

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД № 25» ГОРОДА ЯРОСЛАВЛЯ  
150006, Ярославская область, город Ярославль, ул. Академика Колмогорова, д.16а,  
<https://mdou25.edu.yar.ru>

**ПРИНЯТА**

на Педагогическом совете  
протокол № 1 от 29.08.2023г.

**СОГЛАСОВАНА**

на Совете родителей  
протокол № 1 от 30.08.2023г.



**УТВЕРЖДАЮ**

Приказ № 02-03/35 от 30.08.2023г.

Заведующий МДОУ «Детский сад № 25»

В.И. Лоухматикова

**АДАптиРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО  
ВОЗРАСТА С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ  
МДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 25»**

Ярославль, 2023

## Содержание адаптированной образовательной программы

1. Общие положения	3
2. 2. Целевой раздел Программы	7
2.2.1. Пояснительная записка	7
2.2.2. Цели и задачи Программы	8
2.2.3. Принципы и подходы к формированию Программы	11
2.4. Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР	13
2.5. Планируемые результаты освоения Программы	18
2.6. Перечень оценочных материалов (в т.ч. педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей	22
3. Содержательный раздел Программы	26
3.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ОВЗ ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	27
3.1.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет)	28
3.1.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»	28
3.1.2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	31
3.1.2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»	45
3.1.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	58
3.1.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	65
3.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми	73
3.3. Вариативные формы, методы и средства реализации Программы	74
3.4. Особенности образовательной деятельности и виды культурных практик	75
3.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	80
3.6. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) воспитанников	82
3.7. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ ТНР	86
3.7.1. Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ ТНР	88
3.7.2. Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с ОВЗ ТНР	88
3.7.3. Квалифицированная коррекция нарушений речезыкового развития обучающихся с ОВЗ ТНР	90
3.7.4. Коррекционно-развивающая работа с детьми старшего дошкольного возраста	94
3.8. Рабочая Программа воспитания	104
4. Организационный раздел Программы	132
4.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ОВЗ ТНР	132
4.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	133
4.3. Описание кадровых, финансовых, материально-технических условий Программы	143
4.4. Режим и распорядок дня	156
4.5. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы, обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-технических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	166
5. Календарный план воспитательной работы	168

## 1. Общие положения

Адаптированная образовательная программа (далее - АОП) дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 25» города Ярославля (далее – МДОУ) – это нормативно-управленческий документ, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности по реализации дошкольного образования для детей с особыми возможностями здоровья, обусловленными тяжёлыми нарушениями речи (далее – ОВЗ ТНР), на уровне дошкольной организации.

Разработана в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования, а также учитывает опыт работы МДОУ, подкреплённый современными коррекционно-развивающими программами Министерства Образования РФ, научно-методическими рекомендациями, инструктивными письмами, представленными в библиографии.

АОП МДОУ направлена на создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей с ОВЗ ТНР с 5 лет до поступления в общеобразовательную организацию, коррекцию речевых нарушений и полноценное развитие, обеспечивающее ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от направленности группы в МДОУ.

Программа носит открытый характер. Она задает основополагающие принципы, цели и задачи воспитания и обучения детей с ОВЗ ТНР, создавая простор для творческого использования различных педагогических технологий.

Во всех ситуациях взаимодействия с воспитанником педагог выступает как проводник общечеловеческого и собственного личного опыта гуманистического отношения к людям. Ему представлено право выбора тех или иных способов решения педагогических задач, создания конкретных условий воспитания и развития детей с ОВЗ ТНР.

Нормативной базой для составления Программы являются:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)  
[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_9959/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/)
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ ((в ред. от 29.12.2022г.) «Об образовании в Российской Федерации»  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_19558/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)  
[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/)
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»  
<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/406149049/>
- Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/000120220220042>
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.09.2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии» <https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/>
- Устав МДОУ «Детский сад № 25»

АОП сформирована как общая модель образовательного процесса в МДОУ, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей воспитанников дошкольного возраста с ОВЗ 5-7(8) лет, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная образовательная программа Организации. Модульный характер представления содержания Программы позволяет конструировать адаптированные основные образовательные программы дошкольной образовательной организации для воспитанников дошкольного возраста с ОВЗ ТНР.

Обязательная часть Программы МДОУ разработана в соответствии с ФГОС ДО на основе Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

*В части, формируемой участниками образовательных отношений (в тексте представлена курсивом), представлены выбранные участниками образовательных отношений программы и технологии, направленные на развитие детей с ОВЗ ТНР в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:*

- *Адаптированная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной.*
- *Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», автор Л. Л. Тимофеева*
- *Парциальная программа «Юный эколог», С.Н. Николаева*
- *Парциальная программа «Математические ступеньки», Е.В. Колесникова*
- *Парциальная образовательная программа для детей от 5 лет «НАУСТИМ — цифровая интерактивная среда», авторы: О. А. Повалев, Г.В. Глушкова, Н.А. Иванова, Е.В. Сарфанова, С.И. Мусиенко*
- *Парциальная программа «Люблю тебя, мой Ярославль!», под ред. В.А. Шматухи*
- *Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 6-7 лет «Маленький художник», Е.В. Брюханова*
- *И. А. Дворецкая, Е. В. Горинова, Н. Е. Рычка «Социально-эмоциональное развитие детей дошкольного возраста»*

- *Парциальная программа «Программа обучения детей плаванию в детском саду», Е.К. Воронова.*

В соответствии с ФГОС ДО объем обязательной части АОП составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%, ориентирована на *специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность, сложившиеся традиции ДОО; формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей с ОВЗ ТНР.*

АОП включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания, примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы.

Структура Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** АОП включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**Содержательный раздел** АОП включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

АОП определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

- предметная деятельность.
- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
- коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
  - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел АОП включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ ТНР в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

- является неотъемлемой частью федеральной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с ОВЗ ТНР в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.
- обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.
- учитывает особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с ОВЗ ТНР, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

АОП обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования воспитанников с

ОВЗ ТНР в условиях дошкольных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

**Организационный раздел** АОП содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка той или иной нозологической группы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы МДОУ.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей с ОВЗ ТНР, а также качества реализации АОП МДОУ. Система оценивания качества реализации АОП направлена в первую очередь на оценивание созданных МДОУ условий внутри образовательного процесса.

**Список используемых сокращений**

ДО	Дошкольное образование
ФГОС ДО	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
ФАОП ДО	Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028
МДОУ	Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 25»
ДОУ	Дошкольное образовательное учреждение
ОП ДО	Образовательная программа дошкольного образования МДОУ
ОВЗ	Ограниченные возможности здоровья
ТНР	Тяжёлые нарушения речи
ИКТ	Информационно-коммуникационные технологии
УМК	Учебно-методический комплект
КРР	Коррекционно-развивающая работа

## 2. Целевой раздел Программы

### 2.1. Пояснительная записка

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 25» города Ярославля осуществляет образовательную деятельность на основании лицензии № 94/15 от 11.06.2015г. (серия 76102 №0000333) и реализует данную Программу в группах общеразвивающей и комбинированной направленности.

**Принято считать, что к группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи различного генеза (по клинко-педагогической классификации) I.**

Обязательная часть АОП МДОУ разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования и ФГОС ДО.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы и технологии, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

- Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др. Адаптированная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями.  
Адаптированная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014.  
Ссылка на программу: <https://disk.yandex.ru/i/MN7gjAOM2fkwpA>
- Л. Л. Тимофеева. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет - программа предлагает пути решения поиска путей обеспечения безопасности дошкольников на основе современных исследований с учетом тенденций развития детской популяции и системы образования, требований, отраженных в федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО). В программе представлены задачи и содержание образовательной деятельности в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по формированию основ безопасного поведения детей дошкольного возраста.  
Л. Л. Тимофеева. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 117 с.  
Ссылка на программу: <https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/480-programma-formirovanie-kultury-bezopasnosti>
- И. А. Дворецкая, Е. В. Горинова, Н. Е. Рычка «Социально-эмоциональное развитие детей дошкольного возраста». Программа разработана Благотворительным фондом «Вклад в будущее» Сбербанк России; парциальная программа для детей 5-7 лет представляет авторский вариант проектирования образовательной области «социально-коммуникативное развитие»; учебно-методический комплект обеспечивает реализацию парциальной программы, рассчитан на двухгодичный курс для дошкольников 5—6 и 6—7 лет (по 30 развивающих занятий в год).  
Ссылка на программу: <https://teacher.vbudushee.ru/program/1/about>
- Парциальная программа «Люблю тебя, мой Ярославль!», под ред. В.А. Шматухи, учитывающая региональный компонент образования по ознакомлению с историей родного города, его достопримечательностями, природой родного края, знаменитыми земляками
- С.Н. Николаева «Юный эколог» - программа экологического воспитания детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет. Предлагаемые формы педагогической работы обеспечивают



личностно-ориентированное взаимодействие взрослого с ребенком (вместе, на равных, как партнеров), создавая особую атмосферу, которая позволит каждому ребенку реализовать свою познавательную активность.

С.Н. Николаева «Юный эколог». Программа экологического воспитания в детском саду. -М.; Мозайка-Синтез, 2010г.

Ссылка на программу: <https://disk.yandex.ru/i/Ifh2ItqDX4c27Q>

- Е.В. Колесникова. «Математические ступеньки» (парциальная образовательная программа математического развития дошкольников отражает одно из направлений образовательной деятельности в области «Познавательное развитие» и включает не только работу по формированию первичных представлений о количестве, числе, форме, размере, пространстве и времени, но и предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование предпосылок к учебной деятельности)

Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: ТЦ Сфера, 2016. — 112 с.

Ссылка на программу: <https://disk.yandex.ru/i/O85Z5zeRponWMQ>

- НАУСТИМ — цифровая интерактивная среда: программа направлена на развитие интеллектуальных способностей и исследовательской активности детей 5-7 лет, на их познавательное развитие, приобщение к инженерно-техническому творчеству, создание педагогических условий, способствующих полноценному разностороннему развитию средствами цифрового интерактивного и игрового оборудования Академии Наураши и технологий STEAM-образования.

НАУСТИМ — цифровая интерактивная среда: парциальная образовательная программа для детей от 5 до 11 лет / О. А. Поваляев, Г.В. Глушкова, Н.А. Иванова, Е.В. Сарфанова, С.И. Мусиенко. — М.: Де'Либри, 2020. — 68 с. : ил. — ISBN 978-5-4491-0791-6.

Ссылка на программу: <https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/984-programma-naustim>

- Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 6-7 лет. «Развитие художественного творчества детей 6-7 лет в условиях изостудии», автор - Е.В. Брюханова, педагог дополнительного образования МДОУ «Детский сад № 25», представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в изостудии.
  - Е.К. Воронова «Программа обучения детей плаванию в детском саду. Программа направлена на охрану жизни и укрепление здоровья, полноценного физического развития, формирование двигательных навыков и развитие физических качеств, на освоение культурно-гигиенических навыков, воспитание привычек к упорядоченному ритму жизни.
- Е.К. Воронова «Программа обучения детей плаванию в детском саду» - М.: Детство-Пресс, 2010. – 80с.; SBN: 978-5-89814-142-4.

Ссылка на программу:

Парциальные программы и технологии усиливают содержание образовательных областей, учитывая традиции, профессиональные педагогические приоритеты и социальный запрос родителей МДОУ.

АОП МДОУ реализуется с 01.09.2023г.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ДОУ и законодательства РФ в сфере образования,
- образовательного запроса родителей.

## 2.2. Цели и задачи Программы

**Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи** – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте.

К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием



речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

**Фонетико-фонематическое недоразвитие речи** проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

**Общее недоразвитие речи** проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения, фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности.

Речь ребенка оценивается по четырем уровням развития речи:

- на I уровне речевого развития у ребенка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;
- на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;
- на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;
- на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, общее недоразвитие речи.

**Цель реализации Программы:** проектирование модели коррекционно-развивающей и психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ОВЗ ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Задачи Программы:**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной

деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

С целью обеспечения полноценной организации образовательного процесса в АОП прописана часть, формируемая участниками образовательных отношений, которая предполагает реализацию педагогическим коллективом МДОУ парциальных программ и технологий:

Для её реализации в АОП обозначены основные цели и задачи в каждой образовательной области:

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** формирование у дошкольников основ культуры безопасности, содействие социально-эмоциональному развитию, создание у детей дошкольного возраста «базиса культуры» на основе ознакомления с родным городом.

##### **Задачи:**

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях;
- развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;
- развивать умения выражать и распознавать основные эмоции у себя и других людей;
- создавать условия для освоения простых приёмов саморегуляции и произвольной регуляции поведения;
- содействовать подготовке к обучению в школе.
- ознакомление с родным городом, его историей; воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю, народным праздникам и играм;

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»:**

**Цель:** формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве, создание условий для накопления каждым ребенком опыта деятельности и общения в процессе освоения математических способов познания действительности, реализация системы интеллектуального развития и инженерно-технического творчества детей через применение технологий конвергентного и STEAM-образования.

##### **Основные задачи:**

- формирование у детей дошкольного возраста диалектического мышления, т.е. способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей;
- развитие логико-математических представлений (элементарных представлений о математических свойствах и отношениях предметов, величинах, числах, геометрических формах, зависимостях и закономерностях);
- создание предпосылок научно-технологического и инженерного мышления;
- создание условий для ранней профессиональной ориентации детей;
- обучение навыкам командной работы.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:**

**Цель:** формирование у детей эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

##### **Задачи:**

- поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству;
- развивать эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

**Образовательная область «Физическое развитие»:**

**Цель:** обучение детей дошкольного возраста плаванию (уверенно чувствовать себя в воде, держаться на поверхности воды, плыть от 7 до 15 м); закаливание и укрепление детского организма; создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно - сосудистой, дыхательной и нервной систем).

**Задачи:**

- содействовать приобретению двигательного опыта детей по плаванию, повышению уровня ежедневной двигательной активности, становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- создавать условия для формирования опорно-двигательной системы организма, выполнения основных движений в воде (погружение, скольжение, ныряние, овладение плавательными навыками), овладения подвижными играми с правилами на воде;
- развивать интерес к плаванию как виду олимпийского спорта;
- способствовать становлению ценностей здорового образа жизни, овладению элементарными нормами и правилами поведения на воде.

**Коррекционно-развивающая работа и образовательная область «Речевое развитие»:**

**Цель:** коррекция общего недоразвития речи у детей, предупреждение возможных трудностей перехода к школьному обучению, обусловленных речевыми нарушениями.

**Задачи:**

- развитие понимания речи;
- активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовке артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков, постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной фразовой речи.
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе АОП, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей и педагогов дополнительного образования) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Ответственность за реализацию АОП полностью возлагается на администрацию дошкольной организации (заведующего, старшего воспитателя), психолого-медико-педагогический консилиум и Совет родителей. Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ОВЗ ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

### 2.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Теоретической основой программы стали:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л. С. Выготский, Н. Н. Малофеев);
- концепция о соотношении мышления и речи (Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка

(В. М. Солнцев);

- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л.С. Выготский, А.Р Лурия);
- современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И. Лалаева, Е.М.Мастюкова, Е. Ф. Гоботович, Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.).

Системное недоразвитие речи в большинстве случаев представляет собой синдром, в структуре которого выделяются сложные связи между речевыми и неречевыми симптомами, соотношение первичного и вторичного, общие и специфические закономерности. Поэтому его преодоление должно осуществляться в процессе многоаспектного воздействия, то есть должно быть направлено на весь синдром в целом.

Исходя из ФГОС ДО в АОО учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка с ОВЗ ТНР, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), его индивидуальные потребности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- возможности освоения ребенком с ОВЗ ТНР программы на разных этапах ее реализации;
- специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа должна быть направлена на преодоление нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении программы, а также разностороннее развитие детей с ОВЗ ТНР с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

В соответствии с ФГОС ДО *Программа построена на следующих принципах:*

- поддержка разнообразия детства.
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- позитивная социализация ребенка.
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МДОУ) и обучающихся.
- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- сотрудничество МДОУ с семьей.
- возрастная адекватность образования: данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

*Специфическими принципами и подходами к формированию АОО ДО для обучающихся с ОВЗ ТНР являются:*

- *сетевое взаимодействие* с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: МДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ ТНР, оказанию психолого-

педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической помощи «Развитие», «Центр помощи детям», детская поликлиника и др.).

- *индивидуализация образовательных программ дошкольного образования* обучающихся с ОВЗ ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает интересы, мотивы, способности и психофизические особенности ребёнка.
- *развивающее вариативное образование* предполагает, что содержание образования предлагается ребёнку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребёнка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребёнка.
- *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей* предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребёнком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ОВЗ ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ОВЗ ТНР дошкольного возраста;
- *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей АООП*: ФГОС ДО и ФАОП ДО задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых МДОУ должно разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за ним остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

#### ***2.4. Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР***

Воспитанники, поступающие в МДОУ в группы комбинированной и компенсирующей направленности, имеют заключения ПМПК о наличии ограниченных возможностей здоровья, обусловленных тяжелыми нарушениями речи.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи – это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребёнка в известной мере зависит от состояния его речи.

Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

#### ***Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)3.***

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол — ли, дедушка — де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух — уту, киска — тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей — ки). В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях.

Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на

сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность. Исходя из внешнего сходства, дети с ОВЗ ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п. Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать — дверь) или наоборот (кровать — спать). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой — открой). Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются.

Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка — марка, деревья — деревня).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь — теф, вефь, веть.

Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции. Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ОВЗ ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: кубики - ку. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

#### ***Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)<sup>4</sup>***

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не). В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер.

Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет смячи-ку). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду). В речи детей

<sup>4</sup> Левина Р. Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 1968.



встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка). Союзы и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают unsuccessful (например, при составлении предложения по картинке: на...на...стала ле то...лета...лето).

Способами словообразования дети не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы. Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях. Звукопроизношение у детей значительно нарушено.

Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза – вая). Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно – кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка – бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда – вида. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова – ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед – сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. – Клеки вефь.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

#### ***Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)<sup>5</sup>***

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное

<sup>5</sup> Левина Р. Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 1968.

употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло – диван, вязать – плести) или близкими по звуковому составу (смола – зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник – героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить – кормить). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов – величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений – в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало – зеркала, копыто – копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по ство лу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь – вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже – неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег – снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник – садник). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] – [Л]), к слову свисток – цветы (смешение [С] – [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения

звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса – кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

#### ***Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)б***

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков. Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (библиотечка – библиотекарь), перестановки звуков и слогов (портной – потной), сокращение согласных при стечении (качеха кет кань – ткачиха ткет ткань), замены слогов (кабукетка – табурет-ка), реже – опускание слогов (трехэтажный – трехэтажный). Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем не завершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (филин, кенгуру), растений (кактус, вьюн), профессий людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья – березки, елки, лес). При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (прямоугольный – квадрат, перебежал – бежал).

Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает), в неточном употреблении и смешении признаков (высокий дом – большой, смелый мальчик – быстрый). В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой – маленький), пространственную противоположность (далеко – близко), оценочную характеристику (плохой – хороший). Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег – хождение, бежать, ходить, набег; жадность – нежадность, вежливость; вежливость – злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость – немолодость; парадная дверь – задок, задник, не передничек).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок). При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (скрепучка вместо скрипачка).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных

суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (большой дом вместо домище), либо называют его произвольную форму (домища вместо домище). Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (гнездо – гнездышко), суффиксов единичности (чайка – чайнка). На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (листопад, снегопад, самолет, вертолет), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод). Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (выдвинуть – подвинуть, отодвинуть – двинуть). В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (Дети увидели медведей, воронов).

Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой), единственного и множественного числа (Я раскладываю книги на большом столе и маленьком стуле), нарушения в согласовании числительных с существительными (Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (Мама предупредила, я не ходил далеко – чтобы не ходил далеко), в замене союзов (Я побежал, куда сидел щенок – где сидел щенок), в инверсии (Наконец все увидели долго искали которого котенка – увидели котенка, которого долго искали). Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застраивание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

## **2.5. Планируемые результаты освоения Программы**

Результаты освоения Программы представлены в виде *целевых ориентиров*<sup>7</sup>:

### ***Речевое развитие***

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация)

---

<sup>7</sup> Результаты освоения обязательной части Программы представлены в виде целевых ориентиров, указанных в приказе Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» п 10.4.3.3. <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/406149049/>  
Курсивом обозначены целевые ориентиры в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

средства выразительности речи;

- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; – отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- обладает языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

### ***Логопедическая работа***

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения - предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

### ***Социально-коммуникативное развитие***

Ребенок:

- владеет основными способами продуктивной деятельности проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т. п.);

- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.
- *владеет основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; способен безопасно действовать в повседневной жизни; выбирает себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения*
- *имеет представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях; некоторых источниках опасности, опасных ситуациях*
- *использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми*
- *различает эмоции: радость, грусть, злость, страх по мимическим признакам, в речи по лексике, интонации, громкости, темпу; по позе, жестам, движениям;*
- *может назвать, какие эмоции у него вызывают определённые произведения искусства (картина, скульптура, музыка, литературное произведение), интерпретирует характер, настроение произведения, давая ему эмоционально-образную характеристику (смешное стихотворение, печальная музыка); при обсуждении ситуаций (изображение, литературный отрывок, личный опыт, живое общение) ребёнок распознаёт эмоции участников, делает верные предположения о причинах возникновения этих эмоций, событиях, предшествующих ситуации*
- *может определить своё эмоциональное состояние и его интенсивность; описать ситуацию, ставшую его причиной, знаком с несколькими способами саморегуляции*
- *проявляет эмпатию; пытается влиять на эмоциональное состояние другого человека, оказывая эмоциональную поддержку, распознаёт некоторые ситуации, в которых человеку нужна помощь, может сделать предположения о том, какая именно помощь требуется, стремится оказать помощь близким, сам может обратиться за помощью, сформулировать свою просьбу.*
- *сформировано ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, родному языку, народным традициям, старшему поколению;*
- *имеет опыт социальной и межкультурной коммуникации;*
- *имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.*

### ***Познавательное развитие***

Ребенок:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному гаданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;



- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями- количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1—9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).
- *ребенок имеет первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в детском саду, на участке, по месту жительства;*
- *ребенок имеет личный опыт участия в экологических инициативах, проектах, акциях;*
- *владеет предпосылками научно-технологического и инженерного мышления.*

#### ***Художественно-эстетическое развитие***

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т. п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народные игрушки: семеновская матрешка, дымковская и богородская);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание полученного продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- *ребенок имеет первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выразить себя в доступных видах творчества.*

#### ***Физическое развитие***

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;

- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- *ребёнок использует разнообразные способы передвижения в воде (ходьба, руки на поясе; бег обычный; прыжки вперёд, прыжки назад спиной на двух ногах;*
- *умеет ориентироваться в воде с открытыми глазами, может достать предметы со дна с открытыми глазами на одном вдохе, на расстоянии вытянутой руки;*
- *плавает произвольным способом до 10 метров;*
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- знает элементарные нормы и правила здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## **2.6. Перечень оценочных материалов (в т.ч. педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей**

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МДОУ, заданным требованиям ФГОС ДО и АОП в дошкольном образовании детей с ОВЗ ТНР, направлено в первую очередь на оценивание созданных МДОУ условий в процессе образовательной деятельности. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми с ОВЗ ТНР планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ТНР, с учетом сенситивных периодов развития. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры АОП учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена **система мониторинга динамики развития детей**, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации<sup>8</sup>;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ТНР;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

МДОУ самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической

<sup>8</sup> Методика проведения педагогической диагностики детей с ОВЗ ТНР по образовательным областям: социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое и физическое развитие полностью совпадает с методикой педагогической диагностики детей с нормотипичным развитием, описаной в Образовательной программе МДОУ «Детский сад № 25» в разделе 2.6. на стр.20-56  
[https://mdou25.edu.yar.ru/2023-2024\\_dokumenty/op\\_mdou\\_n\\_25\\_2023.pdf](https://mdou25.edu.yar.ru/2023-2024_dokumenty/op_mdou_n_25_2023.pdf)

диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

**Педагогическая диагностика** направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации АОП может проводиться оценка индивидуального развития детей<sup>9</sup>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно МДОУ.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение.

Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

---

<sup>9</sup> Пункт 3.2.3 ФГОС ДО

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Периодичность педагогической диагностики – два раза в год (в октябре и в апреле).

В сентябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- индивидуальные достижения;
- индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- задачи работы;
- при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении педагогической диагностики участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагог-психолог и медицинские работники и старший воспитатель.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития - Речевые карты для детей с ОВЗ ТНР для проведения индивидуальной диагностики, разработаны учителем-логопедом МДОУ.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

- Иншакова О. Б. Альбом для логопеда. – М., ВЛАДОС, 2008.
- Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
- Володина В. С. Альбом по развитию речи. - М., РОСМЭН, 2008.

***Система оценки качества дошкольного образования:***

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОО в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогических

работников, общества и государства;

- включает как оценку педагогическими работниками ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

На уровне ДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации АОП;
- реализации требований ФГОС ДО;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МДОУ в процессе оценки качества осуществления образовательной деятельности; задания педагогам основных векторов в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого МДОУ в части реализации АОП;
- создание оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием для детей с ОВЗ ТНР.

Мониторинг качества образовательной деятельности является одним из инструментов внутренней оценки качества образования (далее – ВСОКО) в МДОУ. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДОУ. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Критерии оценивания реализации программы оформлены в системе и представлены набором расчетных показателей.

Периодичность проведения ВСОКО – один раз в год. По итогам анализа полученных данных мониторинга, готовятся аналитические справки старшим воспитателем (по результатам сравнительно-аналитической деятельности на начало и конец учебного года), публичный отчет заведующего, самообследование, которые доводятся до сведения педагогического коллектива ДОУ, учредителя, родителей (законных представителей).

Программа ВСОКО в МДОУ «Детский сад № 25» такие направления мониторинга качества в части реализации АОП, как:

- обеспечение комплексной безопасности участников образовательной деятельности;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
- материально-технические условия для реализации АОП;
- соблюдение требований к психолого-педагогическим условиям реализации АОП;
- уровень профессиональной компетентности кадров;
- удовлетворённость населения качеством предоставляемых услуг в МДОУ.

### ***3. Содержательный раздел Программы***

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях:

социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной образовательной;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников с ОВЗ ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ ТНР, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с ОВЗ ТНР.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями Ярославской области и города Ярославля, местом расположения и педагогическим коллективом МДОУ.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования детей с ОВЗ ТНР и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития детей с ОВЗ ТНР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников с ОВЗ ТНР, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей). Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности. Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов ФГОС ДО и раскрытых в разделе 2.3. принципов и подходов Программы, т. е. обеспечивают активное участие ребенка с нарушением речи в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др. При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода, а также особенности речевого развития детей с нарушением речи.

Таким образом, реализация АОП обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью. При разработке АОП учитывалось, что приобретение дошкольниками с ОВЗ ТНР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями:

- под руководством педагогов (учителей-логопедов, воспитателей и других специалистов в процессе коррекционно-развивающей работы
- в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей.

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладеть средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ТНР в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение



коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с ТНР, используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод как ведущий.

Данная программа является целостной и комплексной как по содержанию, так и по построению. Содержание программного материала изложено в соответствии с концентрическим принципом. Это означает, что ознакомление детей с определенной областью действительности, включенной в содержание логопедической работы и образовательных областей, постепенно усложняется, то есть содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами.

Кроме того, между разделами программы существуют тесные межпредметные связи, активно используется интеграция логопедической работы и образовательных областей, а также образовательных областей между собой и т. п. В одних случаях это тематические связи, в других — общность педагогического замысла. Это позволяет формировать у детей достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всестороннее развитие, предупреждать и преодолевать психомоторные нарушения.

Многоаспектное содержание программы, учитывающее особенности дошкольников с ОВЗ ТНР, способствует грамотной организации коррекции отклонений в речевом развитии детей, дает возможность подключить к участию в педагогическом процессе смежных специалистов, родителей (законных представителей) детей, что может положительно сказаться на его сроках и эффективности.

*В группах комбинированной и компенсирующей направленности* осуществляется реализация АОП, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, руководитель физическим воспитанием, педагога-психолога, руководителя, старшей медицинской сестры) дошкольной организации, а так же при участии родителей в реализации программных требований.

Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой для детей с нарушениями речи носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

### ***3.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ОВЗ ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.***

*В области социально-коммуникативного развития ребенка с ОВЗ ТНР*, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ОВЗ ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ОВЗ ТНР;
- развития игровой деятельности.

### **3.1.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет)<sup>10</sup>**

#### **3.1.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

Основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

В ходе совместной образовательной деятельности взрослых и детей, направленной на ознакомление детей с ТНР с окружающей действительностью, они начинают понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Формирование связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной) осуществляется в процессе рассказывания о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовую, предметно-практическую, игровую, эмоциональную и познавательную опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры, в это время важную роль играет работа по ознакомлению детей с литературными произведениями. Они рассказывают детям сказки, читают стихи, организуют игры по сюжетам этих произведений.

В группе оформляется специальная книжная выставка - книжный уголок, где помещаются книги, выполненные полиграфическим способом и книжки-самodelки, которые дети изготавливают вместе со взрослыми. Содержание книжного уголка постоянно обновляется. В работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми проблемами.

Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которые проводят с детьми другие специалисты.

#### ***Педагогические ориентиры:***

- развивать речевую активность детей;
- развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей в беседу;
- обеспечивать коммуникативную мотивацию в быту, играх и на занятиях;
- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации;
- учить детей задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний);
- развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;

<sup>10</sup> Данная программа реализуется в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ ТНР МДОУ «Детский сад № 25»

- развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- совершенствовать планирующую функцию речи детей: намечать основные этапы предстоящего выполнения задания («Что будем делать сначала? Что потом?»);
- развивать все виды словесной регуляции: умение самостоятельно составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений;
- учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;
- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;
- знакомить детей с рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание по ролям;
- обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;
- учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, символические средства, схемы;
- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- разучивать с детьми стихотворения, используя графические схемы, наглядные опоры и игры, предполагающие театрализацию стихотворного текста, рисование картинного плана литературного произведения и т. д.;
- формировать у детей мотивацию к школьному обучению;
- знакомить детей с понятием «предложение»; – обучать детей составлению графических схем слогов, слов;
- обучать детей элементарным правилам правописания.

### ***Основное содержание***

#### ***Формирование синтаксической структуры предложения.***

Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончит, дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад) (интеграция с логопедической работой). Формирование связной речи.

Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).

Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.

Совершенствование навыков смыслового программирования и языкового оформления связного высказывания.

Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний.

Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста (интеграция с логопедической работой).

#### ***Ознакомление с литературными произведениями и рассказывание их***

Слушание сказок, стихотворений.

Разучивание стихотворений.

Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол «бибабо», серий картинок, наглядных моделей, символических средств (интеграция с логопедической работой, образовательной областью Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», см. «Театрализованные игры»).

Разыгрывание по ролям литературных произведений в театрализованных играх (режиссерских и играх-драматизациях) вместе со взрослым, который исполняет роль ведущего и режиссера (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально - коммуникативное развитие» - раздел «Игра», см. «Театрализованные игры»).

Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения (вместе со взрослым), комментированное рисование с элементами аппликации и т. п. (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

Изготовление книжек-самodelок из рисунков, аппликаций, выполненных совместно со взрослым, и показ, называние персонажей сказки, драматизация каждого эпизода (в процессе «превращения» необходимо следовать технике создания выразительного образа: изменение позы, движений, голоса, мимики) (интеграция с образовательными областями «Художественно эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Труд»). Составление рассказов в виде сообщений от собственного имени (Я., Мы...), в виде обращений (Ты..., Вы...), а также от третьего лица (Он... Они...) с обязательным наличием адресата (интеграция с логопедической работой).

Ознакомление с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.) и рассказы о них.

Рассматривание картин художников с доступной детям тематикой: по сказкам, об игровых ситуациях, о природе, о животных, о прогулках в зависимости от времени года и т. д.

Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах, с акцентом на социальном содержании отношений между персонажами (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Составление предложений по фрагментам изображения. Рассказы по темам картин (фиксация изображения).

Рассказы с выходом за пределы наглядно данного (по воображению: «Что было до?, «Что будет после?»).

Рассказ-описание конкретного объекта (по предметной картине или фрагменту изображения),

Рассказ «от имени» персонажа или объекта картины. Рассказы по сериям сюжетных картин.

Рассказы по фотографиям, изображающим процесс или результат символично-моделирующей деятельности детей («Как мы играем»).

Рассказы-сравнения по картинам и собственным житейским и игровым ситуациям («Дети играют, и мы играем», «Играем вместе»). Рассказы по рисункам: индивидуальным или коллективным («Художник рисует, и я нарисовал»).

Рассказы по ситуации картины на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана (интеграция с логопедической работой).

Коллективные работы на тему картины: коллективный рисунок-аппликация с последующим рассказыванием по содержанию картины (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество»). Обучение грамоте (интеграция с логопедической работой по всем направлениям подраздела).

### ***3.1.2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей старшего дошкольного возраста с ТНР навыков игровой

деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений гендерной и семейной принадлежности.

В коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- Игра.
- Представления о мире людей и рукотворных материалах.
- Безопасное поведение в быту, социуме, природе.
- Труд.
- *Социально-эмоциональное развитие.*

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» осуществляют воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы:

- дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;
- воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т.д.;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей.

В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас. В рамках этой образовательной области большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе.

У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

### **Игра**

При обучении детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях. В данный возрастной период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное руководство ими.

Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Происходит активное приобщение детей к театрализованной деятельности: совершенствуются исполнительские умения детей (под руководством педагогов и самостоятельно); обогащается театрально-игровой опыт детей (за счет освоения разных видов режиссерской театрализованной игры и игры-драматизации).

Режиссерские игры проводятся с использованием настольного объемного и плоскостного театра, стендового театра на фланелеграфе или магнитной доске, пальчикового театра, театра кукол бибабо, театра на рукавичках, театра-оригами и т. п. В режиссерских играх дети используют разные

предметы (ложки, прищепки, куклы-марионетки, образные игрушки и др.).

Игры-драматизации представляют собой разыгрывание литературных произведений с полным или частичным костюмированием.

Для постановок выбираются более сложные тексты, основой театрализованной игры становится фантазирование, которое впоследствии делает возможным применение таких психокоррекционных технологий, как сказкотерапия, куклотерапия и др.

При обучении детей используются сказки, богатые диалогами, репликами, что дает ребенку возможность усвоить разнообразные выразительные вербальные и невербальные средства. Дети учатся самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры.

Вводятся командные и спортивные игры, которые требуют большей четкости, точности выполнения заданий, групповой сплоченности и развитых двигательных навыков. (Содержание работы с детьми с использованием подвижных игр представлено в образовательной области «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура».)

Для детей старшего дошкольного возраста с ТНР возрастает значение дидактических игр, которые активно используются в общеразвивающей и логопедической работе. Особая роль отводится дидактическим играм в процессе формирования у детей общефункциональных и специфических механизмов речевой деятельности. (Содержание работы с детьми с использованием дидактических игр представлено в разных разделах программы).

### ***Сюжетно-ролевые игры.***

#### ***Педагогические ориентиры:***

- вызывать у детей интерес к творческим играм, желание поиграть в новую игру и наполнить знакомую игру новым содержанием;
- побуждать детей использовать в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- закреплять ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умения переносить эти игровые действия на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- предоставлять детям возможность обыгрывать сюжеты играть роли в соответствии с их желаниями и интересами;
- учить детей использовать в новых по содержанию играх различные натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;
- поддерживать желание детей изготавливать атрибуты для игры, учить их этому;
- развивать воображение детей в ходе подвижных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий;
- формировать умение детей моделировать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр;
- учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные реакции по ходу игры;
- закреплять кооперативные умения детей в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- учить детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;
- учить детей играть в дидактические игры, формируя у них умения организаторов и ведущих игр;
- в процессе игровой деятельности формировать речевую, интеллектуальную, эмоциональную и физическую готовность к обучению в школе.

#### ***Основное содержание***

***Подготовка к игре (вместе с детьми):*** изготовление игровых атрибутов (интеграция с разделом «Труд»).

Строительно-конструктивные игры с последующим разыгрыванием игровых сюжетов и т. п. (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел

«Конструирование»).

Создание игровой предметно-развивающей среды, побуждающей детей дополнять предложенные педагогом игры, а также самостоятельно разворачивать игры в игровом уголке.

Самостоятельная постройка автобуса, пожарной машины, корабля, поезда из игровых и бытовых предметов (мягкие модули, крупный строительный конструктор, стульчики, сервировочные столы) для дальнейшей игры (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»).

Самостоятельные игры детей и игры с участием взрослых по различным темам, способствующим обогащению социально-бытового опыта дошкольников. Проигрывание сюжетных линий, соединение двух- трех сюжетных линий в единую игру, например, «Семья» и «Транспортные средства», «Магазин» и «Почта» (интеграция с разделами «Представления о мире людей и рукотворных материалах»: «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Труд»).

Организация и проведение сюжетно дидактических игр (при косвенном руководстве взрослым): «Азбука дорожного движения», «Азбука пожарной безопасности» и др. (интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).

Игровые ситуации, в которых возникает необходимость менять сюжетную линию в определенных условиях (эти условия задаются взрослым или кем-то из детей по рекомендации педагога), например, в ходе игр «Космос», «Азбука пожарной безопасности», «Скорая помощь»

Сюжетно-ролевые игры, разворачивающиеся в нескольких планах: «Строители и инженеры», «Театр», «Мы творим» и др. Игры на малых батутах («Сказка», Джип», «Лукоморье»).

Помощь детям в организации сюжетно-ролевой игры с использованием нестандартного игрового оборудования («Едем на джипе в гости», «Театр сказки» и др.) (интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»).

### ***Театрализованные игры.***

#### ***Педагогические ориентиры:***

- приобщать детей к театральной культуре, знакомить их с назначением театра, с видами и жанрами театрального искусства (драматический, музыкальный, кукольный, театр зверей, клоунада пр.), учить выбирать сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария, который разрабатывается вместе с детьми;
- учить детей имитировать движения, голоса, преображаться в процессе театрализованных игр;
- учить детей использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;
- учить детей подробно характеризовать главных и второстепенных героев игры;
- учить детей пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- учить детей согласовывать свои действия с партнерами, проявлять творческую активность на всех этапах работы над спектаклем;
- развивать в процессе режиссерской игры игровые действия с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с реальными предметами, но в чем-то отличающимися от них;
- учить детей готовить сцену, декорации, театральные кукол и простые костюмы к театрализованным играм и детским спектаклям (вместе со взрослыми);
- учить детей формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристики героям.

#### ***Основное содержание***

Игры-имитации последовательных действий человека, животных и птиц в соответствии с заданной ситуацией для театрализации и демонстрации различных эмоций человека.

Разыгрывание представлений по сюжетам литературных произведений, используя выразительные средства (мимику, жесты, интонацию).

Игры-имитации образов сказочных персонажей в соответствии с сюжетом произведения.

Игры-импровизации по сюжетам сказок, рассказов и стихотворений, которые читает педагог

(дети прослушивают в аудиозаписи).

Игровые импровизации с театральными куклами (бибабо, куклы на рукавичках, куклы-марионетки, пальчиковые куклы), игрушками, бытовыми предметами под музыку во время чтения сказок, потешек, стихов и других литературных произведений.

Использование в театрализованных играх построек, создаваемых по сюжету литературных произведений (из строительных материалов, полифункциональных наборов мягких модулей и др.).

Разыгрывание детьми ситуаций по сюжетам сказок, стихотворений в песочном ящике с использованием объемных и плоскостных фигурок, природного материала и т. п. Театрализованные игры, в которых в качестве сцены могут быть использованы малые батуты «Сказка», «Лукоморье» и др.

Привлечение детей к участию в театрализованных играх в обстановке, требующей концентрации на происходящем действии (перемещение кукол, диалоги) при специфическом перемещении в пространстве (координация движений на подвижной поверхности). Изготовление совместно со взрослыми и самостоятельно атрибутов для театрализованных игр: простых по конструкции кукол бибабо кукол из платочков, игрушек из пластилина, способом оригами и др. (интеграция с разделом «Труд», с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

### **Представления о мире людей и рукотворных материалах**

При обучении детей старшего дошкольного возраста с ТНР основное внимание уделяется формированию связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной).

Особую роль в этом процессе играет рассказывание о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовую, предметно-практическую, игровую, эмоциональную и познавательную опыт детей.

При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры.

Работу в рамках раздела «Представления о мире людей и рукотворных материалах» проводит воспитатель в процессе совместной образовательной деятельности, в различных образовательных ситуациях которые организуются по подгруппам (в зависимости от уровня речевого развития воспитанников). Дети вовлекаются различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

### ***Педагогические ориентиры:***

- продолжать развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;
- формировать представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д.
- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);
- расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);
- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, День независимости, Рождество, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День знаний 1 сентября, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники; - расширять представления детей о художественных промыслах (различные росписи, народные игрушки и др.);
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового,



- предметного, социального и игрового опыта детей;
- учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина - следствие, часть - целое, род - вид).

### ***Основное содержание***

#### ***Жизнь ребенка среди взрослых и сверстников.***

Беседы по фотографиям из жизни детей (прогулки, игры, занятия, хозяйственно-бытовой труд, сон, пробуждение и т. д.).

Комментированное рисование на темы, отражающие процесс вхождения ребенка в мир социальных отношений, игровое партнерство, наблюдения и впечатления, полученные на прогулке, в повседневной жизни, отношение к окружающему (интеграция логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).

Рассказы, видеофильмы, экскурсии в этнографический музей с целью ознакомления с играми и жизнью детей в разные времена в разных странах.

Старинные игры, костюмы детей в разные времена. Отношение детей со взрослыми в разных культурах (на доступном детском восприятию уровне).

Эмоции и чувства детей разного возраста в реальной жизни.

Этюды, рассматривание иллюстраций (картинок, фотографий) об эмоциональном состоянии детей в различных ситуациях (радуется, печалится, плачет и т. п.).

Связь между настроением взрослых, сверстников и собственным поведением. Разыгрывание ситуаций типа «Как мы ездили летом на дачу (в деревню) к бабушке», «Как мы ездили (ходили) в лес по грибы, в зоопарк», «Наступила весна, и мне покупают новую одежду» (сообщения из «личного опыта») (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»). Ребенок в мире игрушек и игр.

Игры с детскими конструкторами, полифункциональными наборами («Что я умею строить», «Как я строю», «Мы с Сережей строим и играем вместе. Нам нравится строить»).

Описание игрушки, узнавание знакомых игрушек по описанию (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»). Сочинение простейших рассказов по серии специально изготовленных картинок и фотографий на темы ролевых и театрализованных игр (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).

Использование графических схем, символических изображений и других наглядных опор. Обучение детей выполнению вспомогательных схематических рисунков, изображающих игры и игрушки, и рассказывание по ним (три-четыре схемы) (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).

Выставки детских рисунков и аппликаций, лепных поделок на тему игр и игрушек.

Составление детьми связных рассказов по сюжетам собственных рисунков, поделок (интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»). Ребенок в семье.

Рассматривание фотографий, беседы о семье ребенка, о членах семьи и их взаимоотношениях, о ближайших родственниках.

Истории членов семьи (бабушка, дедушка, родители).

Сюжетно-ролевые и дидактические игры, отражающие занятия и труд членов семьи.

Наблюдения за трудом взрослых с последующим разыгрыванием ситуаций в сюжетно-ролевых и театрализованных играх.

Беседы и игры по содержанию домашней хозяйственной деятельности взрослых в семье.

Беседы о посильной помощи ребенка в семье с использованием фотографий, картинного материала (интеграция с разделами «Игра», «Труд»).

Общие представления о профессиях родителей, о ценности их труда.

Беседы и игры по содержанию общих праздников в семье (Новый год, Рождество дни рождения, Международный женский день и др.).

Семейный альбом - фотографии членов семьи. Семейные праздники. Жизнь семьи вне дома: посещение мест общественного питания, магазинов, развлекательных центров, кинотеатров,

театров, музеев.

Чтение литературных произведений о жизни семьи в разные исторические эпохи, в разных культурах. Беседы по прочитанным произведениям с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др. (интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

*Способствовать осознанию ребёнком своих характерных особенностей и предпочтений, понимания того, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим, выработке и принятию правил группы и сравнение их с правилами Всеобщей декларации прав человека.*

*Восприятие и понимание причин эмоций. Закреплять знания и умение различать и узнавать эмоции: радость, грусть, злость, страх, удивление, интерес, отвращение и причины их возникновения. Закрепление опыта внешнего проявления эмоций у себя и других людей, определение причин возникновения эмоций, развитие способности реагировать на эмоциональное состояние другого человека. Знакомить с видами искусства как средством эмоционального развития ребёнка, его творческого мышления.*

*Эмоциональная регуляция. Создавать условия для совершенствования навыка применения знакомых приёмов саморегуляции и в освоении новых. Учить управлять своими эмоциями, выражать свои эмоции и регулировать их разными способами в безопасной среде.*

*Социальное взаимодействие. Развитие навыков эффективной коммуникации, умению устанавливать и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, прогнозировать возникновение конфликтных ситуаций.*

#### ***Ребенок в детском саду.***

Экскурсии по детскому саду, расширяющие представления детей о помещениях детской организации, о труде ее сотрудников.

Беседы с детьми о правилах поведения во время прогулок: нельзя уходить с территории детского сада, поднимать незнакомые предметы, рвать и пробовать на вкус растения и т. д. (интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).

Игры на полоролевую идентификацию: мальчики и девочки группы.

Рассматривание фотографий, просмотр видеофильмов о совместных играх, занятиях, досугах, прогулках, праздниках и развлечениях, общих и различных интересах и занятиях мальчиков и девочек.

Дорога к детскому саду, его адрес.

Целенаправленные наблюдения на участке детского сада в разное время года. Оборудование участка дошкольной организации и игры на детской площадке на прогулке.

Труд детей и взрослых на участке в разное время года.

Субботники и их роль в благоустройстве территории.

Рассказы детей (по вопросному плану) о наиболее ярких изменениях, происходящих на участке детского в разное время года (интеграция с раздела, «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Труд»).

Праздники, игры и развлечения в детском саду: Новый год, дни рождения, День независимости, Рождество, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День знаний 1 сентября, День защитника Отечества, День Победы, спортивные праздники и др. (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»).

#### ***Ребенок знакомится со страной, жизнью людей в обществе и их трудом.***

Экскурсии, рассказы, беседы, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов о родном крае. Наша Родина - Россия. Столица России - Москва. Президент России. Правительство Российской Федерации.

Основная символика (флаг, герб, гимн). Российская армия.

Знакомство детей с государственными и негосударственными праздниками (День города, День защитника Отечества и т. п.).

*Родной край. Родной город. Главные достопримечательности Ярославля. Инфраструктура города. Экскурсии, просмотр видеофильмов, рассматривание фотографий, картин о Ярославле.*

*Улицы города, парки, скверы, памятные места. Художественные музеи, выставки. Театры (драматические, оперные, кукольные) и концертные залы.*

Труд людей искусства (художники, артисты и др.).

Игры и праздники по ознакомлению культурой разных народов (танцы, костюмы, традиции).

*Истоки народной культуры (фольклорные праздники, музыка, изобразительная деятельность) (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие»).*

Профессии, имеющие исторические корни (продавец, портной, парикмахер, сапожник, строитель, учитель, водитель, машинист поезда и др.), и современные профессии (космонавт, фермер, художник-модельер, менеджер и др.).

Экскурсии (с педагогами и родителями), сюжетно-ролевые и дидактические игры, уточняющие представления о местах общественного питания, местах отдыха, о магазинах (универсам, гипермаркет, супермаркет, кондитерская, булочная и др.) (интеграция с разделами «Игра», «Труд»).

Экскурсии, беседы, дидактические, сюжетно-ролевые игры о труде взрослых, орудиях труда и особенностях труда людей разных профессий (интеграция с разделами «Игра», «Труд»).  
Транспорт (наземный, подземный, воздушный, водный): история и современность.

Особенность современной жизни — многообразие транспортных средств, появление новых экологически чистых видов транспорта (интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).

Чтение детской литературы, рассматривание иллюстраций беседы-рассуждения, беседы-фантазии о транспорте будущего (интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Речевое развитие»).

Труд медицинских работников в детской организации, в поликлинике, в больнице, на станции скорой помощи, в ветеринарной лечебнице и т. д. Аптека и ее назначение.

Сюжетно-ролевые, дидактические игры о труде врачей, медицинских сестер, фармацевтов и т.д. (интеграция с разделами «Игра», «Труд», с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене»).

Чтение литературных произведений о труде взрослых, праздниках.

Пересказ прочитанных произведений. Разыгрывание ситуаций по прочитанным произведениям.

Разыгрывание ситуаций типа «Мы были на параде», «Мы смотрели салют», «На спектакле в театре кукол», «Я ходил с мамой в музей» на основе личного опыта и по литературным произведениям (интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие», а также с разделами «Игра», «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).

### ***Ребенок познает мир техники.***

Наблюдения, беседы, практические упражнения (вместе со взрослыми с соблюдением техники безопасности) с предметами, облегчающими жизнь человека, создающими комфорт и уют в помещениях.

Бытовые технические приборы: часы (механические, электронные, кварцевые; настенные, настольные, будильник и др.), телевизор, аудио- и видеомаягнитофон, DVD, стиральная машина, электрический чайник, светильники

Средства телекоммуникации: телефон (стационарный, сотовый), компьютер.

Старинные и современные приборы.

Экскурсии в музеи, на выставки, в отделы магазинов, где продают разную технику.

Беседы об использовании технических бытовых приборов дома.

Чтение литературных произведений (загадки, сказки, рассказы, стихотворения), рисование разных ситуаций, в которых используются эти приборы. Беседы, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры с применением детских бытовых приборов (игрушечные аналоги) и проигрыванием ситуаций по правилам безопасного обращения с ними (интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие», а также с разделами

«Игра», «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).

### **Безопасное поведение в быту, социуме, природе**

Содержание данного раздела обучения детей старшего дошкольного возраста с ТНР направлено:

- на уточнение и закрепление уже известных правил осторожного и осмотрительного поведения в стандартно опасных для человека и окружающего социального и природного мира и чрезвычайных ситуациях и ознакомление с новыми, доступными пониманию детей;
- расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Взрослые продолжают формировать у детей представления и понятия о том, что безопасность окружающего мира — необходимое условие существования каждого человека, взрослого и ребенка.

Решение задач раздела осуществляется комплексно на основе интеграции содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с содержанием других образовательных областей, прежде всего с областями «Познавательное развитие», «Физическое развитие» и др.

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях. Реализация содержания раздела «Безопасное поведение в быту, социуме, природе» происходит в специально организованной образовательной деятельности, направленной на обогащение жизненного опыта детей.

В процессе овладения правилами безопасного поведения в окружающем мире старшие дошкольники вместе со взрослыми решают предметно-практические, игровые и учебные задачи, учатся выполнять определенные действия, необходимые для собственной безопасности и безопасности окружающих людей (взрослых и сверстников), природы, животных.

Основное внимание обращается на формирование у детей умений принимать игровую и учебную задачу, которую нужно решить, действуя в соответствии с правилами дорожного движения, пожарной безопасности и т.п. Следует создавать такие образовательные ситуации, в которых актуализируются имеющиеся представления детей, их знания, необходимые для выполнения правил безопасности. Образовательные ситуации должны стимулировать старших дошкольников выполнять игровые и практические действия с учетом правил безопасности в быту, социуме, природе, контролировать и оценивать свои действия, осознавая их правильность или неправильность. При этом важным является вербализация действий, которые планируют или выполняют дети.

В ходе обучения детей правилам безопасного поведения особое значение в этот период приобретает формирование перцептивных действий, которые обеспечивают сознательное выделение того или иного аспекта чувственно заданной игровой или учебно-игровой ситуации, позволяют преобразовать сенсорную информацию в реальный навык. Поэтому важным результатом занятий с детьми является точность, произвольность сенсорно-перцептивных процессов, осмысленность действий при выполнении правил дорожного движения, пожарной безопасности, безопасного поведения в природе, в отношениях с животными и др.

В основе процесса обучения детей с ТНР правилам безопасного поведения в быту, социуме, природе лежит комплексный подход, который предполагает:

- ознакомление детей с окружающим социальным миром и правилами поведения в различных ситуациях, исходя из требований безопасности жизнедеятельности;
- организацию предметно-развивающей среды для обучения детей правилам безопасного поведения;
- развитие мотивационно-потребностной сферы детей, ориентированной на соблюдение правил безопасности;
- формирование способности детей к моделированию и символизации в обучающих играх;
- индивидуальный и дифференцированный подход в общении взрослого и детей с ТНР в процессе игр и игровых упражнений;
- последовательно-параллельную работу по обучению детей с нарушением речи правилам безопасного поведения в окружающем социальном и природном мире.

Содержание игр и упражнений по лексическим темам «Правила дорожного движения», «Правила железной дороги», «Правила пожарной безопасности», «Труд взрослых» и др. поможет учителям-логопедам при формировании предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи, в процессе развития связной речи детей.

Таким образом, задачи раздела «Безопасное поведение в быту, социуме, природе» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в совместной образовательной деятельности воспитателей с детьми, в самостоятельной деятельности детей, а также в ходе логопедической работы по формированию вербализованных представлений о безопасном поведении в окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира и др.

В старшей и подготовительной группах желательно проводить день (или неделю), посвященный правилам дорожного движения, правилам пожарной безопасности, правилам поведения во время путешествия за город и т. п., организуя многоплановую игровую ситуацию с развитием разнообразных сюжетных линий.

Творчески организовать обучение старших дошкольников с ТНР правилам безопасного поведения в быту, социуме и природе можно с помощью метода проектов. Исходя из программных требований, метод проектов позволяет конструировать цепочку ситуаций образовательной направленности, которая реализуется в совместной деятельности всех участников образовательного процесса (детей, педагогов, родителей). В результате этой деятельности появляется новый значимый для детей «продукт» (например, книга о правилах дорожного движения или противопожарной безопасности, правилах поведения у водоемов и т. п.; альбом рисунков, последовательно знакомящих с правилами безопасного поведения в конкретной ситуации; детский спектакль, в котором обыгрываются знаки безопасности или разыгрываются случаи, происходящие с детьми в различных ситуациях).

Метод проектов включает мотивацию детской деятельности, постановку проблемной задачи, совместную разработку плана действий, освоение детьми новой деятельности и упражнения ее осуществлению, презентацию остальным участникам проекта «продуктов» собственной деятельности. В это время огромное значение имеет тесный контакт с семьями детей, которые в повседневной жизни содействуют закреплению получаемых детьми в образовательной организации знаний и умений, стимулируют их к безопасному поведению в конкретных жизненных ситуациях.

#### ***Педагогические ориентиры:***

- побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания основных правил безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- стимулировать интерес детей к творческим играм, желание играть в новые игры с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, стандартно опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;
- формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулирующий, постовой), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п.;
- учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);
- расширять и дополнять представления детей о действиях с игровыми материалами по правилам безопасности жизнедеятельности, по ориентировке в окружающем пространстве: сборка игровых конструкций (установка на штативах светофоров, знаков дорожного движения, знаков безопасности, расстановка макетов шлагбаумов, домов, деревьев и т. д.) в соответствии с правилами;
- формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной

среде: умение включить телевизор для просмотра конкретной передачи, допустимая продолжительность просмотра телевизионной передачи, включение компьютера и продолжительность занятий на нем, необходимость согласовать свои действия со взрослыми;

- учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры;
- закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, их стремление проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;
- расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи детей, называя объекты, явления, ситуации по рассматриваемой теме, объяснять семантику слов (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);
- поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, извержение вулканов и т. п.);
- расширять, уточнять и систематизировать представления о безопасном для окружающей природы поведении, учить выполнять правила без напоминания взрослых (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставить мусор в лесу, парке, разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом и т. д.);
- формировать умения детей обращаться к окружающим напоминаниями о необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности.

### *Основное содержание*

#### *Безопасность в доме (детском саду).*

Уточнение и расширение представлений детей о правилах поведения в детской организации.

Образовательные ситуации, в ходе которых дети знакомятся с пожароопасными предметами, средствами пожаротушения, со знаками пожарной безопасности, запрещающими и эвакуационными знаками: «Указатель выхода», «Запрещается пользоваться открытым огнем», «Питьевая вода» и др. Мини-экскурсии для расширения знаний детей о помещениях детского сада, расположенных рядом с группой, формирования ориентировочно-поисковых представлений и умений («Где наша группа?», «Как найти группу?» и т. п.) (интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Использование специальных и естественных ситуаций для формирования у детей представлений и умений воспринимать разнообразие звуков окружающей действительности (природных, связанных с сезонными изменениями, предметных, связанных с действиями человека) (интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Педагогические ситуации, требующие от детей проявления осторожности при встрече с незнакомыми людьми, следования правилам безопасности: не уходить с территории детского сада не входить в лифт с незнакомыми людьми, не садиться в машину к незнакомым людям и пр.

Практические и речевые упражнения на запоминание каждым ребенком домашнего адреса, адреса детской организации.

Создание ситуаций, в которых ребенок должен обратиться за помощью к полицейскому, по телефону экстренного вызова.

Систематическое повторение, закрепление в памяти детей держания «памяток» и умений действовать по ним: «Каждый ребенок должен знать...», «Чего никогда не нужно делать...», «Чтонужно делать, если...» (при отсутствии рядом взрослого), которые педагоги могут представить

в виде картинок<sup>10</sup> (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).

### **Безопасность на улице, в природе<sup>11</sup>.**

Занятия, игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами дорожного движения: светофор, знаки дорожного движения («Пешеходный переход», Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах решено», знаки сервиса и др.).

Игровые упражнения на уточнение ранее полученных представлений о цветовых сигналах светофора (выходной, маршрут, заградительный и предупредительный), величине, цвете и форме знаков дорожного движения, цвете сигнальных флажков; формирование представлений о ручном диске, ручном фонаре, знаках «Дорожные работы», «Прочие опасности», «Въезд запрещен», «Подземный пешеходный переход» и т. п. (интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Занятия, игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами пожарной безопасности: знаки пожарной безопасности, запрещающие знаки (интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

### **Знакомство детей с новыми знаками<sup>12</sup>.**

Занятия, игры и игровые упражнения на расширение и уточнение знаний о себе и об окружающем мире, необходимых для соблюдения правил железнодорожного движения: представления о возможных реакциях человека на движущийся поезд, на сигнал машиниста поезда; ориентировка в пространстве от себя и от движущегося объекта (поезда, автомобиля на железнодорожном переезде) в ходе игровых ситуаций; определение близости (удаленности), скорости движения поездного состава, пешеходов в игровой ситуации, моделируемой на основе игры «Азбука железной дороги» (интеграция с разделом «Игра»).

В образовательных ситуациях формирование представлений об алгоритме поведения на железной дороге, в метрополитене, на железнодорожном вокзале (последовательность действий при переходе железнодорожных путей, правила поведения при поездке в электричке, в поезде дальнего следования, на метрополитене, действия в непосредственной близости от опасных участков железной дороги и т. п.) и отображение этих правил в ходе сюжетно-дидактических игр (интеграция с разделом «Игра»).

Моделирование ситуаций по правилам дорожного движения, пожарной безопасности. Труд сотрудников полиции, ГИБДД МЧС.

Сюжетно-дидактические игры с детскими игровыми комплектами «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука железной дороги» (интеграция с разделами «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Служба спасения. Телефоны службы спасения.

Дидактические, сюжетно-дидактические игры о труде сотрудников МЧС, службы спасения (интеграция с разделами «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Игры и игровые упражнения на освоение детьми знаково-символических средств общения, расширение словарного запаса, формирование представлений о символах, необходимых для инициации общения и действий, то есть для развития их коммуникативных способностей с помощью различных пиктограмм (предупреждающие, запрещающие, предписывающие знаки, знаки особых предписаний, информационные знаки дорожного движения, знаки приоритета, знаки сервиса и знаки дополнительной информации) (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Игра»).

Упражнения на формирование у детей операций внутреннего программирования с опорой на реальные и воображаемые действие на невербальном и вербальном уровне: раскладывание в последовательности серии сюжетных картинок, фотографий, отражающих правильное поведение пассажиров, машинистов, проводников, кассира, работника информационной службы, сотрудника полиции, водителей и рассказывание по ним; моделирование ситуаций по картинкам-нелепицам и оценка правильности/ошибочности действий и поведения участников дорожного движения,

<sup>11</sup> Детство без пожаров. Правила пожарной безопасности в играх и упражнениях: Учебно-методическое пособие. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.—С. 101-108.

<sup>12</sup> Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях Учебно-методическое пособие. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, — С. 17—25; Усачев А. Правила дорожного движения я будущих водителей и их родителей. — М.: Самовар, 2009. — С. 39—49.

железнодорожного движения, людей на вокзале, в метрополитене, на улице, в парках и т. п.; использование графических схем, моделирование на стенда в рисунках (альбом для практических упражнений по ознакомлению с правилами безопасного поведения в быту, природе, социуме), в театрализованных, сюжетно-дидактических и сюжетно-ролевых играх ситуаций, отражающих поведение на улице, на железной дороге, в метрополитене, на железнодорожном вокзале, у водоема, в парке и т. п. Постепенный перевод действий внутреннего программирования в речевой, а затем в умственный план: умение согласовывать действия, телодвижения, движения рук и глаз, произносить диалоги в ходе театрализованных игр по сюжетам сказок, рассказов, модулирование и интонирование речи в ходе игровой деятельности (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Игра»).

Расширение объема предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи в процессе называния объектов дорожного, железнодорожного движения, ситуаций, соответствующих тому или иному правилу движения и объяснение семантики слов (пассажир, водитель транспортного средства, автомобиль, машинист, правила дорожного, железнодорожного движения, правила пожарной безопасности, правила поведения у водоемов, правила поведения в лесу и т. п.) (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Труд»).

В игровых ситуациях побуждение детей выражать с помощью вербальных и невербальных средств радость от выполнения правил безопасного поведения, вступать в общение со сверстниками (парное, в малых группах) (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Игры, этюды на обогащение знаний об эмоциональной экспрессии (удивление, удовлетворение, тревога, спокойствие, интерес, воодушевление, уверенность, страх, радость), проявляющейся в опасных или безопасных ситуациях.

Расширение и уточнение знаний о моторно-речевых и двигательных компонентах проявления эмоций (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», психокоррекционной работой).

Беседы с детьми, чтение рассказов, просмотр фильмов о назначении поводка и намордника при выгуле собак. Формирование представлений об их видах.

Выяснение, почему опасно приближаться к незнакомой собаке, если она без намордника, как себя вести, если собака без поводка (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие» — раздел «Развитие представлений о себе и об окружающем природном мире»).

Конструктивные и строительные игры и включение постройки (автобус, пожарная машина, корабль, поезд) в игровую среду (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Развитие представлений о себе и об окружающих природном мире»).

Чтение детям художественной литературы о безопасности жизнедеятельности (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).

Создание мини-библиотеки детской литературы, открыток, календарей, рассказывающих об истории транспортных средств, о поведении детей на улице, о правилах дорожного движения и пожарной безопасности, о поведении в природе и в чрезвычайных природных ситуациях (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Побуждение детей к рисованию, аппликации, изготовлению поделок, книжек-самоделок, раскрашиванию рисунков в альбомах, дорисовыванию, вырезанию, склеиванию и изготовлении настольно-печатных игр (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», а также с разделом «Труд»).

Изготовление по трафаретам и вывешивание в доступных для детей местах информационных стендов с телефонами службы спасения, скорой помощи, пожарной службы, полиции. Знакомство детей с фильмами о правилах дорожного движения и правилах пожарной безопасности, чрезвычайных ситуациях в природе и т. п.

Совместная с детьми проектная деятельность по темам: «Месячник воспитанных водителей»



и пешеходов», «Пожарам не бывать» и т. п. (интеграция с логопедической работой, различными образовательными областями)).

### **Труд**

Трудовое воспитание детей старшего дошкольного возраста с ТНР направлено на совершенствование навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, выполнение элементарных трудовых поручений с помощью взрослого. В приобщении к здоровому образу жизни именно эти направления работы являются основными.

Принцип «логопедизации» является основополагающим для всех направлений коррекционной работы. Он реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к трудовым процессам, которые осваивает ребенок с нарушениями речи. Взрослые учат детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, при необходимости обращаться за помощью.

Все необходимое для развития навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков (предметы гигиены, одежда, и т. п.), для элементарных трудовых действий (клеенка, фартучки, тряпочки и т. п.) располагается в определенных местах хранения, что позволяет детям достаточно быстро запомнить их местонахождение. Большую помощь здесь могут оказать специальные символы (картинки, пиктограммы), с которыми дети многократно знакомятся в различных бытовых и игровых ситуациях.

В реализации задач раздела «Труд» принимают участие все педагоги, однако ведущая роль здесь принадлежит воспитателям и младшим воспитателям. Важную роль в трудовом воспитании, играют родители, которые активно включают детей в доступные им трудовые процессы.

Учитель-логопед и педагог-психолог так же участвуют в формировании у детей трудовых навыков, уделяя особое внимание детям с нарушением координации движений.

#### ***Педагогические ориентиры:***

- стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого;
- продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;
- учить детей выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого;
- совершенствовать трудовые действия детей;
- совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей в процессе выполнения трудовых действий;
- учить детей учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них;
- учить детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;
- закреплять умения детей убирать игровые уголки, планировать вместе с педагогом свои действия (вытирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках мыть игрушки и т. п.);
- закреплять умения сервировки стола по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослым);
- продолжать учить детей подготавливать место для занятий с природными и бросовыми материалами, бумагой и т. п.,
- воспитывать у детей желание оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, винегретов, бутербродов, печения и др.);
- воспитывать у детей желание трудиться на участке детской дошкольной организации, поддерживать порядок на игровой площадке (убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы вместе со взрослыми);

- воспитывать бережное отношение детей к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);
- пробуждать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материала, ткани и ниток;
- совершенствовать приемы работы детей с бумагой, картоном, природными материалами;
- развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;
- учить детей работать на ткацком станке (индивидуально); - учить детей сшивать деревянной или пластмассовой иглой различные детали из картона, бумаги, пластика, пришивать крупные пуговицы; 105 - продолжать учить детей пользоваться ножницами;
- учить детей заранее распределять предстоящую работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда;
- расширять и уточнять словарный запас детей на речевом материале, который используется в различных видах труда (самообслуживающем, хозяйственно-бытовом, в природе, ручном);
- совершенствовать связную речь детей при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания;
- развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда.

### ***Основное содержание***

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы по воспитанию трудовых навыков у старших дошкольников с ТНР совпадают с направлениями деятельности, указанными в образовательной области «Физическое развитие» (раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене»). Они направлены на формирование умений детей одеваться и раздеваться, развитие культурно-гигиенических навыков, навыков приема пищи. Поэтому здесь мы перечислим только программные требования, касающиеся хозяйственно-бытового, ручного труда и труда в природе.

Дети, в зависимости от их индивидуально-типологических особенностей, включаются в весь комплекс трудовых действий и регулярно в нем участвуют.

#### ***Хозяйственно-бытовой труд.***

Поддержание порядка в групповой комнате.

Уборка постелей.

Мытье и вытирание игрушек.

Уборка в игровых уголках.

Совместный со взрослыми уход за растениями в уголке природы.

Ремонт игрушек и игровых атрибутов (вместе со взрослым), Подготовка столов к приему пищи (завтрак, обед, полдник ужин).

Уборка на участке детского сада (детского дома).

Приготовление еды вместе со взрослыми: умение выбирать необходимые для этого кухонные приборы (доски, скалки, фор мочки, противень), раскатывать тесто на доске, вырезать формочками из теста печенье, класть его на противень, резать пластмассовым ножом фрукты (бананы, яблоки), натирать на терке яблоко, вареную морковь и т. д. (интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» - раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене», разделами «Представления о мире людей и рукотворных материалах» и «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).

#### ***Труд в природе.***

Весной подготавливать к посадке семена, грядки (помогать взрослым вскапывать землю, рыхлить, сажать рассаду, поливать всходы).

В летний период окучивать растения, поливать их, пропалывать, рыхлить землю на участке детского сада (детского дома), в природном уголке, используя детские орудия труда.

В конце лета собирать урожай на участке, в парнике, срезать цветы и т. д.

Подготавливать землю к зиме (перекапывать ее, рыхлить) (интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене», с разделами «Представления о мире людей и рукотворных материалах» и «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).

Сажать вместе со взрослыми рассаду.

Заготавливать корм для зимующих птиц (ягоды рябины, шиповника и других растений). Мастерить кормушки для птиц (вместе со взрослыми). Кормить птиц зимой, класть корм в кормушки.

#### ***Ручной труд.***

Поделки из природного материала (шишек, желудей, бересты, листьев, древесных грибов и др.).

Поделки из бросового материала (катушек, скорлупы орехов, скорлупы яиц, перышек, картонной тары, мочала) (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Разрезание бумаги по разметке (по прямой линии). Вырезание геометрических фигур по прямым линиям: прямоугольник, квадрат, треугольник (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»).

Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых и театрализованных игр («Татр», «Магазин», «Аптека», «Доктор», «Спасатели», «Пожарные») из пата, глины, пластилина, бумаги и других материалов (интеграция с разделом «Игра»).

Поделки из бумаги (оригами, изготовление сумочек, кошельков, тетрадок, книжек-самodelок).

Поделки из бумаги, выполненные приемами складывания и плетения (конверты для детских работ, салфетки и коврики для кукол др.).

Поделки из коробочек (мебель для кукол, пеналы, здания). Ремонт книг, коробок для настольно-печатных игр (вместе со взрослыми).

### ***3.1.2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»***

В работе с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР взрослые создают ситуации для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрация объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на третьей ступени обучения, также как и на предыдущих, по следующим разделам:

- Конструирование.
- Развитие представлений о себе и об окружающем мире.
- Формирование элементарных математических представлений.

#### **Конструирование**

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Усиливается акцент на обучении детей предварительному планированию конструирования из различных материалов. Помимо создания конструкций по объемным и графическим образцам, дети учатся зарисовывать готовые конструкции (созданные как по заданию, так и по собственному замыслу).

Детей знакомят с составлением схем и планов, с использованием символов-векторов и пр. Значительное место отводится развитию конструктивных навыков детей, что является

необходимым для формирования и совершенствования их дальнейшей предметно-практической деятельности.

Организуя занятия с детьми, следует учитывать, что дети с ТНР могут испытывать затруднения в употреблении слов, характеризующих качества, признаки, состояния конструктивных материалов, действий с элементами конструкторов. Им трудно использовать сложные предлоги при рассказывании о своих действиях при словесном обозначении пространственных отношений между элементами конструкции. Поэтому в «Программе» большое внимание обращается на речевое сопровождение детьми своей конструктивной деятельности, на формирование и развитие их коммуникативных навыков в ходе совместных строительно-конструктивных игр.

#### ***Педагогические ориентиры:***

- продолжать развивать интерес к процессу и результату конструирования;
- формировать представления об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;
- учить детей соотносить постройки, архитектурные сооружения с игровыми конструкциями из различных строительных материалов, формируя понятие «детские архитектурные наборы»;
- учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части (архитектурные украшения), устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в соответствии с задачами и планом конструкции;
- закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;
- закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом слова большой — маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий — низкий, выше — ниже, длиннее — короче, по расположению, употребляя при этом выражения внизу — наверху, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе;
- развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, применяя разные способы сочленения, расстановки элементов строительного и конструктивного материала (крепление по типу пазлов, детали со втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);
- совершенствовать двигательную сферу детей, обучая их выполнению сложных двигательных программ, включающих одновременные и последовательные движения для организации пространства, создания конструкции из крупного и мелкого строительного материала, собственно конструирования;
- учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности;
- учить детей выполнять схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;
- учить детей самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа;
- закреплять умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- формировать партнерские отношения и коммуникативно-речевые умения детей в процессе выполнения коллективных работ, конструирования панно из пазлов и т. п.;

- учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом);
- обогащать речь и развивать мышление детей в ходе определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созданию архитектурных сооружений: прочность, польза (настоящие сооружения для жизни и деятельности людей, детские — для игр и развития ребенка), красота и соотнесение постройки с окружающей средой и т.п.

### *Основное содержание*

Экскурсии, наблюдения, групповые прогулки с воспитателями, индивидуальные прогулки с родителями с целью знакомства с различными архитектурными сооружениями, рассматривание и беседы по иллюстрированным альбомам, фотографиям, просмотр видеофильмов об архитектурных сооружениях, о строительстве, зданиях и т. п. (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах» и «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).

Тренировочные упражнения на дифференциацию объемных (шар, полусфера, куб, брусок, пластина, призма треугольная, конус) и плоскостных геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, круг овал).

Создание из двух малых форм одной большой, отличной от исходных, последующее использование ее в предметном конструировании (интеграция с разделом «Элементарные математические представления»).

Выбор элементов, необходимых для выполнения конструкции из объемного и плоскостного материала (с называнием плоскостных и объемных фигур, их функций в конструкции и пространственного расположения) (интеграция с разделом «Элементарные математические представления»).

Конструирование игрушек (транспортные средства, мебель, трансформеры, дома и др.) из элементов строительных наборов, конструктора Lego, геометрических фигур, готовых элементов, разрезных картинок.

Складывание предметных и сюжетных разрезных картинок (до двенадцати частей) с различной конфигурацией разреза и рассказывание по ним (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).

Индивидуальная и коллективная работа по составлению картинок по типу пазлов (по образцу и самостоятельно).

Конструирование из палочек разнообразных объектов по объемному и графическому образцу, зарисовка готовых конструкций. Конструирование сооружения с использованием декора.

Конструирование типовых объектов (дома, мосты, транспортные средства, мебель, здания общественного назначения) и индивидуальных, имеющих типовые характеристики и особые индивидуальные отличия (Кремль, театр, музей).

Тематическое коллективное конструирование (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Представления о мире и рукотворных материалах»).

Самостоятельное (и при участии взрослого) конструирование различных зданий (жилой дом, театр, станция метро, дворец, ферма, аквапарк, супермаркет и др.), транспортных средств, мостов, поселков, улиц из детских строительных наборов, конструкторов, палочек, плоскостных элементов, элементов мозаики (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Конструирование по схемам, моделям, фотографиям по заданным взрослым и детьми условиям.

Творческие работы по созданию необычных, фантастических конструкций (улица будущего, автомобиль-самолет, аквапарк у инопланетян, космический корабль для путешествия на Сатурн и др.) (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Строительно-конструктивные игры по содержанию картин, изображающих детские игры со строительными наборами, сюжетно-ролевые и театрализованные игры (интеграция с

образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Конструирование улицы с использованием детского игрового комплекта «Азбука дорожного движения».

Постройка домов из полифункциональных модульных наборов «Радуга», Мастер» и др., напольных деревянных строительных наборов по плану-схеме, по фотографиям, по образцу, представленному на экране компьютера (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Конструирование целостных планшетов (вкладыши из геометрических фигур) с использованием мировых головоломок: «Волшебный квадрат», «Волшебный круг», «Гексамино», «Головоломка Архимеда», «Головоломка Пифагора», «Джунгли», «Колумбово яйцо», «Монгольская игра», «Пентамино», «Танграм» и др. (интеграция с разделом «Элементарные математические представления»).

Ознакомление детей со строительством и архитектурой в разные эпохи (чтение рассказов, просмотр видеofilьмов, сведения из детских энциклопедий).

Конструирование исторических построек (пирамида, Эйфелева башня, кремль, старинная башня и т. п.) с использованием тематических конструкторов и строительных наборов (интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

### **Представления о себе и об окружающем природном мире**

В рамках данного раздела уточняются, расширяются и систематизируются экологические представления детей, которые на доступном для детей уровне включаются в потребительскую, природоохранную, восстановительную функцию человека в природе. Эта работа интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», расширяются и продолжают формироваться социальные представления.

Большое внимание уделяется вербализации полученных детьми представлений. Развитие речи детей на основе представлений о себе и об окружающем природном мире на этой ступени обучения осуществляет воспитатель в совместной образовательной деятельности с детьми, которая проводится в малых группах (в зависимости от уровня речевого развития воспитанников), а также в процессе участия детей в различных видах деятельности, естественным образом обеспечивающих речевое общение со взрослыми и сверстниками. К таким видам детской деятельности можно отнести игровую, изобразительную, конструктивную, трудовую, формирование элементарных математических представлений.

### ***Педагогические ориентиры:***

- развивать речевую активность детей;
- расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- продолжать учить детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето — зима, весна — осень, день — ночь, утро — вечер); учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;
- *продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);*
- развивать сенсорно-перцептивную способность детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
- *формировать интеллектуальные способности и исследовательскую активность;*
- учить детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности

лексического и грамматического оформления связных высказываний;

- учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;
- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина — следствие, часть — целое, род — вид).

### ***Основное содержание***

#### ***Ребенок познает мир живой природы.***

*Создание условий для формирования у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам через чувственное восприятие природы, эмоциональное отношение к ней, знания особенностей жизни отдельных живых существ, некоторых биоценозов, приспособительных зависимостей живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязь внутри природных сообществ.*

Наблюдения, беседы, игры, чтение литературы о домашних и диких животных и их детенышах. Животные Северного и Южного полушарий.

Наблюдения, беседы, чтение литературы о птицах (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»). Зимующие и перелетные птицы. Многообразие птиц в природном мире Места обитания птиц. Забота о животных и птицах.

Краеведческие сведения о птицах родного края.

Представления о потребностях конкретных животных (свет, воздух, благоприятная температура, пища, места обитания, приспособляемость к сезонным изменениям и т. п.).

Многообразие насекомых (жуки, пауки, бабочки, стрекозы, мошки, мухи, комары). Насекомые зимой и летом. Среда обитания различных насекомых. Рассказы, сказки, стихотворения, загадки о насекомых.

Человеческая семья и семья животного (расширение перечня животных для ознакомления детей): сходство и различия. Родственные взаимоотношения в семьях животных и человека (как люди, так и животные растят, кормят своих детенышей, живут вместе с ними, пока они не вырастут, и т. п.) (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»).

Экскурсии в зоологический и краеведческий музеи, в зоопарк, последующие беседы, чтение литературных произведений о жизни животных в зоопарке (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).

Правильный уход за животными в зоопарке и забота о них.

Театрализованные и настольно-печатные игры о животных и птицах (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Рыбы. Форма тела, строение органов, различная водная среда обитания питание рыб и т. п. Рыбы озер, рек, морей и океанов

Наблюдения за аквариумными рыбками. Кормление и уход за ними (вместе со взрослыми).

Стимулирование желания детей рассказывать взрослым и сверстникам о повадках, особенностях окраски, строении рыбок (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).

Беседы по произведениям о животных, птицах, рыбах с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др. Составление детьми коротких рассказов по сюжетам собственных рисунков поделок и т. п. (интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

#### ***Ребенок знакомится с миром растений.***

Расширение представай детей о взаимосвязи и взаимозависимости жизнедеятельности человека и природы (в ходе наблюдений, в различных игровых ситуациях, в театрализованных играх, пантомимах и этюдах).

Формирование понимания того, что растения — живые организмы. Плоды разных растений. Особенности их созревания.

Наблюдение за ростом растений дома, на улице, в природном уголке детского сада.

Растения летом и зимой: в саду, в огороде, в лесу (зависит от местных природных условий).

Наблюдение за трудом взрослых в природе, выполнение трудовых поручений по уходу за растениями.

Наблюдения, беседы, игры и чтение литературы о растениях, рассматривание иллюстраций о том, как человек заботится о растениях (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Труд»).

Наблюдения, экскурсии, дидактические игры, отражающие представления о растениях родного края. Их названия. Характерные признаки (форма листьев, окраска цветов и т. п.).

Комнатные растения, их характерные признаки (форма листьев, окраска цветов и т. п.). Корень, стебель, листья, цветок.

Экспериментирование (наблюдение за ростом растений, посадка лука, луковичных растений, укропа).

Беседы, практические примеры о значении растений в жизни человека (использование в питании, в изготовлении предметов, необходимых в быту, и т. д.). Рассматривание мебели, игрушек из дерева.

Игры с игрушками из дерева.

Самостоятельное (или при участии взрослого) изготовление простейших деревянных игрушек и предметов быта (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Чтение и беседы по прочитанным произведениям с использованием живых растений, их моделей, игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и т. д. (интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

Образовательные ситуации по формированию у детей бережного отношения к растениям, уход за растениями в детском саду, дома (опрыскивание, полив, рыхление).

#### ***Ребенок познает мир минералов.***

Наблюдения, чтение литературы, практическое экспериментирование с наиболее известными минералами (песок, соль, камни, глина). Горы и песок. Пустыни. Различные состояния песка, глины. Песчаные бури. Соляные озера. Пресная и соленая вода. Соль в жизни человека и животных.

Чтение литературных произведений и беседы по прочитанным произведениям с использованием минералов, игрушек из глины, поделок из пата, иллюстраций. Комментированное рисование, рисунки детей, аппликации с применением природных материалов; лепные поделки из глины, пата и др.

Составление коротких рассказов детьми по сюжетам собственных рисунков, поделок и т. п. (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

#### ***Ребенок познает мир цвета и звука.***

Расширение представлений детей о разнообразии звуков природы и звуков, издаваемых рукотворными предметами.

Музыкально-дидактические игры с народными музыкальными игрушками (свистульки, барабан, триола и др.), с самодельными музыкальными инструментами (элементы системы К. Орфа) (интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»).

Ознакомление детей с цветом в природе (основные цвета и оттенки).



Дидактические и театрализованные игры на формирование представлений об основных цветах времен года.

Формирование представлений о цвете как признаке состояния растений, окраски животных и растений в зависимости от времени года.

Цвета, присущие природе, одежде, окружающим предметам. Использование различных цветов в живописи, в изготовлении тканей, в одежде людей (интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — Раздел «Игра»).

Выбор цвета человеком как характеристика его настроения (педагог-психолог, исходя из цветовых характеристик состояний человека по тестам Люшера, на элементарном уровне поясняет зависимость выбора человеком определенного цвета от его настроения в настоящий момент (интеграция с психологической работой).

Цвет одежды для разных событий.

Цвета национальных флагов.

Цветовая палитра для украшения города (поселка), детской организации к разным праздникам (по временам года, по датам и т.д.) (интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Цвет, музыка и состояние человека и растений. Цветомузыка — направление в искусстве (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»).

Чтение литературных произведений и беседы об использовании цвета для образного обозначения явления природы, состояния человека, животного, растений (интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

Совместные занятия педагогов-психологов и воспитателей, включающие прослушивание и просмотр музыкальных компьютерных программ на CD-дисках из серии «Волшебные голоса природы» («Малыш в лесу», «Малыш у моря» и др.), сочетающих цветомузыкальные аранжировки звуков живой природы и классической музыки, рисование под музыку (с элементами арттерапии) и т. п. (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка», с психологической работой).

### ***Ребенок знакомится с явлениями природы и космосом.***

Чтение литературы, беседы об огне, воде, земле, воздухе, их значении в жизни природы и человека.

Наблюдение за явлениями природы в разное время года и разные части суток (в зависимости от природных условий).

Наблюдения, игры и игровые упражнения, вода в реке, в посуде, в ванночке, в тазу, в луже.

Беседы, театрализованные игры, чтение литературы об осторожном поведении на воде и обращении с огнем (стихии воды и огня) (интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире люда и рукотворных материалах», «Игра»).

Рассматривание земли на участке, практическое экспериментирование с ней (вскапывание, рыхление, полив), то же в цветочном горшке.

Наблюдение за ветром, игровые упражнения, экспериментирование с различными флюгерами, вертушками.

Наблюдения за погодными явлениями: тучи, дождь (проливной, морозящий), снег, град

Игры детей в разное время года, труд людей в разное время года, отдых взрослых с детьми в разное время года.

Этюды, пантомимы, рисование и называние погодных явлений. Составление коротких рассказов по картинному плану, по пиктограммам о погодных явлениях и их изменениях (интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире и рукотворных материалах», «Игра», «Труд»).

Знакомство с планетой Земля, с планетами Солнечной системы в разных видах детской деятельности, в процессе слушания литературных произведений, рассматривания картинного материала, объемных и плоскостных наглядных моделей (глобус, звездная карта, карта мира и др.).

Наблюдение за движением светил в течение суток. Наглядное моделирование с использованием плоскостных и объемных моделей светил.

Экспериментирование для уточнения представлений о значении солнца в жизни растений.

Игровые занятия в условиях темной сенсорной комнаты (проводит педагог-психолог), позволяющей моделировать космические явления, с использованием различных интерактивных панно и прожекторов (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Рассматривание картин художников, прослушивание музыкальных произведений, в которых отражаются различные состояния природы, даются образы (зрительные и аудиальные картины) огня, воды, воздуха земли (интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»).

Комментированное рисование, детские рисунки, аппликации, отражающие разные природные явления и др. (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

Сочинение детьми коротких рассказов по собственным впечатлениям о разных явлениях природы (интеграция с образовательной областью «Речевое Развитие»).

Чтение и разучивание с детьми потешек, песенок, стихотворений, проигрывание народных игр, чтение и рассказывание детям сказок о явлениях природы, о небесных светилах (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

### ***Ребёнок и цифровые технологии***

*Создание условий для формирования целостной естественно-научной картины мира.*

*Создание предпосылок научно-технологического и инженерного мышления, развитие ассоциативного мышления, развитие трёхмерного пространственного воображения. Робототехника. Знакомство с основами пиктограммного программирования.*

*Использование модуле Цифровой лаборатории «Наураша в стране Наурандии»: «Температура», «Свет», «Электричество», «Кислотность», «Магнитное поле», «Пульс», «Сила», «Звук».*

### **Элементарные математические представления**

Формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста с ТНР осуществляется комплексно в разнообразных видах деятельности. В процессе их предметно-математической подготовки следует учитывать, что у детей данной категории в старшем дошкольном возрасте на фоне с сравнительно развернутой речи еще часто наблюдается неточное знание и неточное употребление многих слов, в том числе и элементарных математических терминов. Дети затрудняются в употреблении слов, характеризующих качества, признаки, состояния предметов и действий, способы действий. Им трудно дается использование сложных предлогов, что важно иметь в виду при обучении их решению арифметических задач, словесному обозначению пространственных отношений.

Для формирования элементарных математических представлений у старших дошкольников большое значение имеют игровая (дидактические, сюжетно-дидактические, театрализованные и подвижные игры), трудовая (ручной и хозяйственно-бытовой труд), конструктивная и изобразительная деятельность. На специально организованных занятиях у детей развивают произвольное слуховое и зрительное восприятие, внимание, память, зрительно-пространственные представления, проводят работу по увеличению объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти детей, развитию их логического мышления. Детей с ТНР обучают планированию математической деятельности и ее контролю с участием речи.

Основной задачей обучения дошкольников с ТНР основам математических знаний становится формирование психологических механизмов, обеспечивающих успешность развития и обучения, самостоятельность детей в дальнейшей учебной деятельности и применение

математического опыта в практической жизни.

Дети овладевают наиболее сложным психологическим действием — решением арифметических задач. На занятиях они учатся составлять схемы, таблицы, рисовать фигуры, рисунки, которые затем используют в своей математической деятельности.

Наряду с общеразвивающими занятиями, которые проводит воспитатель, учитель-логопед осуществляет индивидуальную логопедическую работу по профилактике дискалькулии у детей с учетом уровня сформированности у них базовых механизмов овладения счетом и счетными операциями и предрасположенности к дискалькулии.

### ***Педагогические ориентиры:***

- расширять представления детей о свойствах и отношениях объектов, используя многообразие игр на классификацию, сериацию т. д.;
- совершенствовать навыки пользования способами проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества величины, формы предметов, их объемных и плоскостных моделей;
- расширять формы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предков и их моделей;
- развивать ориентировочные действия детей, формируя у них умение предварительно рассматривать, называя, показывая по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей обстановке, в игровой ситуации на картинке;
- в процессе игр и игровых упражнений формировать представления детей о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество;
- учить детей образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе, предыдущее — удалением одного предмета из группы;
- совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия — совершенствовать зрительно-двигательную координацию, учить детей активно пользоваться соотносящими движениями «взгляд — рука»;
- знакомить детей с количеством в пределах десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на этапе готовности к школьному обучению);
- учить детей узнавать цифры 0, 1-9 в правильном и перкальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством предметов;
- обучать детей возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воображаемом воздушном пространстве; конструированию из деталей конструктора «Цифры» и различных материалов (нитки, шнуры, мягкая цветная проволока, палочки); лепке из глины, пата, пластилина, теста;
- формировать у детей умение называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирая соответствующую цифру к количеству предметов, выделяя цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений предметов, геометрических фигур и др.) и называя их обобщающим словом;
- решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал в пределах десяти;
- решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- развивать умение детей определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади рядом со мной, надо мной, подо мной);
- учить детей пользоваться стрелкой-вектором, знаками ►, ◄, ▼, ▲, ♂ и другими символами,

указывающими отношения между величиной и направлением, и т. п.;

- учить детей перемещать различные предметы вперед, назад вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно), исходя из логики действия;
- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
- формировать у детей представления об окружности и круге, учить их пользоваться детским циркулем для вычерчивания окружности;
- учить детей образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений, группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты, треугольники — крыши, прямоугольники — кирпичики), по величине (большой — маленький, широкий — узкий, высокий — низкий, толстый — тонкий, длинный — короткий), по количеству (в пределах десяти);
- учить детей выбирать объемные (шар, куб, треугольная призма — крыша) и плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) по словесной инструкции, а также определять форму предметов в окружающей действительности;
- формировать представления детей о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах и закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);
- знакомить детей с понятиями «точка», «прямая линия», «кривая линия», «извилистая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия» «незамкнутая линия», «отрезок»; формировать представления о взаимоотношении точек и линий;
- учить детей моделировать линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур);
- формировать представления о времени: учить детей по наиболее характерным признакам узнавать (в природе, на картинках) и называть реальные явления и их изображение — контрастные времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- учить детей использовать в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием отрицания «не»;
- развивать речевые умения детей, необходимые для определения и отражения в речи оснований классификаций по ведущему признаку (форма, величина, количество и т.п.).
- развивать у детей познавательный интерес к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

### *Основное содержание*

#### ***Количественные представления.***

Обозначение общего количества сосчитанных объектов последним произнесенным числом, сопровождая обводящим движением руки.

Счет объектов в любом порядке.

Усвоение состава числа в пределах десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на этапе готовности к школьному обучению)

Сравнение двух-трех групп множеств предметов, объемных или плоскостных моделей путем пересчета, с использованием способов проверки (приложение и наложение) в пределах десяти.

Счет двух-трех множеств с использованием различных способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества предметов, их объемных и плоскостных моделей.

Формирование представлений о сохранении количества непрерывных множеств (два сосуда разной формы с одинаковым количеством воды; два сосуда одинаковой формы с одинаковым количеством воды, но с различным расположением ее относительно плоскости: один сосуд стоит на донышке, другой перевернут и стоит на крышке и т. п.).

Выявление связи и зависимости между количеством, величиной и внешними свойствами предметов (форма различных емкостей, их величина, способ расположения относительно поверхности).

Вырезание определенного количества кружков, полосок, квадратов по инструкции взрослого или по результатам пересчета предметов предьявленного множества («Сделай столько же, сколько...»).

Задачи-драматизации и задачи иллюстрации с открытым и закрытым результатом на сложение и вычитание в пределах десяти с использованием наглядного материала, решение задач в сюжетно-дидактических играх «Аптека», «Магазин», «Почта» «Театральная касса», «Кукольный театр» и др. (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра»).

Составление арифметических задач на основе предварительного включения в опыт детей символично-моделирующих видов деятельности, соответствующих содержанию задачи.

Формирование понятия об отношении равенства и неравенства с обозначением знаками  $=$ ,  $\neq$ , а также зависимости между величинами, числами, выраженными в знаках «больше», «меньше» ( $>$ ,  $<$ ).

Счетные операции с использованием «записи» решения примеров, задач с помощью цифр и математических символов  $+$ ,  $-$ ,  $=$ .

Знакомство с современными техническими средствами: калькулятором, компьютером.

Элементарные правила техники безопасности при использовании технических средств (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).

Математические развивающие игры на компьютере «Планета чисел для малышей», «Развиваем реакцию», «Учимся считать», «Учим буквы и цифры» и др. (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Ознакомление с первоначальными сведениями из истории арифметики как люди учились считать, от зарубок через символы к цифрам, цифры у разных народов, малый счет у славян, абак и счеты и другая доступная и интересная дошкольникам информация (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра»),

### ***Представления о форме.***

Игры и игровые упражнения с различными строительными наборами («Детская площадка», Lego, «Цвет и форма», конструктор «Самоделкин» и др.).

Выполнение инструкции по образцу, по словесной инструкции взрослого или выкладывание последовательно фигур по рисунку-образцу (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра», с разделом «Конструирование»).

Группировка предметов по форме и соотнесение плоскостных и объемных фигур (по типу усложненных «Коробок форм» и др.) интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Уточнение понятия «многоугольник».

Идентификация по словесной инструкции предметов по форме (шары, кубы, треугольные призмы, бруски, круги, квадраты, треугольники, прямоугольники, многоугольники).

Определение характерных свойств геометрических фигур. Практические действия на воссоздание и преобразование плоскостных и объемных фигур с использованием различного конструктивного материала (настольный и напольный деревянный и пластмассовый строительный материал, модульные полифункциональные наборы из полимерных материалов и др.).

Соотношение сторон, внутренняя и внешняя область фигуры. Углы фигуры (интеграция с разделом «Конструирование»).

Обозначение точки, рисование линий на бумаге, на доске, на песке и т. п. Упражнения на ознакомление с многообразием линий (прямая, кривая, извилистая, ломаная, замкнутая, незамкнутая).

Отрезок и взаимоотношения точек и линий. Моделирование линий из различных материалов

(шнурков, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур и др.) (интеграция с образовательной областью «Художественно –эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»). Конструирование квадрата, треугольника, прямоугольника и других объектов из палочек разной величины (счетные палочки Кюизенера и др.) (интеграция с разделом «Конструирование»).

Счет количества палочек, необходимых для различных конструкций. Преобразование фигур путем перемещения палочек.

Формирование представлений о логических связях и зависимостях групп геометрических фигур.

Развивающие игры на компьютере («Lego», «Пятачок и разные звери» и др.) (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Первоначальные сведения из истории геометрии: практические действия древних людей (например, натянутый шнур- тетива — прообраз линии; лён, из волокон которого делали нити и шнуры, на латинском языке звучит как «лиnum»),

Словарная работа: созвучность слов линия и линум (в русском и латинском языках). Театрализованные игры «Древние математики»: возведение пирамид; «чтение» древних папирусов («папирус Ринда»); измерение участков, имеющих форму квадрата, треугольника, прямоугольника; строительство домов круглой, квадратной формы из полифункциональных наборов «Радуга», «Гномик», «Фантазия» и др. (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра»).

#### ***Представления о величине.***

Практические занятия с использованием условных мерок (полоски бумаги, ленточки, тесемки) для измерения длины и ширины различных предметов и соотнесения их по этим параметрам.

Игры и упражнения, рассказы, беседы познавательного характера на ознакомление детей с историей создания мер для измерения величины: первые меры - «лапоть», «локоть», «ладонь»

Упражнения с различными измерительными приборами: линейкой, рулеткой, сантиметром и др. (интеграция с образовательными областями «Социально коммуникативное развитие» - разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Закрепление представлений о предметах разной величины и приемах проверки (наложение и приложение): длинный — короткий, длиннее — короче, широким — узкий, шире — уже, высокий — низкий, выше — ниже, толстый — тонкий, толще — тоньше.

Закрашивание, штриховка, рисование по опорным точкам изображений разной величины (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество»).

Речемыслительные упражнения для формирования представлений детей о словесном обозначении предметов на основе барического чувства, зрительного соотнесения объемов, 118 длины, ширины, высоты, веса. Опыты-исследования на понимание принципа сохранения количества вещества, не зависящего от величины сосуда, в котором оно находится (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

В практических действиях с предметами развитие способностей детей выделять свойства объекта, определять величину пути перемещения объектов на плоскости. Формирование представлений об относительности величины (упражнения, рисование, рассматривание иллюстративного материала).

Чтение рассказов, просмотр фильмов, настольно-печатные игры, включающие познавательные сведения из истории развития представлений о величине: как люди нашли единицы для измерения длины? для чего была установлена метрическая система мер? и т. п. (интеграция с образовательными областями «Речевое развитие». «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

#### ***Представления о пространстве.***

Упражнения, подвижные игры на развитие пространственных отношений.

Ориентировка в сторонах относительно себя и другого объекта (предмета): верх, низ, право лево — показ сторон.

Определение своего местоположения среди окружающих объектов.

Упражнения, подвижные игры на перемещение в пространстве с изменением направлении движения, отношений между предметами (объектами) (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура», «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра»).

Уточнение назначения стрелок-векторов в практических упражнениях и играх: ←, ↑, →, ↓, ↔, ↕.

Выкладывание геометрических фигур, картинок, палочек на плоскости листа по стрелкам-векторам, по знакам ►, ◄, ▼, ▲, ♂ и другим символам, указывающим отношения между расположением объектов (интеграция с логопедической работой).

Игры и игровые упражнения на дифференциацию слов, обозначающих направления движения (вверх — вниз, вперед — назад), выполнение действий по инструкциям, включающим эти слова (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»).

Закрашивание и штриховка изображений различной величины и конфигурации в различных направлениях (вертикальными, горизонтальными, косыми линиями), обводка по трафаретам (по внешнему контуру, по внутреннему контуру), по опорным точкам (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

Развитие топологических представлений (по типу «Улитка» Ж. Пиаже и др.) о перемещении объекта в пространстве, уточнение понятия о паропротивоположных направлениях.

Выполнение заданий на моделирование движений в разных плоскостях.

Игры на словесное обозначение паропротивоположных направлений (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Упражнения с использованием простых планов (уменьшенного смоделированного отношения между предметами в двухмерном и трехмерном пространстве). Детские компьютерные игры, развивающие пространственное мышление: «Веселые картинки», «Путешествие с Кузьмой во времени», Lego и др. (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра»).

Игры, чтение детской энциклопедической литературы для ознакомления с первоначальными сведениями из истории формирования представлений о пространстве: стрелка-вектор у древних охотников; ориентировка людей по солнцу, по звездам; путешественники в пустыне и тундре; ориентировка охотников в горах и на равнинах; первые планы городов и т. п. (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра»).

### ***Временные представления.***

Астрономические объекты и явления: солнце, луна, звезды в реальной действительности и на иллюстрациях. Явления погоды (холодно, тепло, идет дождь, идет снег); наблюдение за изменениями в природе в зависимости от времени года.

Наблюдение сезонных изменений в природе, беседы, игровые упражнения с использованием иллюстративного материала, продуктов детского творчества (времена года, контрастные времена года - лето и зима, весна и осень; времена года, предшествующие друг другу и следующие друг за другом: осень после лета, перед зимой, зима между осенью и весной) (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра»).

Сказки, стихотворения, настольно-печатные игры, игровые упражнения с использованием знаково-символических средств, продуктов детского творчества, музыки, характеризующих времена и месяцы года.

Игры на название основных признаков, характерных для времен и месяцев года.

Отгадывание загадок и объяснение пословиц о месяцах года в современном календаре и

календаре славян (декабрь - «стужайло», апрель - «снегогон», сентябрь - «хмурень», октябрь - «грязник» и т.д.).

Словотворчество детей по называнию месяцев года, исходя из их характерных признаков (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» - разделы «Изобразительное творчество», «Музыка»).

Части суток, соотнесение названий частей суток с соответствующими картинками, стихотворениями, потешками и песенками. Противоположные части суток: утро и вечер, день и ночь. Части суток, предшествующие друг другу и следующие друг за другом (ночь после вечера, перед утром; день между утром и вечером).

Настольно-печатные игры, игровые упражнения с использованием знаково-символических средств, продуктов детского творчества, музыки, характеризующих части суток.

Словесные игры на называние основных признаков, характерных для частей суток (цвета, положение небесных светил, погодные явления и т. д.) (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — разделы «Изобразительное творчество», «Музыка»).

Рассматривание различных календарей (календарь-игрушка «Месяц перед новым годом», «Детский календарь», перекидные, иллюстрированные календари, календари-сувениры, календари-конструкторы и др.), беседы и занятия на темы календарей.

Настольно-печатные игры и игровые упражнения с использованием знаково-символических средств для обозначения дней недели, рабочих и выходных дней: неделя-пирамида из семи колец, неделя - флажки, неделя в цифрах и т. п.

Игры на определение места одного из дней недели среди других: назови первый (третий, пятый) день недели; назови день недели после четверга; назови день недели между вторником и четвергом; назови первый день недели после выходного (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»; «Речевое развитие»). Формирование представлений о необратимости времени.

Упражнения на определение времени по часам. Многообразие часов и семантика слов, обозначающих вид часов: настольные, наручные, напольные, башенные, песочные, механические, электронные, солнечные часы.

Настольно-печатные игры, упражнения с настоящими и игрушечными часами по определению времени с точностью до одного часа. Стрелки часов, циферблат (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»). Первоначальные сведения из истории временных представлений: меры времени, календарь, час, минута, секунда, солнечные и песочные часы, современные часы; представления народов мира, в том числе славян, о временах года и другая доступная детям информация (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Игры, экскурсии, беседы, чтение литературы о зависимости образа жизни наших предков и современных людей от смены времен года (сезонный круг у древних людей, у славян и других народов), регламентирующих ее практическое, символическое, обрядовое содержание (интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалов»; «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»).

### ***3.1.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

#### ***Изобразительное творчество***

Дети старшего дошкольного возраста уже имеют достаточный изобразительный опыт,



относительно сформированные умения и навыки. Их увлекает не только процесс изобразительной деятельности, но и ее результат. Самостоятельная изобразительная деятельность детей становится осмысленной, целенаправленной и доставляет им удовольствие.

Основной формой организации работы с детьми данного возраста становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей старшего дошкольного возраста предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как на занятиях, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи группы из изображений, появившихся в результате обрисовывания и дорисовывания контуров тел детей и взрослых, детских ладошек; изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам, выполнение коллективных картин и др.

Продолжается целенаправленное формирование потребностно-мотивационного, целевого, содержательного, операционального и результативного компонентов изобразительной деятельности. Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Усиливается социальная направленность содержания рисования, лепки и аппликации, расширяется речевая работа с детьми в процессе изобразительной деятельности (в виде словесного отчета и предварительного планирования). Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей.

Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий «подпитывающий» характер деятельности. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Если в среднем дошкольном возрасте декоративное рисование осваивалось в виде простого заполнения геометрической формы, старшие дошкольники осознанно наносят узор на вырезанные из бумаги силуэты одежды, посуды, головных уборов и пр. Они начинают творчески подходить к созданию узоров. Рассматривая и анализируя простые по композиции орнаменты дети учатся показывать и объяснять расположение узора (в углах, в середине, по сторонам и т. д.).

#### ***Педагогические ориентиры:***

- развивать интерес к изобразительной деятельности и ее результату, стимулируя потребность детей участвовать в ней;
- поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, учить смешивать и получать оттеночные цвета красок;
- расширять умения детей анализировать объекты перед изображением с помощью взрослого и самостоятельно, отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
- учить детей создавать сюжетные изображения, в нескольких предложениях передавать их содержание;
- учить детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, словесным заданием;
- закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений различные

языковые средства;

- развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами;
- совершенствовать приемы работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать);
- знакомить детей с доступными их пониманию произведениями искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- учить детей определять способ лепки (раскатывать, зачищать, оттягивать, соединять части и пр.);
- вызывать у детей интерес к лепным поделкам, поддерживать их стремление лепить самостоятельно;
- учить детей определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- закреплять умение детей анализировать образец и воспроизводить его в аппликации, лепке, рисовании;
- развивать координацию движений обеих рук, зрительно- двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации,
- формировать умение детей вместе с педагогом и самостоятельно планировать этапы и последовательность выполнения работы;
- расширять представления детей о скульптуре малых форм, выделяя средства выразительности, передающие характер образа;
- продолжать знакомить детей со специфическими особенностями жостовской, хохломской и городецкой росписи, учить их узнавать и называть предметы народного декоративно-прикладного искусства;
- развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально откликаться на воздействие художественного образа, понимать содержание произведений и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов.

### *Основное содержание*

#### **Рисование.**

##### ***Предметное рисование.***

Рисование разных пород деревьев, связывая образ с «характером» дерева (береза плакучая, печальная, опустила ветки; береза радостная, веселая, ветки подняла вверх, «танцует»).

Показ приема изображения предметов на разных уровнях (планах): «Дети пришли в березовую рощу», «Зима в лесу. Дети гуляют в лесу», «Мы помогаем взрослым собирать яблоки в саду».

Рисование одного и того же дерева зимой, летом и осенью, передавая основные цвета времен года, рядом свое изображение (одного или с друзьями).

Рисование улицы, парка, участка (по заранее нанесенным пространственным ориентирам — дорожкам). Отражение занятий людей (взрослых и детей) в изображаемой ситуации. Изображение транспортных средств на улице. Рассказывание о содержании рисунка (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Рисование карандашами и красками зданий разного назначения после прогулки, экскурсии, рассматривания картинок фотографий и рисунков, изображающих здания (жилой дом-башня, детский сад, магазин, деревенский домик). Отражение в рисунке характерных особенностей домов: количество этажей дверей, окон, наличие некоторых деталей, например балконов жилых домах (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Познавательное развитие» — разделы «Элементарные математические представления»,

«Конструирование»).

Рисование человека (после подготовительных игр с моделью человеческой фигуры). Способы передачи движений рук и ног, наклона туловища, поворота головы в зависимости от действий. Рисование «портретов» друзей, автопортретов, портретов мамы папы и других близких детей и взрослых (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалов»).

Рисование с натуры кукол (голышей и в разной одежде, девочек и мальчиков). Выбранная игрушка помещается на столе перед ребенком, чтобы он имел возможность ее обследовать и оценивать выполнение рисунка, сопоставляя с натурой. Рисование старинных кукол, кукол в национальных одеждах, древних людей, современных людей в костюмах разных профессий (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»). Сюжетное рисование.

Рисование по представлению и с натуры натюрмортов, сюжетов литературных и музыкальных произведений, выбирая цветовой фон в соответствии с настроением и характерами героев.

Сюжетное рисование, отражающее события из жизни детей и взрослых, сказочные ситуации, ситуации из произведений детской литературы. Предварительные беседы, вызывающие в воображении детей то, что будет нарисовано (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»; «Речевое развитие»).

Композиционные рисунки (персонажи и предметы располагаются на всей плоскости листа).

Сюжетное рисование по содержанию сказок, мультфильмов, которые дети хорошо знают и могут свободно пересказывать (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»).

Сюжетное рисование по представлению в соответствии с определенным фрагментом (каждому ребенку - свой отрывок) с предварительным повторением содержания сказки и рассматриванием иллюстраций к ней, с последующим рассказыванием интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»).

Изготовление книжек-самоделок, в которых отражена жизнь детей и их игровой опыт («Наш день в детском саду», «История о том, как Таня заболела», «Как мы ходили в парикмахерскую», «Переходный переход» и др.) (интеграция с образовательными областями «Социальнокоммуникативное развитие» - раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»; «Речевое развитие»).

### ***Декоративное рисование.***

Рисование ритмичного расположу разнообразных форм: кругов, точек, линий, завитков.

Роспись выкроек дымковских игрушек (барыня, лошадка) после рассматривания игрушек. Склеивание расписанных выкроек. Выставка детских работ.

Использование поделок для театрализованных (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Представлю о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»).

Знакомство и рисование в технике кляксографии, «опредмечивание» пятен.

### ***Лепка.***

Лепка фигур человека и животных с передачей характерных движений (лошадка скачет, девочка танцует и т. д.).

Развитие у детей чувства композиции.

Лепка скульптурных групп из двух-трех фигур, передача пропорций и динамики действия, соотношение предметов по величине.

Лепка из пластилина по мотивам знакомых сказок или рассказов фигур животных с передачей их характерных особенностей (длинные уши, длинный хвост, короткий хвост и т. п.) (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).

Лепка фигурок скульптурным способом с последующим их обыгрыванием Игры и упражнения на развитие умения сравнивать предметы по форме и умения узнавать их по словесному

описанию (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Познавательное развитие» - разделы «Элементарные математические представления», «Конструирование»).

Лепка предметов из пластилина с использованием конструктивного способа (Снегурочка, снеговик, девочка в шубе мишка, заяка, медведица с медвежатами, курочка и цыплята белка с бельчонком и др.). Присоединение меньшей части к большей способом прижимания и примазывания.

Рассматривание деревянных хохломских изделий (миска солонка, стаканчик), керамической посуды для последующей лепки из пластилина. Лепка полых форм (глубокая миска, стакан, чашка): углубление в куске пластилина, загибание края у расплющенного куска, сглаживание поверхности изделия.

Раскрашивание лепных изделий. Последующее использование поделок в сюжетно-ролевых играх (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Представления о мире людей рукотворных материалов», «Труд»).

### ***Аппликация.***

Выполнение узора в круге и в полоске по образцу на основе самостоятельного вычленения принципа чередования элементов (салфетка с вышивкой, отделка на фартучке).

Перенос симметричного узора с одной стороны на другую (с левой стороны на правую и наоборот; с верхней стороны в нижнюю и наоборот).

Выбор необходимых элементов из предложенных, среди которых есть «лишние» (элементы другого цвета или формы). Выполнение предметной аппликации из частей с использованием готового контура: наклеивание изображения различных сборно - разборных игрушек (разрезы плоских заготовок соответствуют форме и местам соединения частей этих игрушек) (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»).

Выполнение аппликации фигур человека и животных. Вырезание предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое (овощи, фрукты, посуда). Сюжетно-тематическая аппликация на темы «Осень», «Зима», «Весна», «Лес (осенью, зимой, весной)», «В огороде», «На лугу», «На озере», «В саду цветут яблони», «Цветы на лугу» и др. Сюжетная аппликация по сказкам.

Изготовление книжек-самоделок по сказкам и рассказывание по ним (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально- коммуникативное развитие» — раздел «Труд»; «Речевое развитие»).

Коллективная аппликация по сюжетам сказок, рассказов, мультфильмов (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).

Предметная и тематическая аппликация из цветной и белой ткани (наклеивание готовых элементов композиции), дополнение аппликации раскрашиванием красками или фломастерами.

Аппликация из природных материалов: «Листопад», «Бабочка» из листьев с дорисовыванием усиков) и др. (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие — Раздел «Труд»).

### **Музыка**

Реализация содержания раздела «Музыка» в старшем дошкольном возрасте направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений. Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется с средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассужу о музыке адекватно характеру музыкального образа. Стимулируются использование детьми развернутых, глубоких, оригинальных суждений. Дети соотносят новые музыкальные впечатления с собственным жизненным опытом, опытом других

людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

Музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых.

Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях. Музыкальные занятия с детьми старшего дошкольного возраста проводит музыкальный руководитель вместе с воспитателями. Если необходимо, то к занятиям с детьми привлекается учитель-логопед.

Элементы музыкальной ритмики учитель-логопед и воспитатели включают в групповые и индивидуальные коррекционные занятия с детьми.

Содержание логопедических и музыкальных занятий по ряду направлений работы взаимосвязано. Взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей имеет большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п.

#### ***Педагогические ориентиры:***

- продолжать работу по приобщению детей к музыкальной культуре, воспитывать у них положительное отношение к музыкальным занятиям, желание слушать музыку, петь, танцевать;
- воспитывать интерес детей к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов;
- обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности;
- развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- развивать умение чистоты интонирования в пении;
- способствовать освоению навыков ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
- обучать детей сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах, учить создавать вместе со взрослыми и использовать на занятиях, в играх самодельные музыкальные инструменты;
- совершенствовать движения детей, отражающие метрическую пульсацию (2/4 и 4/4), предполагающую изменение темпа движения;
- совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;
- развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;
- учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); бодро, свободно, поднимая голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу снова начинать движение;
- совершенствовать танцевальные движения детей;
- учить детей выполнять разные действия с предметами под музыку (передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.);
- стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;

- развивать у детей умения сотрудничать и заниматься совместным творчеством в коллективной музыкальной деятельности.

### ***Основное содержание***

#### ***Прслушивание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен.***

Прслушивание музыкальных произведений и определение характера музыки, узнавание знакомых мелодий.

Прслушивание музыкальных серий, объединенных единым сюжетом. Составление сюжетных рассказов по мотивам мелодий (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»).

Прслушивание мелодий разного характера (веселых и грустных, медленных и быстрых), различных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс).

Беседы с детьми о музыкальном произведении с целью выяснения их впечатлений от прслушивания (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).

Узнавание мелодии, исполненной с различной отсрочкой по времени.

Узнавание знакомых мелодий при целостном проигрывании, по отдельным фрагментам, по вступлению.

Прслушивание аудиозаписей народных, классических и современных музыкальных произведений (на усмотрение музыкального руководителя и исходя из программного материала).

Развитие восприятия отдельных звуков, серии музыкальных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах.

Игры на узнавание в мелодиях образов людей, природного, растительного мира и т. п. (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра»).

Музыкальные игры на развитие звуковысотного, ритмического, тембрового и динамического слуха. Различение и воспроизведение серий звуков, отличающихся по высоте и силе звучания, по длительности, по темпу.

Игры на ориентировку в пространстве зала с учетом динамики музыкального произведения (интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»).

Беседы с детьми о прслушанных музыкальных произведениях, способствующие формированию связных высказываний о чувствах, мыслях эмоциональных ощущениях и т. п. (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»).

#### ***Пение.***

Формирование у детей понятия о музыкальной фразе, музыкальном и логическом ударении.

Пение с четкой артикуляцией слов произведений, насыщенных музыкальными образами, разных по тембровым характеристикам.

Пение музыкальных проведений в два-три куплета, с лексикой, доступной для понимания детей и воспроизведения ими на данном этапе логопедической работы. Пение с различными движениями.

Пение песенок с увеличением и ослаблением силы голоса (громко — тихо), с изменением темпа, с четким проговариванием слов, с точной передачей интонации (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).

Пение в ансамбле.

Пение с инструментальным сопровождением и без него (вместе с музыкальным руководителем и самостоятельно).

Самостоятельное пение детей (индивидуальное и коллективное) с музыкальным сопровождением и без него.

#### ***Музыкально-ритмические движения.***

Музыкально-ритмические движения детей, соответствующие характеру музыки (бодро, энергично шагать под маршевую музыку, выполнять плавные движения под колыбельную или под музыку вальса) (интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»),

Музыкально-ритмические движения, выполняемые детьми по собственному замыслу в соответствии с музыкальным образом.

Танцевальные движения с использованием элементов национальных и современных танцев.

Создание различных образов при инсценировании песен, танцев, театральных постановок (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Разнообразные ритмичные движения под музыку.

Различные виды ходьбы, бега, прыжков, импровизации на тему движений людей, животных под музыку (интеграция с образовательными областями «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Упражнения на развитие общей моторики под музыку ход приставными шагами в сторону на носках, приставными шагами с приседанием, переменным шагом вальсовым шагом в сторону, бег с захлестыванием голени, поднимая вперед прямые ноги; скоки на месте (одна нога вперед другая назад, ноги скрестно, ноги врозь, с хлопками перед собой, над головой, за спиной) (интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»).

Движения в соответствии с динамическими оттенками музыки, с изменениями темпа. Упражнения на выстукивание различного ритмического рисунка и метра (интеграция с логопедической работой).

Музыкально-ритмические движения, отражающие метрическую пульсацию (2 /4 и 4 /4), предполагающую изменение темп движения (интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»).

Танцевальные движения.

Самостоятельное придумывание детьми движений, отражающих содержание песен, вариации плясовых движений с натуральными и воображаемыми предметами.

#### ***Игра на музыкальных инструментах***

Знакомство детей с музыкальными инструментами: аккордеоном, кастаньетами, цитрами, гусями, свирелью, электронными инструментами (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»).

Музицирование с целью различения музыкальных инструментов по тембру.

Музицирование на различных музыкальных инструментах: пианино, барабане, металлофоне, дудочке, триоле, треугольнике, маракасе, свирели, электронных инструментах.

Использование для музицирования самодельных музыкальных инструментов. Подыгрывание на музыкальных инструментах музыкальному руководителю, исполняющему различные мелодии.

Самостоятельная импровизация детей на музыкальных инструментах (музыкальный руководитель подыгрывает детям).

Подыгрывание и сопровождение на музыкальных инструментах песен народных мелодий и произведений современных композиторов (в аудиозаписи, в грамзаписи).

Исполнение музыкальных произведений на музыкальных инструментах в оркестре и ансамбле.

### ***3.1.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»***

#### **Физическая культура**

Движения детей старшего дошкольного возраста уже достаточно скоординированы, подконтрольны их сознанию и могут регулироваться и подчиняться волевому усилию. В этом возрасте дети интересуются, почему надо выполнять так, а не иначе, понимают пользу упражнений, связь между способом выполнения и конечным результатом. Они становятся более настойчивыми в преодолении трудностей и могут многократно повторять упражнения, работать в коллективе, организовываться для решения соревновательных и игровых задач, хорошо понимают и выполняют команды. Поэтому в ходе физического воспитания детей большое значение приобретает формирование у них осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со

сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно - суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения. Продолжается развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координированности движений.

Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т. п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально- ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми.

Основной формой коррекционно-развивающей работы физическому развитию дошкольников с ТНР остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, различные виды гимнастик (глазная, для нормализации ЖКТ, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей. Дети под руководством взрослых осваивают элементы аутотренинга.

#### ***Педагогические ориентиры:***

- учить детей произвольному мышечному напряжению и расслаблению,
- развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;
- учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых;
- закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального расслабления;
- воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;
- развивать у детей двигательную память, выполняя двигательные цепочки из четырех-шести элементов;
- развивать у детей необходимый для их возраста уровень слухомоторной и зрительно-моторной координации движений;
- развивать у детей навыки пространственной организации движений;
- совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также разноименных и разнонаправленных движений;
- учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;
- формировать у детей навыки контроля динамического и статского равновесия;
- учить детей сохранять заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- учить детей выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; – учить детей прыжкам: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;
- учить детей ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его од пола не менее шести-семи раз подряд;
- учить детей принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок



кистью и т. п.;

- продолжать учить детей ползать разными способами;
- формировать у детей умения лазать по гимнастической лестнице, перелезать с пролета на пролет по диагонали, соблюдая ритмичность при подъеме и спуске;
- продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений;
- закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- развивать творчество и инициативу детей, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- учить детей сложным по правилам подвижным играм, эстафетам, играм с элементами спорта;
- уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т. д.

### ***Основное содержание***

#### ***Построения и перестроения.***

Самостоятельное или с незначительной организующей помощью взрослого построение в колонну по одному и парами, в круг, в несколько колонн (звеньев) в шеренгу.

Равнение при построении.

Перестроение из одной колонны в несколько (на ходу) или из одного круга в несколько кругов. Повороты, стоя в колонне, в кругу, в шеренге на 90° и 180° (налево и направо).

Формирование умения рассчитывать на «первый-второй», после чего перестраиваться из одной шеренги в две.

Повороты в углах зала (площадки) во время движения ориентируясь на пространство помещения (площадки).

Формирование умения одновременно заканчивать ходьбу.

#### ***Ходьба и упражнения в равновесии.***

Ходьба в разных построениях (в колонне по одному, парами, четверками, в кругу, в шеренге) с различными движениями рук.

Ходьба обычным, гимнастическим, скрестным, приставным шагом, выпадами, в полуприседе и приседе, «змейкой» со сменой темпа, спиной вперед. Ходьба приставным шагом в сторону на пятках, приставным шагом с приседанием, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске, с предметами в руках, на голове, без предметов. Ходьба приставным шагом по шнуру, дидактической «Змейке», по сенсорной дорожке и т. п. Ходьба с утяжелителями на голове, в руках (в руке). Ходьба на полной стопе, на носках по коврикам и дорожкам со специальным покрытием и ориентирами: по сенсорной дорожке, по игровой дорожке, по коврику «Топ-топ», по дорожке «Гофр» со следочками, по коврику со следочками, по напольной дорожке «Гусеница», по толстой веревке, ленточкам, мягким модулям с изменением темпа движения (быстро, медленно).

Ходьба внутри замкнутой ленты из полимерной ткани шириной 30 см, длиной 2 или 5 м (для трех-пяти детей) по типу «Ленты-гусеницы», согласуя движения рук, ног, туловища, ритмично, меняя темп, рисунок движений.

Балансировка на сенсорном (набивном) мяче (диаметром 50 см ; 75 см). Ходьба в ходунках, в мешках, по тренажерам («Ходунки для спортивных игр», «Беговая дорожка механическая», «Бегущая волна» и др.).

Движения под музыку в соответствии с заданным темпом и ритмом, с прихлопыванием и проговариванием слов, коротких стихов и т. п.

#### ***Бег.***

Бег в колонне по одному и парами, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, между ориентирами и т. п. (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»).

Выполнение упражнений в беге легко, стремительно. Бег, сгибая ноги в коленях, спиной

вперед.

Бег через препятствия: барьеры, мягкие модули (цилиндры, кубы и др.), не задевая их, сохраняя скорость.

Бег с ускорением и замедлением (с изменением темпа). Челночный бег. Бег на носках.

Бег из разных стартовых положений. Чередование бега с ходьбой, прыжками, подлезанием.

Бег с преодолением препятствий в естественных условиях.

Бег на расстояние до 10 м с наименьшим числом шагов.

Бег наперегонки, на скорость (до 30 м).

Сочетание бега с движениями с мячом, со скакалкой.

Бег на месте с использованием тренажеров «Беговая дорожка механическая», «Бегущая по волнам» и др.

### ***Прыжки.***

Прыжки на двух ногах с поворотом кругом, со смещением ног вправо — влево, сериями по 30—40 прыжков три-четыре раза.

Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м, перепрыгивание через линии, веревки.

Прыжки боком с зажатыми между ногами мешочками с наполнителем, «блинчиками» с наполнителем.

Перепрыгивание через препятствия: мягкие модули (цилиндры, бруски, кубы и др.).

Перепрыгивание на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением вперед.

Выпрыгивание вверх из глубокого приседа.

Подпрыгивание на месте и с разбега, чтобы достать предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка на 20-25 см.

Вспрыгивание с разбега в три шага на предмет высотой до 40 см, спрыгивание с него. Прыжки в длину с места, с разбега, в высоту с разбега.

Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу.

Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Подпрыгивание на мячах - хопках.

### ***Бросание, ловля, метание.***

Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (не менее двадцати раз подряд), одной рукой (не менее десяти раз подряд), перебрасывание мяча в воздухе, бросание мяча на пол и ловля его после отскока от пола.

Выполнение упражнений с хлопками, поворотами и т. п.

Перебрасывание мяча из одной руки в другую.

Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3—4 м), из положения сидя «по-турецки», через сетку.

Перебрасывание друг другу сенсорного (набивного) мяча (диаметром 20 см), мячей с наполнителями из игры «Бросайка» или «Бочче», бросание в цель (подушка, игровая труба «Перекасти поле», установленная вертикально или горизонтально) и т. п.

Бросание мячей разного объема из различных исходных позиций: стоя на коленях, сидя и др.

Метание мячей, летающих тарелок (пластмассовых), мешочков с наполнителями, балансировочных подушек в горизонтальную или вертикальную цель с расстояния 4—5 м; метание в движущуюся цель с расстояния 2 м; метание вдаль на расстояние не менее 6—10 м.

Катание сенсорных (набивных) мячей двумя руками (одной рукой) по прямой, между ориентирами и т. п.

Прокатывание на сенсорных мячах, лежа на них на животе. Катание колец дидактической «Пирамиды» (диаметр самого большого кольца 65 см) друг другу, по залу, между ориентирами и т. п.

Катание модуля «Труба» или игровой трубы «Перекасти поле» с игрушкой или с кем-либо из детей внутри по прямой, меняя направления.

Игры и игровые упражнения с шарами в сухом бассейне в четырех исходных позициях: стоя,

сядя, лежа на спине, лежа на животе (бросание, собирание шаров, погружение в них и т. п.) (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Бросание баскетбольного (облегченного) мяча в баскетбольную корзину, укрепленную на стойку с фиксацией высоты (в зависимости от роста детей).

#### ***Ползание и лазанье.***

Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке на животе или на спине, подтягиваясь на руки и отталкиваясь ногами.

Ползание по бревну.

Проползание под гимнастической скамейкой, под рейками, укрепленными на стойках, пролезание в обручи, укрепленные на стойках (набор «Кузнечик» и др.).

Проползание на четвереньках и на животе под дугой, рейкой, воротики из мягких модульных наборов (например, «Радуга», «Забава») и т. п.

Ползание на четвереньках и на животе по дорожке с последующим перелезанием через небольшие препятствия: мягкие модули из наборов «Гномик», «Радуга», «Забава», «Островок» и др.

Упражнения на следочках от рук и цыпочек (движение на четвереньках) на коврике со следочками и подобном оборудовании.

Игры в сухом бассейне (ползание по шарам в бассейне и т. п.) (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра») Лазание по гимнастической стенке с переходом с пролета на пролет по диагонали.

Влезание на вертикальную лестницу и спуск с нее быстро меняя темп лазания, сохраняя координацию движений, используя перекрестную и одноименную координацию движений рук и ног.

Лазание по веревочной лестнице (детская игровая лестница, каркасная веревочная лестница), по канату (на доступную ребенку высоту), захватывая его ступнями ног и руками в положении стоя (взрослый удерживает конец каната).

#### ***Элементы спортивных игр и спортивных упражнений.***

Баскетбол (освоение игры по упрощенным правилам). Передача мяча друг- другу: двумя руками от груди, одной рукой от плеча. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди в движении. Ловля мяча, летящего на разной высоте (от уровня груди, над головой, сбоку, внизу у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Ведение мяча в игре одной рукой, передавая его из одной руки в другую передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Футбол (освоение игры по упрощенным правилам). Передача мяча друг другу, отбивание его правой и левой ногой, стоя на месте (расстояние 3—4 м). Подкидывание мяча ногой, ловля его руками (индивидуальное упражнение). Ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота.

Хоккей (на траве с мячом или на снегу с шайбой). Ведение шайбы (мяча) клюшкой, не отрывая клюшку от шайбы (мяча). Прокатывание шайбы (мяча) клюшкой друг другу, задерживание клюшкой шайбы (мяча). Обводка шайбы (мяча) клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивание шайбы (мяча) в ворота, держа клюшку двумя руками справа и слева от себя. Попадание шайбой (мячом) в ворота, ударяя по шайбе (мячу) с места и после ведения. Бадминтон. Удар по волану, правильно держа ракетку, перебрасывая его на сторону партнера по игре (без сетки или через сетку). Свободное передвижение по площадке для того, чтобы не пропустить удар партнера.

Катание на санках. Подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске. Скольжение по ледяным дорожкам (горкам) самостоятельно и с незначительной страховкой взрослым. Игры-эстафеты с санками.

Ходьба на лыжах. Передвижение на лыжах скользящим шагом, повороты на месте и переступания, подъемы на горку «елочкой», «лесенкой». Передвижение переменным шагом на лыжне друг за другом, заложив руки за спину. Спуск с горки в низкой и высокой стойке. Торможение. Игры-эстафеты на лыжах.

*Плавание. Движения ног в плавании способом кроль на груди, спине. Движения ног способом брасс. Плавание способами брасс, ноги кроль, руки брасс. Плавание при помощи движений рук с дыханием всеми способами. Плавание под водой. Расслабление на воде, способы отдыха.*

### **Представления о здоровом образе жизни и гигиене**

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности детей при незначительной помощи взрослых. Представления, умения и навыки детей старшего дошкольного возраста с ТНР, как и на предыдущих, формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь.

Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования. Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни. В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют самостоятельному выражению своих витальных потребностей, осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта. соблюдение режима дня- уход за вещами и игрушками).

В старшем дошкольном возрасте детей можно активно привлекать к самообслуживанию, стимулировать и поощрять их стремление помогать взрослому в организации процесса питания, режимных моментов. В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (о себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья.

Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, не значимые представления о целостности организма.

В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» (раздел «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»), формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения.

Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья. Наиболее успешно это осуществляется в ходе совместных со взрослым, а затем и самостоятельных сюжетно-ролевых игр, например, «Поликлиника», «Больница», «Аптека». Содержание этих игр интегрируется с игрой «Семья», «Детский сад». В этом случае большое значение приобретает организация предметно- развивающей среды. Например, такие игры можно успешно проводить, используя детский игровой комплект «Азбука здоровья и гигиены», литературные произведения, специальные плакаты и т. п.

К работе с детьми следует привлекать семьи детей, акцентируя внимание родителей на активном стимулировании проявления желаний и потребностей детей.

Решение задач экологического воспитания детей становится интегрирующей основой их целостного развития.

### ***Педагогические ориентиры:***

- воспитывать навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, элементарные навыки личной гигиены: раздеваться и одеваться самостоятельно и с помощью друг друга, аккуратно складывать вещи в шкафчик, соблюдая в нем порядок; содержать в порядке собственную одежду, пользоваться предметами личной гигиены;

- расширять представления детей об алгоритме процесса умывания, одевания, еды, уборки помещения и места для прогулки, о том, что необходимо для этого;
- продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботу о здоровье друг друга и взрослых, окружающих детей, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;
- формировать навыки и потребности выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого);
- учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, побуждая их вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своем самочувствии, объяснять, что болит и показывать место возможной боли;
- продолжать учить детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия, используя вербальные и невербальные средства: показ и название картинок, изображающих игровые ситуации, в которых отражены процессы самообслуживания, гигиенические и лечебные процедуры;
- стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;
- развивать, значимые для профилактики детского травматизма, тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;
- осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия;
- создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела развития позвоночника и восстановления правильного положения тела каждого ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей;
- проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т.п.;
- продолжать учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- стимулировать желание детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;
- обращать внимание на особенности психомоторики детей и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;
- стремиться к созданию обстановки максимального комфорта, гармонизирующей эмоциональное состояние детей с окружающим их социальным и природным миром (соблюдение гигиенического режима жизнедеятельности детей, организация здоровьесберегающего и щадящего режима для детей с мозговыми дисфункциями, для детей, получающих медикаментозные препараты и т. п.).

### ***Основное содержание***

#### ***Раздевание и одевание.***

Самостоятельное одевание. Переодевание в соответствующую определенной ситуации (пребывание в группе, прогулка и т. д.) одежду.

Расстегивание застежек-«липучек», пуговиц, застежек-«молний», расшнуровывание шнурков с частичной помощью взрослого и самостоятельно. Застегивание застежек-«липучек», пуговиц, застежек-«молний», зашнуровывание и завязывание шнурков с частичной помощью взрослого и самостоятельно.

#### ***Формирование культурно-гигиенических навыков.***

Самостоятельное умывание и использование предметов личной гигиены» выбор необходимых предметов гигиены для определенной процедуры. Использование разнообразных

носовых платков: тканевых, бумажных. Уход за тканевыми платками. Алгоритм использования носового платка. Воспитание культуры использовать его аккуратно и по необходимости, без напоминаний со стороны взрослого.

Причесывание и формирование навыка контроля за своей прической (после переодевания и раздевания). Создание условий (большое зеркало, удобно расположенное саше для расчесок и т. п.) и стимулирование потребности детей обращать внимание на свой внешний вид после переодевания, раздевания после прогулки и т. п.: рассматривать себя в зеркало и исправлять беспорядок в одежде; тактично обращать внимание сверстников на беспорядок в их одежде и по возможности оказывать помощь в устранении этого беспорядка (внимание к этому может привлекать взрослый); причесываться, девочкам — укладывать волосы, при необходимости обращаясь за помощью к взрослому.

Полоскание рта после еды. Алгоритм чистки зубов, полоскания рта после еды (используется кипяченая вода комнатной температуры) как обязательной гигиенической процедуры. Беседы о зубных пастах (детских и взрослых) об их составе (на доступном детскому восприятию уровне). Знакомство детей с особенностями зубных щеток, их разновидностями (жесткая, средняя, мягкая). Обучение и пояснение необходимости чистки зубной щеткой не только зубов, но и языка.

Самостоятельное пользование туалетом, выполнение всех гигиенических процедур после его посещения.

Специальные обучающие ситуации, беседы об аккуратном ношении обуви, сохранение ее в чистоте и порядке. Организация с детьми уголка для ухода за обувью. Размер обуви и ноги. Беседы о правильной обуви, способствующей удобному положению ног и профилактике плоскостопия (на доступном пониманию детей уровне).

Упражнения для профилактики плоскостопия.

### ***Прием пищи.***

Поведение во время еды. Закрепление правила ведения во время еды. Использование столовых приборов во время еды, дифференцируя их назначение (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Беседы с детьми о правильном питании, о необходимом наборе продуктов для здорового питания. Перед завтраком, обедом и ужином краткое обсуждение с детьми предлагаемого меню, рассказ о питательной ценности тех продуктов, из которых готовится пища.

### ***Предметно-практическая игровая и речевая деятельность по основам здорового образа жизни.***

Проведение с детьми упражнений на развитие координации движений в крупных мышечных группах, динамической координации рук в процессе выполнения последовательно организованных движений, динамической координации рук в процессе выполнения одновременно организованных движений (интеграция с разделом «Физическая культура»). Упражнения на формирование свода стопы и укрепление ее связочно-мышечного аппарата (интеграция с разделом «Физическая культура»).

Упражнения с использованием различных массажеров: массажных мячей, шишек и др. (см. средний дошкольный возраст) (интеграция с логопедической работой). Беседы с детьми об особенностях строения глаз, просмотр видеофильмов, чтение литературы о зоркости, о проблемах людей с нарушением зрения и т. п. (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»), знакомство с таблицами для проверки зрения и т. п.

Гимнастика для глаз с детьми с использованием зрительных азимутов.

Беседы с детьми о необходимости закалывающих процедур и тренировочных упражнений (гимнастики) для глаз, рук, ног (на доступном для детского восприятия уровне).

Использование приемов комментированного и сюжетного рисования детьми по теме игровых занятий о здоровье и здоровом образе жизни (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Игры с детьми: настольно-печатные, сюжетно-ролевые, театрализованные, в которых проигрываются ситуации правильного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих

(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Чтение детям литературных произведений (сказки, рассказы, стихотворения) о здоровье, о правильном и неправильном поведении в разных ситуациях, приводящих к болезни.

Стимуляция желания детей пересказывать эти сказки, рассказы и стихотворения объясняя ситуации, описанные в них. Побуждение детей самостоятельно обыгрывать эти ситуации в театрализованных играх и др. (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», «Речевое развитие»).

Рассматривание с детьми картинок и картин, изображающих игровые ситуации, природу, животных, прогулки в разное время года иллюстрации к литературным произведениям, наглядные модели, символические средства (знаки безопасности) по теме раздела (интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Речевое развитие»).

В специально организованных ситуациях побуждение детей к рассказыванию по картинкам, картинкам и иллюстрациям с привлечением собственных впечатлений, «личного опыта» о здоровьесбережении.

Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах и иллюстрациях (интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»; «Речевое развитие»).

Знакомство детей с пословицами о здоровье и здоровьесбережении (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).

Расширение представлений детей о медицинских профессиях (окулист, стоматолог, ЛОР-врач и другие медицинские работники).

Проигрывание (при косвенном руководстве взрослым) сюжетных цепочек, отражающих алгоритм поведения для предотвращения болезни, поведения во время болезни и т. д. (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Игра», «Труд»).

Организация сюжетно-дидактических игр с использованием игрового комплекта «Азбука здоровья и гигиены», в которых дети берут на себя роли врачей, медсестер, обучающих пациентов правилам здорового образа жизни.

Вовлечение детей в диалог от имени персонажей (игры «Осмотр врача для посещения бассейн «На приеме у окулиста», «Скорая помощь выезжает к пострадавшему на пожаре» и др.) (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра»).

Организация тематических досугов детей по формированию основ здорового образа жизни.

### ***3.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми***

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения

педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

### ***3.3. Вариативные формы, методы и средства реализации Программы***

Используемые **формы** реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей в дошкольном возрасте (4 года - 7 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;



- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы возможно использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются *методами*, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации АОП педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие *средства*:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### ***Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений***

*В основу организации математического образования детей с ОВЗ ТНР в ДОУ положена программа «Математические ступеньки» (Е.В.Колесникова).*

*Содержание Программы реализуется в различных видах деятельности: игре, общении, занятиях — как основных механизмах развития ребенка (ФГОС ДО).*

*Организационные формы совместной деятельности могут быть различны:*

- занятия по формированию математических представлений, для проведения которых имеется УМК;
- режимные моменты (дежурство, прогулка, игра, наблюдения за предметами окружающего мира и т.д.), на которых закрепляются и активно используются математические знания;
- самостоятельная деятельность детей, для которой взрослые создают необходимые условия, сопровождают ее, поддерживают и направляют.

*В настоящее время образование понимается как достояние личности, как один из этапов ее развития и становления, как средство ее самореализации в жизни. Реальностью современной системы образования является переход от информационной парадигмы, ориентированной прежде всего на накопление детьми знаний, к «социокультурной активной педагогике развития, культурно-исторической парадигме понимания ребенка» (А. Г. Асмолов, В. Т. Кудрявцев). Одним из методов достижения данной позиции является проектирование **лично ориентированных образовательных ситуаций**, которые легли в основу организации образовательной деятельности с детьми в соответствии с программой «Формирование культуры безопасности у детей» (автор Л.Л.Тимофеева).*

*Лично ориентированная образовательная ситуация имеет четкую структуру, в рамках которой ребенок:*

- может увидеть (вычленив) соответствующую возрасту учебную (игровую, прикладную, коммуникативную, творческую и др.) задачу, свою роль в ее решении;
- будет выступать в качестве субъекта деятельности, при этом определяющим атрибутом субъекта является наличие у ребенка собственной цели, личностного (мотивационного) компонента деятельности, активности;
- получит возможность спланировать предстоящую работу, выявить ее результат и осознать путь, с помощью которого приобретаются новые знания и умения, вычленив общие способы действий;
- научится осуществлять контроль за своими действиями, способами их выполнения и оценивания, видеть важность освоенного опыта, знаний, умений, приобретенных личностных качеств для достижения поставленных целей.

*Подобный подход к построению взаимодействия с детьми в образовательном процессе делает реальным разворот к ребенку всей педагогической системы. Педагогам необходимо научиться видеть в ребенке субъекта деятельности, соответствующим образом взаимодействовать с ним, выстраивать образовательное пространство.*

*Реализация программы «Социально-эмоциональное развитие детей» (авторский*

коллектив под руководством И.А.Дворецкой) предполагает работу с эмоциональной сферой детей и взаимоотношениями в группе.

Занятия с детьми проводятся в виде увлекательных и ярких групповых встреч. Расположение детей в группе должно быть свободным. В зависимости от того, что планируется делать на занятии, дети могут сидеть за столами, находиться в кругу или свободно перемещаться в пространстве. На занятиях дети будут много двигаться, рисовать, конструировать, поэтому педагогу необходимо заранее готовить материалы.

Поскольку главная задача работы по программе — социально-эмоциональное развитие, то следует фиксировать внимание детей на происходящем «здесь и теперь». Если ребёнок захочет обсудить важную для него эмоциональную ситуацию, не относящуюся к теме занятия, можно сделать это в индивидуальном порядке либо в случае необходимости обратиться к психологу.

Дошкольники ещё только учатся осознавать собственные эмоциональные состояния, не всегда правильно понимают чужие переживания. Неверная интерпретация мимики и других проявлений эмоциональных состояний может вызвать неожиданные реакции. Поскольку в центре внимания — опыт проживания детьми эмоций, такие ситуации можно использовать как обучающие, с уважением относясь к переживаниям ребёнка, помогая ему понять, что с ним сейчас происходит, увидеть связь между реальной ситуацией и возникающей эмоцией, «уловить» эмоцию, назвать её, понять, что в той же ситуации чувствует другой человек. В этом может помочь такая форма работы, как **документирование и фиксация процесса обучения**. Это могут быть фотографии, сделанные в ходе занятий, записи историй, рассказанных детьми, их диалоги, разные точки зрения, интересные фразы и многое другое. Записывая то, что говорит ребёнок, с объективностью диктофона или видеокамеры, без своей интерпретации, мы признаём его чувства. Ребёнок видит, что его уважают и понимают. **Документирование помогает ребёнку:**

- почувствовать важность происходящего;
- возвращаться к пройденному, обдумывать и развивать прожитый опыт;
- помогает структурировать полученную информацию и осознавать движение времени;
- даёт возможность ещё раз испытать эмоции от прожитого.

Инновационные продукты и прогрессивные технологии являются ключевым вектором развития современной образовательной системы с актуализацией проблемы становления творческой личности, способной самостоятельно восполнять знания, извлекать из них полезное и реализовывать собственные значимые цели и ценности жизни. Цифровой мир всё больше стирает привычные традиционные границы трудовой деятельности отдельно взятого профессионала: между трудом и отдыхом, между местом работы и пространством досуга. И самое главное, размываются границы между отдельными профессиями и специальностями. Человек вынужден применять свои профессиональные навыки во множестве смежных областей.

**STEAM-технологии** — один из ключевых трендов в мировом образовании, который подразумевает смешанную (интегрированную) среду обучения и позволяет показать ребёнку, каким образом наука и искусство тесно переплетаются в повседневной жизни. Внедрение STEAM-образования помогает детям научиться быстро ориентироваться в огромном потоке информации и реализовывать полученные знания и навыки на практике, легко адаптируясь к современной жизни.

Реализовать технологии STEAM-образования средствами цифрового и игрового оборудования можно через **организацию экспериментальной и исследовательской деятельности**. При этом обязательным условием является создание актуальной развивающей предметно-пространственной среды, соответствующей целевым установкам ФГОС ДО, а связующим звеном выступают **интерактивные (цифровые) технологии**, которые представляют собой переход к высокопродуктивной модели индивидуально-ориентированного обучения.

При реализации Программы приоритет отдаётся **проблемным методам обучения** детей в условиях разнообразных форм коммуникаций с использованием информационных компьютерных технологий.

При организации образовательной деятельности по реализации художественно-эстетического развития детей, педагогами МДОУ широко применяются **методы эстетического**

**воспитания:**

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире
- метод эстетического убеждения (по мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»)
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре)
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики
- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками)
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности
- метод эвристических и поисковых ситуаций.

В процессе реализации экологического воспитания детей активно используются:

**Методы ознакомления дошкольников с природой**

**Наглядные**

- ✓ Наблюдения:
  - ≈ кратковременные
  - ≈ длительные
  - ≈ определение состояния по отдельным признакам
  - ≈ восстановление картины по отдельным признакам
- ✓ Рассматривание картин, демонстрация фильмов

**Практические**

- ✓ Игра
  - ≈ дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия)
  - ≈ подвижные игры
  - ≈ творческие игры (в т.ч., строительные)
- ✓ Труд в природе
  - ≈ индивидуальные поручения
  - ≈ коллективный труд
- ✓ Элементарные опыты

**Словесные**

- ✓ Рассказ
- ✓ Беседа
- ✓ Чтение

Эффективными методами физического воспитания педагогическим коллективом МДОУ признаны:



**Формы организации образовательной деятельности по образовательным областям:**

<i>Образовательная область</i>	<i>Формы организации образовательной деятельности</i>			
	<i>в ходе режимных моментов</i>	<i>в ходе совместной деятельности педагога с детьми</i>	<i>самостоятельная деятельность детей</i>	<i>взаимодействие с семьями воспитанников</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) дежурство; тематические досуги; минутка вежливости	беседы – занятия; чтение художественной литературы; проблемные ситуации; поисково-творческие задания; экскурсии, праздники; просмотр видеофильмов; театрализованные постановки; решение задач	игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами); дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание; подвижные игры; театрализованные игры, продуктивная деятельность	
<i>Познавательное развитие</i>	ситуация общения в процессе режимных	беседа после чтения рассматривание	сюжетно-ролевая игра подвижная игра с	семинары семинары-практикумы

	<p>моментов  дидактическая игра  чтение (в том числе на прогулке)  словесная игра на прогулке  наблюдение на прогулке  труд  игра на прогулке  ситуативный разговор  беседа  беседа после чтения  экскурсия  интегративная деятельность  разговор с детьми  разучивание стихов, потешек  сочинение загадок  проектная деятельность  разновозрастное общение</p>	<p>игровая ситуация  дидактическая игра  интегративная деятельность  чтение  беседа о прочитанном  игра-драматизация  показ настольного театра  разучивание стихотворений  театрализованная игра  режиссерская игра  проектная деятельность  интегративная деятельность  решение проблемных ситуаций  разговор с детьми  создание коллекций  игра</p>	<p>текстом  игровое общение  все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками  хороводная игра с пением  игра-драматизация  чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка  дидактическая игра</p>	<p>консультации  ситуативное обучение  коллекционирование досуг, КВН  опрос, анкеты, беседа  консультативные встречи  информационные листы  мастер-класс для детей и взрослых  семинары -практикумы  ситуативное обучение  упражнения  консультации  просмотр видео</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>наблюдение  рассматривание эстетически привлекательных объектов природы  игровое упражнение  проблемная ситуация  конструирование из песка  обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</p>	<p>занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка)  изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр  экспериментирование  рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства  игры (дидактические, строительные, сюжетно-</p>	<p>украшение личных предметов  игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)  рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства  самостоятельная изобразительная</p>	<p>консультации  совместное участие в проектах  конкурсы, выставки досуги  оформление групп и участков к праздникам  посещение музея</p>

	<p>создание коллекций. слушание музыки, сопровождаящей проведение режимных моментов музыкальная подвижная игра на прогулке концерт-импровизация на прогулке.</p>	<p>ролевые) тематические досуги выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи проектная деятельность создание коллекций музыкально-дидактическая игра разучивание музыкальных игр и танцев импровизация совместное и индивидуальное музыкальное исполнение музыкальное упражнение, попевка, распевка</p>	<p>деятельность. создание соответствующей предметно-развивающей среды</p>	
<p><b>Физическое развитие (обучение плаванию)</b></p>	<p>Упражнения на развитие мелкой и общей моторики Упражнения на развитие чувства темпа и ритма Разные виды закаливания в бассейне Контрольно- диагностическая деятельность</p>	<p>Игры по освоению в воде, и обучению плаванию Комплексы упражнений по обучению плаванию, в том числе и в домашних условиях Упражнения на «суше», и на воде на развитие диафрагмального дыхания и регуляцию мышечного тонуса при обучении детей плаванию Разные виды закаливания в бассейне Игры в воде с речью и движением на координацию при обучении плаванию Упражнения на развитие мелкой и общей моторики Упражнения на развитие чувства темпа и ритма</p>	<p>Плавание с самостоятельным выбором стиля Дыхательные упражнения Упражнения-ныряния</p>	<p>Консультации Беседы Тематические встречи Комплексы по закаливанию детей в домашних условиях</p>

		<i>Контрольно-диагностическая деятельность Занятие</i>		
<b>Формы организации детей</b>	<i>индивидуальные подгрупповые групповые</i>	<i>индивидуальные подгрупповые групповые</i>	<i>индивидуальные подгрупповые</i>	<i>индивидуальные подгрупповые</i>

*Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.*

*Для решения задач воспитания и обучения, как правило, используется комплекс методов.*

*При реализации Программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:*

- *демонстрационные, в т.ч. технические и раздаточные;*
- *визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;*
- *естественные и искусственные;*
- *реальные и виртуальные.*

*Указанные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:*

- *двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);*
- *предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);*
- *игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);*
- *коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);*
- *познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);*
- *чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);*
- *трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);*
- *продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);*
- *музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).*



### **3.4. Особенности образовательной деятельности и виды культурных практик**

Образовательная деятельность в Организации включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности. В ДО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога).

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и др. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в Организации.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для

проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников.

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение увлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры (уголки) активности. В группах для детей дошкольного возраста (от 4 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- **центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в

физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- **центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- **центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- **центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- **центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»; – центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- **центр познания и коммуникации детей**, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- **книжный уголок**, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- **центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- **центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- **центр творчества** детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»<sup>13</sup>.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может

---

<sup>13</sup> Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплекции учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К **культурным практикам** относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. МДОУ культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### ***3.5. Способы и направления поддержки детской инициативы***

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка в МДОУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в МДОУ, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в МДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание

ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности,

старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагог может использовать ряд способов и приемов:

Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### ***3.6. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) воспитанников***

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса.

Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в МДОУ и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс

восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:

- Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.
- С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.
- Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.
- Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.
- Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.
- Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.
- Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:
  - выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
  - вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
  - внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.
  - создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.
- Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:
  - *аналитическое* - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
  - *коммуникативно-деятельностное* - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
  - *информационное* - пропаганда и популяризация опыта деятельности МДОУ; создание открытого информационного пространства (сайт МДОУ, форум, группы в социальных сетях).
- Формы работы с семьёй в МДОУ «Детский сад № 25»:



<b><i>Информационно-аналитические формы</i></b>	
Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностноориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их	
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социальнопсихологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человек
Интервью и беседа	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
<b><i>Познавательные формы</i></b>	
Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителейвоспитателей
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого
Общие родительские собрания	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного

	возраста в условиях детского сада и семьи
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Детскородительский клуб	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе ДООУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметнопространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с ДООУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней
Исследовательскопроектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
<b>Досуговые формы</b>	
Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и

родителей и детей, семейные вернисажи	детей
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения
<b>Наглядно-информационные формы</b>	
Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационноознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись МБДОУ», выставки детских работ фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты, видеофильмы
Информационнопросветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенд; 94 записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

- Планируемые результаты работы с родителями (законными представителями):
  - организация преемственности в работе МДОУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
  - повышение уровня родительской компетентности;
  - гармонизация семейных детско-родительских отношений.

### ***3.7. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ ТНР***

#### **Задачи программы:**

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ОВЗ ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ОВЗ ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ОВЗ ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ОВЗ ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания

образовательных областей и воспитательных мероприятий;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ОВЗ ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ОВЗ ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ОВЗ ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ОВЗ ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень), фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, риноплазия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ОВЗ ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся.

Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации

различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ ТНР.

### **3.7.1. Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ ТНР:**

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи являются:

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР;
- использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией;
- реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП ДО;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом;
- обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ОВЗ ТНР, позволяет оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

- Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:
  - анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;
  - психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;
  - специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.
- Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.
- Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового

- развития и компенсаторные возможности обучающихся.
- Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

### ***3.7.2. Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с ОВЗ ТНР***

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

#### ***Обследование словарного запаса.***

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ОВЗ ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

#### ***Обследование грамматического строя языка.***

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в

определенной форме, преобразование деформированного предложения.

### ***Обследование связной речи.***

Обследование состояния связной речи ребенка с ОВЗ ТНР включает в себя несколько направлений.

Одно из них – изучение навыков ведения диалога реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой.

Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

### ***Обследование фонетических и фонематических процессов.***

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ОВЗ ТНР.

Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах.

Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте.

При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова.

Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий.

В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков. В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков используется адаптированный диагностический материал, позволяющий выявить речевые

возможности обучающихся с ОВЗ ТНР и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

### **3.7.3. Квалифицированная коррекция нарушений речезыкового развития обучающихся с ОВЗ ТНР**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

*Общая характеристика детей по уровням речевого развития подробно представлена в разделе 2.4. «Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ОВЗ ТНР» данной АОП.*

**Обучение детей с ОВЗ ТНР, не владеющих фразовой речью (первый уровень речевого развития),** предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи.

В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди.

Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей).

По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло).

У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

**Обучение детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)** предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным



навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);
- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ОВЗ ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ОВЗ ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ОВЗ ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

**Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития)** предусматривает:

- Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).
- Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.
- Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).
- Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

- Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).
- Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

*Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития)* предусматривает следующие направления работы:

- Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).
- Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.
- Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.
- Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.
- Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ОВЗ ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.

Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

#### ***3.7.4. Коррекционно-развивающая работа с детьми старшего дошкольного возраста Направления логопедической работы***

Основным в содержании логопедических занятий<sup>14</sup> является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи; возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций.

Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе развития активной речи детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными

<sup>14</sup> Адаптированная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т. В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014.

способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшей работы по составлению связных рассказов. Продолжается и усложняется работа, направленная на анализ и синтез звукового состава слова. Совершенствуются навыки осуществления элементарных форм фонематического анализа и формируется способность к осуществлению сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что создает базис для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с ОНР к продуктивному усвоению школьной программы.

Работа по обучению грамоте прежде всего предусматривает формирование мотивации к школьному обучению. Обучение грамоте детей с ОНР рассматривается не только как средство приобретения первоначальных школьных навыков, но и как один из способов формирования речи. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создает основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Обучение грамоте осуществляется на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью звуков в произношении и возможностями их различения на слух. Наряду с развитием звукового анализа проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются на занятиях, проводимых другими педагогами.

#### ***Педагогические ориентиры:***

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять дальнейшее расширение объема и уточнение предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи, проводить работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;
- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствовать навыки связной речи;
- проводить работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, развитию фонематических процессов;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функции;
- формировать мотивацию к школьному обучению, проводить работу по обучению грамоте.

#### ***Коррекционно-развивающая работа***

##### ***Направления логопедической работы***

Основным в содержании логопедических занятий является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций.

Таким образом, логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического). В процессе работы над активной речью детей большое

внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени.

Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

Продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с ТНР к продуктивному усвоению школьной программы. Обучение грамоте детей старшего дошкольного возраста с ТНР рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков.

Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

#### ***Педагогические ориентиры:***

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификаций;
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;
- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствовать навыки связной речи детей;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

#### ***Подготовительный этап логопедической работы***

**Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.**

Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических фигур и форм предметов. Освоение новых объемных и плоскостных фигур (ромб, пятиугольник, трапеция). Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию

их по представлению и описанию. Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление усвоенных величин и измерений предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин и измерений. Обозначение величины и измерений предметов словом.

Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (например, темно-коричневый, светло-коричневый). Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.

Обучение классификации предметов и их объединению во множество по 3-4 признакам.

Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), определения расположения предмета по отношению к себе. Обучение определению пространственного расположения между предметами и их частями. Обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия словом).

Увеличение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (на материале предметов, предметных картинок (7-8), геометрических фигур, ряда неречевых звуков и слов (5-7).

#### **Оборудование и материалы:**

- игрушки (образные: кошка, собака, мышка, петушок, мячи разного размера и цвета, кукла и т. д.; звучащие: погремушка, бубен, дудочка, барабан, колокольчик; сборно-разборные: пирамида, матрешки 4-х-6-ти-составные, кубики);
- картинки с изображением различных предметов и игрушек, которые дети используют в своих играх;
- наборы геометрических фигур основных цветов и формы (объемных и плоскостных);
- коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм;
- рамки Монтессори с вкладышами;
- мозаика, состоящая из цветных квадратиков и кружков, всего по 12 фигур каждого вида: 2 зеленых, 2 красных, 2 синих, 2 белых, 2 черных, 2 желтых;
- рисунки с лабиринтами, указка или карандаш;
- ленточки разных цветов и размеров (длинные: 25х3см, короткие: 12х3см, широкие: 8х25см, узкие: 2х25см);
- коробки с крышками разных форм, коробки разного размера с отверстиями, игрушечные зверюшки различного размера, экран, лист бумаги и детали аппликаций, карточки с изображением контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга предметов и т. д.

#### **Примерный перечень игр:**

«Телефон», «Зверюшки на дорожках», «Спрячь игрушку», «Мастерская форм», «Обед для матрешек», «Цветные дома», «Что досталось тебе, дружок?», «Собери букет», «Цветик-семицветик», «Найди клад», «Кто внимательный», «Положи верно», «Картина», «Найди и назови», «Чья это конура?», «Позвони на том же месте», «Поймай меня», «О чем говорит улица?», «Колокол-колокольчик», «Угадай-ка» (сколько раз позвала курица - столько раз пропищали цыплята);

«Чего не стало?», «Что изменилось?», «Расставь по местам», «Прятки с игрушками», «Что за чем звучало?», «Кто за кем пришел?», «У кого такое?», «Ищи и находи», «Построй ворота», «Где такие?», «Лото», «Какого цвета нет?», «Что бывает такого цвета?», «Времена года», «Цвет и форма», «Кто где стоит?», «Положи верно», «Картинка», «Запомни и найди», «Найди и назови», «Что нарисовано?» и т. д.

#### **Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики**

Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей. Обучение выполнению сложных двигательных программ, включающих одновременно и последовательно организованные движения (при определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований раздела «Физическое воспитание»).

Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.

Совершенствование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса. Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.

Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.

Совершенствование кинетической основы артикуляторных движений.

Дальнейшее развитие движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

#### ***Оборудование и материалы:***

мячи, флажки, обручи, бубен, шнур, контуры-следы, изображающие камешки, следы ног; кубики, мозаика, пирамидки, матрешки, настольный конструктор, внутренние и внешние трафареты, карандаши, коробочки (мисочки) для раскладывания мелких игрушек, шариков, бус; шнурки и пластиковые карточки (различной формы) с отверстиями для шнуровки; куклы и кукольная одежда с большим количеством пуговиц, кнопок, молний; рукавички и перчатки с изображениями мордочек животных; игрушки; зеркало (большое настенное и индивидуальные), кольца для игры «Серсо».

#### ***Примерный перечень игр:***

«Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Подбрось -поймай», «По узенькой дорожке», «На одной ножке вдоль дорожки», «Лошадки», «Серсо», «Пчела», «Лодочка», «Ладони на столе», «Пальчики здороваются», «Человечек», «Солнечные лучи», «Пассажиры в автобусе», «Замок», «Паук», «Дружба», «Флажок», «Птички», «Двое разговаривают», «Ежик», «Кот», «Волк», «В гости», «Домик», «Зайцы», «Ловкие пальцы», «Ножницы», «Колокол», «Бочонок с водой», «Пожарники», «Птичка летит», «Лакомка», «Пять человечков», «В гости», «Скакалка», «Спичечные коробки», «Курочка-петушок», «Кошки-мышки», «Кулак - кольцо», «Часы», «Топ-хлоп» и т. п., специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков).

#### **Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации**

Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. Формирование логического мышления. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, приводи индуктивно-дедуктивные доказательства. Обучение планированию деятельности и контролю за ней при участии речи.

Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. Развитие активной поисковой деятельности. Обучение самостоятельному определению основания для классификации на основе существенного признака. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Обучение обобщению конкретных понятий при помощи родовых понятий; обобщению понятий через абстрактное родовое понятие; обобщению понятий через выделение признаков различия и сходства (например, «Назови одним словом», «Назови, какие бывают», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков (например, «Дополни до целого», «Сложи картинку»). Обучение установлению причинно-следственных зависимостей.

Обучение пониманию иносказательного смысла загадок на основе жизненного опыта без использования наглядной опоры.

#### ***Оборудование и материалы:***

конструктор, полоски из плотной бумаги красного (8 полосок) и белого цвета (16 полосок) размером 10х3см, счетные палочки, картинки с изображением природных явлений,

растительного и животного мира и т. п. и предметные картинки, относящиеся к выделенным категориям, карточки с изображением геометрических фигур и частей, из которых они могут быть составлены, предметные картинки (по различным тематическим группам), сюжетные картинки, образные игрушки, серии последовательных картинок со скрытым сюжетом, незавершенным действием; карточки с изображением различных орнаментов, содержащих пробел и соответствующие карточки-вкладыши; картинки-«нелепицы», картинки с изображением четырех предметов, три из которых одной родовой группы, а четвертый - другой; карточки со словами (по четыре на каждой), где одно из слов не входит в общее понятие, загадки.

**Примерный перечень игр:**

«Заборчик», «Составь картинку», «Составь фигуру», «Последовательные картинки», «Исключи неподходящую картинку (слово)», «Отгадай загадки, найди отгадку», «Назови одним словом», «Назови, какие бывают...?», «Сравни», «Разложи и назови», «Что здесь должно быть нарисовано?», «Подбери слова (простые аналогии)», «Путаница» и т. п.).

**Формирование слухо-зрительного и слухо-моторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур**

Обучение восприятию, оценке ритмов (до 6-ти ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие).

Формирование понятий *длинное* и *короткое*, *громкое* и *тихое* звучание с использованием музыкальных инструментов. Обучение обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.

Обучение восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции (например: /// ///; // ///; /-; -/; // -; -//; -/-; где / (громкий удар, а) - (тихий; ;... ;. . и др., где) \_\_\_\_\_ (длинное звучание, а). - (короткое).

**Оборудование и материалы:**

деревянные ложки, музыкальные игрушки: погремушки, бубен, колокольчик, барабан, дудочка, металлофон, гусли, гитара; мяч, карточки с записанными на них условными обозначениями ритмических структур, карточки с цифрами, счетные палочки.

**Примерный перечень игр:**

«Дятел», «Телеграфист», «Азбука Морзе», «Ритмическое эхо», «Ритмический диктант», «Ритмические загадки», «Музыканты», «Композитор» и т. д.

**Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия** (в работе с детьми, страдающими дизартрией)

Совершенствование распознавания звуков речи, направленного восприятия звучания речи, навыков правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.

**Оборудование и материалы:**

слоговые таблицы А. С. Штерн и Н. Б. Покровского (включающие слоги типа СГ (согласный - гласный), ГС (гласный - согласный), СГС (согласный - гласный - согласный), ССГ (согласный - согласный — гласный), СГСС (согласный - гласный - согласный - согласный)).

**Примерный перечень игр:**

«Телефон», «Эхо», «Волшебная страна», «Повтори, как я», «Не ошибись», «Дразнилки» и т. п.

**Содержание коррекционного обучения основного этапа**

**Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.**

Дальнейшее расширение объема и уточнение предметного, глагольного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.

Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.

Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных ед. и



мн. числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме ед. и мн. числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций. Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается» и т. п.). Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть» и т. п.).

Обучение различению предлогов за - перед, за — у, под - из-за, за -из-за, около - перед, из-за - из-под (при выполнении инструкций и по картинкам). Обучение различению предлогов со значением местоположения и направления действия (например, *висит в шкафу - пошел в лес*) с использованием графических схем предлогов.

Совершенствование навыков понимания значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов (-ник-, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц-, -иц-, -ец-): «Покажи, где чай, где чайник?», «Покажи, где сахар, где сахарница?», «Покажи, где бусы, где бусинка?», «Покажи, где виноград, где виноградинка?» и т. д. Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой» (-ищ-, -ин-: «Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»). Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»).

Совершенствование понимания значения приставок: в-, вы-, при-, на- и их различия. Формирование понимания значений приставок: с-, у-, под-, от-, за-, по-, пере-, до- и их различия («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома?», «Покажи, где птичка улетает из клетки (подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку» и т. п.). Обучение пониманию логико-грамматических конструкций (сравнительных конструкций, например, *Муха больше слона, слон больше мухи*; инверсии, например, *Колю ударил Ваня. Кто драчун?*; активных конструкций, например, *Ваня нарисовал Петю*; пассивных конструкций, например, *Ваню нарисовал Петя*).

Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, вопросов по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

**Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.**

Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).

Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных *один, два, три, четыре, пять* и введение в словарь числительных *шесть, семь, восемь, девять, десять*.

Совершенствование ономаσιологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи.

Обучение умению подбирать слова с противоположным (например, *сильный - слабый, стоять - бежать, далеко — близко* и т. п.) и сходным значением (например, *веселый - радостный, прыгать - скакать, грустно — печально* и т. п.).

Обучение использованию слов, обозначающих материал (*дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина* и т. д.).

Обучение осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.

Обучение употреблению слов, обозначающих личностные характеристики (например, *честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень* и т. п.).

Обучение пониманию и употреблению многозначных слов (например, *ножка стула - ножка гриба, ушко ребенка-ушко иголки, песчаная коса — длинная коса девочки* и т. д.).

Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи

Совершенствование навыков употребления форм ед. и мн. числа существительных мужского, женского и среднего рода в им. падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом). Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения ед. и мн. числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (*моет - моется, одевает - одевается, причесывает - причесывается* и т. п.).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода ед. и мн. числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (*два и пять*) и существительное.

Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов: за - перед, за - у, под - из-под, за - из-за, около - перед, из-за - из-под и предлогов со значением местоположения и направления действия.

Обучение правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (**-ниц-, -инк-, -ник-, -ин-, -ц-, -иц-, -ец**). Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».

Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (**в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-**).

Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов **-ин-, -ий-** (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами: **-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-**. Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом **-ий-** (с чередованием, например, *волк - волчий, заяц - заячий, медведь - медвежий* и т. п.). Обучение употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов: **-ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк-** (например, *красивый, улыбчивый, дождливый, хитроватый, беленький* и т. п.).

Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов **-ее-(-ей-), -е-: белее (белей), выше**) и аналитическим способом (при помощи слов **более** или **менее: более чистый, менее чистый**).

Обучение употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов **-ейш-, -айш-: высочайший, умнейший**) и аналитическим способом (при помощи слов **самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий**).

Обучение подбору однокоренных слов (например, *зима - зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка* и т. п.).

Обучение образованию сложных слов (*снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный* и т. п.).

Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей.

### **Формирование синтаксической структуры предложения**

Совершенствование навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Обучение употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов *потому что, если, когда, так как* (например, «Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь», «Цветы засохнут, если их не поливать», «Когда закончится дождь, мы пойдем гулять», «Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад» и т. д.).

### **Формирование связной речи**

Совершенствование навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, по личному опыту).

Обучение построению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами

рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Обучение творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

### **Коррекция нарушений фонетической стороны речи**

Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза.

Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).

Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем - звуков, включавшихся в коррекционный процесс.

Совершенствование навыка осуществления простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова; выделение звука из слова; определение последнего и первого звука слов).

Совершенствование навыка проведения фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум).

Совершенствование фонематических представлений.

Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа (определение местоположения звука в слове: начало, середина, конец; последовательности и количества звуков в слове) слов (например, *мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка* и т. п.) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).

Обучение проведению фонематического синтеза. Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).

Знакомство с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова). Формирование осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает), умения слышать и называть количество слогов в слове, определять их последовательность, составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (например, *лиса, Маша*), из открытого и закрытого слогов (например, *замок, лужок*), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (например, *малина, канава*), односложные слова (например, *сыр, дом*).

Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звуко-слоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков. Обучение правильному воспроизведению звуко-слоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двух- и трехслоговых с наличием нескольких стечений согласных звуков (например, *клуба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка* и т. п.); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (например, *пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед* и т. п.).

Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, театрализованных играх).

### **Оборудование и материалы:**

предметные картинки (по различным лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы», «Цветы», «Игрушки», «Деревья», «Домашние животные», «Дикие животные» (животные наших лесов, Севера и жарких стран), «Перелетные птицы», «Посуда» (чайная, столовая, кухонная), «Продукты», «Мебель», «Зима», «Новый год», «Зимующие птицы», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «Семья», «Мамин праздник», «Профессии», «Транспорт» (наземный, подземный, водный, воздушный), «Весна», «Инструменты», «Школьные принадлежности», «Лето», «Насекомые»), сюжетные картинки, образные игрушки, настольно-печатные игры.

### **Примерный перечень игр:**

«Назови лишний предмет», «Что нужно?», «Найди картинку», «Отгадайка», «Угадай

профессию», «Узнай, о чем я говорю», «Чудо-дерево», «Живое - неживое», «Вопрос - ответ», «Кто больше», «Летает - ползает — прыгает», «Кто что может делать», «Подбери слова», «Дополни предложение», «Волшебные картинки», «Назови нужное слово», «Скажи наоборот», «Найди слова-неприятели», «Назови похожие слова», «Назови по порядку», «Слова-близнецы», «Продолжи словесный ряд», «Один - много», «Найди пару», «Чудесный мешочек», «Лишнее слово», «Ловкий мяч», «Экскурсия», «Кто кого обгонит?», «Рыболов», «Прятки», «Желание», «Угадай по листику дерево», «Подскажи словечко», «Найди хозяина», «Доктор Айболит», «Кто чем защищается», «Исправь ошибку», «Закончи предложение», «Вставь пропущенное слово», «Скажи одним предложением», «Соедини слова», «Опиши предмет», «Посчитай», «Назови сколько?», «Я, мы, он, она - вместе дружная страна», «С чем корзинка?», «Полезные животные», «Солнечный зайчик», «Запомни схему», «Найди картинку», «Потерянное слово», «Любопытная Варвара», «Ласково - неласково», «Два медведя», «Волшебник», «Комарики слон», «Ждем гостей», «Помоги Незнайке», «Рассеянный ученик», «У кого какая шуба», «Мастера - умельцы», «Что общего», «Найди начатое слово», «Цирк», «Сложные слова», «Создай новое слово», «Похожие слова», «Назови лишнее слово», «Слова-родственники» и т.д.

#### **Литературный материал по описанным направлениям работы:**

- *сказки*: «Царевна-лягушка» (обр. М. Булатова), «Заяц- хвостун» (обр. О. Капицы), «Серебряное копытце» (П. Бажов), «Мальчик-с-пальчик» (Ш. Перро), «Доверчивый ежик» (С. Козлов), «Как лечить удава», «Бабушка удава» (Г. Остер), «Цветик-семицветик» (В. Катаев), «Спор деревьев», «Еж и заяц» (К. Ушинский), «Лягушка-путешественница» (В. Гаршин) и т. д.
- *рассказы*: «Жадный Чик и кот Васька» (Ю. Козаков), «Живая шляпа» (Н. Носов), «Белка», «Еж», «Заяц-беляк», «Рябина» (В. Зотов из книги «Лесная мозаика»), «Белка и волк», «Косточка» (Л. Толстой), «Спокойной ночи», «Сосулька» (О. Иваненко), «Синичкин календарь» (В. Бианки), «Медвежонок» (Е. Чарушин) и т. д.
- *стихотворения*: «Дядя Степа» (С. Михалков), «Волк и лиса», «Разговор лягушек» (С. Маршак), «Телефон», «Федорино горе», «Тарака-нище», «Путаница», «Айболит» (К. Чуковский), «Девочка-ревушка» (А. Барто), переводы английских баллад С. Маршака и т.д.

#### **Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, нарушений дыхательной и голосовой функций**

Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому при выполнении одновременно организованных движений.

Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению производить спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (например, «Снежинки», «Задуй свечу», «Загони мяч в ворота» и т. д.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных (/Ф/, /Х/, /С/, /Ш/, /Щ/), слогов с согласными звуками. Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем - многослоговых, сначала - с ударением на первый слог, затем - с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (например, *Птицы; Птицы летят; Птицы летят высоко; Птицы летят высоко в небе; Птицы летят высоко в голубом небе*). Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, необходимо снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). Закрепление мягкой атаки голоса.

#### **Оборудование и материалы:**

снежинки из папиросной бумаги, кусочки ваты на ниточке, свеча, мыльные пузыри, дудочка, губная гармошка, флюгер, бумажные кора- • блики, стакан с водой и трубочка, бумажные бабочки на цветке, дерево с листьями из папиросной бумаги, воротики и легкий пластмассовый

шарик, фигурки бумажных человечков, карандаши (гладкие и с граненой поверхностью), игрушки на развитие дыхания (по типу «Язычок» и т. д.), игрушки, предметные картинки, зеркало.

#### **Примерный перечень игр:**

«Больной пальчик», «Снежинки», «Горячий чай», «Задуй свечу», «Вода кипит», «Забей мяч в ворота», «Бабочка летит», «Потянем резиночки», «Тихо - громко», «Высоко - низко», «Укладываем куклу спать», «Дровосек», «Трубач», «Аня поет», «Немое кино», «Зоопарк», «Ворона», «Корова», «В лесу», «Эхо», «Ступеньки», «Игра на пианино», «Сова», «Гром», «Часы», «Воробышки», «Вопрос - ответ», «Три медведя» и т. д.

#### **Обучение грамоте**

Формирование мотивации к школьному обучению. Формирование основных элементов волевого действия (постановка цели, принятие решения, определение плана действия, его исполнение, оценка результата своего действия).

Знакомство с понятием *предложение*. Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из 3-4 слов без предлога, простое предложение из 3-4 слов с предлогом).

Обучение составлению графических схем слогов, слов.

Обучение элементарным правилам правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знак) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения

Знакомство с печатными буквами: А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).

Обучение графическому начертанию печатных букв.

Составление, печатание и чтение:

- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (*ау*), сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (*ут*),
- сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (*ма*),
- односложных слов по типу СГС (*кот*),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (*напа, Алиса*),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (*замок, паук, паучок*),
- двухсложных слов со стечением согласных' (*шутка*),
- трехсложных слов со стечением согласных (*капуста*),
- предложений из 2-4 слов без предлога и с предлогом (*Ира мала; У Иры шар; Рита мыла раму; Жора и Рома играли*).

Обучение навыку послогового слитного чтения слов, предложений, коротких текстов.

Обучение правилу правописания буквы И после букв Ш, Ж.

Обучение употреблению заглавной буквы в именах собственных.

#### **Оборудование и материалы:**

печатные буквы, кубики с буквами, азбука букв и слогов, длинные (слово) и короткие (слог) полоски, красные (гласный звук), синие (согласный твердый звук), зеленые (согласный мягкий звук) кружочки, счетные палочки, цепочки, веревочки, пластилин, проволока, трафареты букв, графические схемы предложений, слов, слогов, карточки с изображениями букв с недостающими элементами, буквами, неправильно расположенными в пространстве, буквами «в шуме»; буквенные ребусы и т. д.

#### **Примерный перечень игр:**

«Школа», «Учитель-ученик», «Слоговой аукцион», «Угадай-ка», «Чей улов больше?», «Новоселы», «Отгадай слово», «Наборщики», «Не знаешь - научим, не умеешь - покажем», «В гостях у бабушки Азбуки», «Кто больше составит слов?», «Слово рассыпалось», «Куда спешат звери», «Добавишь букву - изменишь слово», «Шифровальщики», «Прошлогодний снег» и т. д.

### **3.8. Рабочая Программа воспитания**

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа

воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ТНР в ДОО предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

- Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.
- Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.
- Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.
- Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.
- Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.
- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
- Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.
- С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

## **Целевой раздел Программы воспитания для детей с ОВЗ ТНР**

**Общая цель воспитания в МДОУ** – личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Задачи воспитания** соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода детей с ОВЗ ТНР 3 года - 8 лет на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ ТНР:

- поддержка традиций МДОУ в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; – создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе системы ценностей регламентированной ФOPP;
- воспитание у ребенка чувства собственного достоинства, патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- создание личностно-развивающей образовательной среды МДОУ;
- объединение воспитательных ресурсов семьи и МДОУ на основе системы ценностей.

### **Принципы воспитания**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу,

пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе МДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события. Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и МДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни МДОУ, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовнонравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ ТНР. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

*Социокультурным контекстом* является социальная и культурная среда, в которой ребёнок с ОВЗ ТНР растёт и живёт. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение детей.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

*Так, при организации воспитательной работы с детьми с ОВЗ ТНР учитываются социокультурные условия Ярославля. Ярославль – древний город с тысячелетней историей, входит в состав городов «Золотого кольца России». Уникальность родного города (сосредоточение большого количества музеев, театров, парков, памятников архитектуры) позволяет включить в содержание программы воспитания вопросы истории и культуры родного города, рукотворного мира, который с детства окружает маленького ярославца. Воспитание юного ярославца обеспечивается созданием единого воспитательного пространства города, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни.*

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

Приоритетным направлением социального партнёрства в МДОУ является:

- создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- сохранение и укрепление здоровья детей,
- формирование основ базовой культуры личности, творческого потенциала воспитанников;
- подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Основные формы организации социального партнёрства в воспитательной работе:

- Совместные мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья, формирования здорового образа жизни: «День здоровья», спортивные праздники, конкурс знатоков правил дорожного движения, фестивалю здоровья.



- Коллективно-творческие мероприятия: участие в выставках детского творчества, в различных конкурсах.
- Информационно-просветительские мероприятия: проведение мероприятий с родителями с привлечением специалистов ГИБДД, культуры, здравоохранения, трансляция положительного имиджа ДОУ через средства массовой информации.

Взаимодействие ДОУ с организациями-партнёрами направлено, прежде всего, на развитие учреждения, повышение его рейтинга, формирование положительного имиджа, а также, на научно-методическое сопровождение деятельности.

Социальными партнёрами МДОУ в части реализации Программы являются образовательные учреждения дошкольного и среднего общего образования, учреждения здравоохранения, культуры и спорта.

Среди них:

<b>Социальный партнёр</b>	<b>Направление взаимодействия</b>
Департамент образования мэрии города Ярославля - учредитель	Инспекционно – контрольная деятельность.
ГАУ ДПО ЯО «Институт развития образования», ГУ ЯО «Центр оценки и контроля качества образования»	Повышение квалификации педагогических работников ДОУ, курсовая подготовка, аттестация.
МОУ ДПО «Городской центр развития образования»	Повышение квалификации педагогических работников ДОУ, курсовая подготовка
ГПОАУ ЯО «Ярославский педагогический колледж»	Организация педагогической практики студентов ЯПК
ГАУЗ ЯО «Клиническая больница № 2» (детская поликлиника № 2)	Обследование детей специалистами, профилактическая работа с семьей
ГОУ ЯО «Центр помощи детям» Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Развитие»	Консультирование родителей по проблемам детского развития, комплектование групп компенсирующей направленности, ПМПК
МОУ «Средняя школа № 21 им. А.М.Достоевского» МОУ «Средняя школа № 91 ИнТех»	Обеспечение преемственности дошкольного и начального образования
МДОУ «Детский сад № 99» МДОУ «Детский сад № 98» МДОУ «Детский сад № 96» МДОУ «Детский сад № 35» МДОУ «Детский сад № 58» МДОУ «Детский сад № 39»	Проведение совместных мероприятий в рамках проекта «Умные каникулы», иных мероприятий познавательной, физкультурно-оздоровительной, художественно-эстетической направленности Повышение уровня профессионального мастерства педагогов через систему сетевого взаимодействия
Муниципальная пожарная охрана Пожарная часть № 101	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи
Детская библиотека им. Ф.М.Достоевского	Творческие встречи, посещение выставок, тематические занятия детьми, обмен фондом передвижной библиотеки, досуг выходного дня
ГИБДД по Ярославской области	Организация внеурочной деятельности, досуга воспитанников детского сада с целью профилактики детского дорожно-транспортного травматизма
Учреждения культуры Ярославский художественный музей	Организация тематических, досуговых

Ярославский историко-архитектурный музей-заповедник. Отдел музейной педагогики.	мероприятий, оказание дополнительных образовательных услуг вне ДОУ
Театр юного зрителя Детский театр «Ёжики» ДК «Судостроитель»	

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

### *Деятельности и культурные практики в МДОУ*

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ ТНР.

**Культурные практики** представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка.

*Культурные практики* – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка с ОВЗ ТНР. Такие умения начинают складываться в период дошкольного детства и совершенствуются в течение всей дальнейшей жизни. Они включают в себя готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах на основе культурных норм.

Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба. Эти виды деятельности и поведения он начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию. Культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды совместной образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

При этом в процессе групповой деятельности педагог организует различные формы взаимодействия воспитанников:

- распределение совместных действий и операций, определение последовательности их выполнения;
- планирование общих и индивидуальных способов работы;
- коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения и формирование взаимопонимания;
- рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы.

Ведущим видом культурной практики педагоги ДОУ считают детскую игру, в процессе которой воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и требует не столько воспитания, сколько педагогической поддержки, сотрудничества, общего душевного настроения (заботы) взрослого и ребенка, их взаимного доверия, озабоченности общим делом (интересом).

<b>Виды деятельности</b>	<b>Особенности организации культурных практик</b>
совместная игра воспитателя и детей	Направлена на обогащение содержания творческих игр,

(сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры).	освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта (в том числе семейные праздники, выставки, конкурсы в группах, оформление семейного альбома и др.)	Могут носить проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Широко практикуются ситуации общения ребенка со сверстниками и взрослыми по вопросам рассматривания и описания фотографий, семейных коллекций.
продуктивная творческая деятельность	Разнообразна по своей тематике, содержанию, например, рукоделие, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Особенностью является включение детей в рефлексивную деятельность по результатам деятельности: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы становится создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
двигательная деятельность (спортивные праздники, семейные марафоны, детский спортивный досуг)	Предполагает игры, развлечения, отдых. Основной задачей является формирование ценностей здоровья и культуры здорового образа жизни.
музыкальная деятельность (развлечения, музыкальные досуги, тематические досуги)	Восприятие музыкальных и литературных произведений, творческая деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
восприятие художественной литературы	Воспитатель объявляет детям, какое произведение будет читать и зовет детей. Кому интересно, дети собираются возле воспитателя, и проводится чтение произведения. Такая культурная практика имеет подгрупповой характер.
сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). К ним относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
<i>Проект</i>	Форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой-то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач

	соответствующих образовательных областей.
<i>Исследовательская лаборатория</i>	<i>Форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии воспитателя и детей, в процессе которой дети осуществляют поиск объективной информации об объектах окружающего мира путем познавательной-исследовательской деятельности, экспериментирования с его объектами.</i>
<i>Коллекционирование</i>	<i>Форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность.</i>
<i>Олимпиада</i>	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит интеллектуальное соревнование детей в определенной научной области, позволяющая выявить не только знание фактического материала, но и умение применять эти знания в новых нестандартных ситуациях, требующих творческого мышления
<i>Творческая мастерская</i>	Форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков, создание условий для самостоятельного применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своему тематическому содержанию: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
<i>Ярмарка</i>	<i>Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит ознакомление их с популярной традицией устраивать в установленное время и в определенном месте торжища, куда съезжаются продавцы и покупатели товаров с целью купли-продажи.</i>
<i>Фестиваль сказок</i>	Форма организации работы с детьми, целенаправленно организуемая взрослыми, когда происходит соревнование детей каждой возрастной группы в театрализованной деятельности, и позволяющая выявить наиболее творчески талантливых воспитанников (коллективов воспитанников).
<i>Акция</i>	Специально организованная предметно-практическая деятельность детей, ограниченная по месту и времени проведения

В зависимости от целей и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ ТНР педагог избирает различные направления амплификации развития:

- углубление знаний, обогащение опыта и развитие способностей;
- индивидуальный образовательный проект по интересующей ребенка теме или

- проблеме;
- развитие умения учиться, вооружение инструментарием (обучение приемам получения и переработки материала, работы с различными информационными источниками).

Деятельность педагога направляется, в первую очередь, на индивидуальную помощь ребенку в планировании своей деятельности, на консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий. Важнее не то, что знают и умеют выпускники дошкольного образовательного учреждения с ОВЗ ТНР, а как они умеют реализовывать свой личностный потенциал в соответствии с индивидуальными способностями. Педагогу отводится роль помощника, партнера по общему делу и консультанта. Он выполняет сложную задачу создания оптимальных условий для самореализации ребенка как свободной личности в «умном», гибком, комфортном образовательном пространстве. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования - важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании.

### ***Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ТНР на этапе завершения Программы***

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ ТНР. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ ТНР к дошкольного возрастов, т.к. реализация данной АОП осуществляется в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с ОВЗ ТНР старшего дошкольного возраста.

<b><i>Направления воспитания</i></b>	<b><i>Ценности</i></b>	<b><i>Целевые ориентиры</i></b>
Патриотическое	«Родина» «Природа»	Любящий свою семью, принимающий ее ценности и поддерживающий традиции. Любящий свою малую Родину и имеющий представление о России в мире, испытывающий симпатии и уважение к людям разных национальностей. Эмоционально и уважительно реагирующий на государственные символы; демонстрирующий интерес и уважение к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, места, в котором он живет.
Духовно-нравственное	«Жизнь» «Милосердие» «Добро»	Уважающий этнокультурные, религиозные особенности других людей (сверстников, взрослых). Принимающий ценность человеческой жизни и неповторимость прав и свобод других людей. Доброжелательный по отношению к другим людям, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание, готовый оказать посильную помощь нуждающимся в ней сверстникам и взрослым. Знающий и понимающий основы правовых норм, регулирующих отношения между людьми. Способный к оценке своих действий и высказываний, оценке их влияния на других людей. Осознающий и принимающий элементы гендерной идентичности, психологических и поведенческих особенностей человека определенного пола, включая типичное ролевое поведение
Социальное	«Семья» «Дружба» «Человек» «Сотрудничество»	Проявляющий разнообразные морально-нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к окружающим людям, природе и предметному миру, к самому себе (гордость, удовлетворённость, стыд,

		<p>доброжелательность и т.д.). Начиная осознать себя (свое «Я») в соответствии с семейными, национальными, нравственными ценностями и нормами и правилами поведения. Различающий основные проявления добра и зла, принимает и уважает ценности общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляет ответственность за свои действия и поведение. Владеющий основами речевой культуры, дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Следующий элементарным общественным нормам и правилам поведения, владеет основами управления эмоциональным состоянием (эмоциональный интеллект). Ориентирующийся в окружающей среде (городской, сельской), следует принятым в обществе нормам и правилам поведения (социальный интеллект). Владеющий средствами вербального и невербального общения. Демонстрирующий в общении самоуважение и уважение к другим людям, их правам и свободам. Принимающий запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека</p>
Познавательное	«Познание»	<p>Интеллектуальная самостоятельность: Проявляющий личностные качества, способствующие познанию, активной социальной деятельности: инициативный, самостоятельный, креативный, любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Активный, проявляющий самостоятельность и инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Способный чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий основами художественно-эстетического вкуса. Эмоционально отзывчивый к душевной и физической красоте человека, окружающего мира, произведений искусства. Способный к самостоятельному поиску решений в зависимости от знакомых жизненных ситуаций. Мотивированный к посильной проектной и исследовательской деятельности экспериментированию, открытиям, проявляющий любопытство и стремление к самостоятельному решению интеллектуальных и практических задач. Не принимающий действия и поступки, противоречащие нормам нравственности и культуры поведения.</p> <p>Цифровая грамотность: Способный отличать реальный мир от воображаемого и виртуального и действовать сообразно их специфике. Способный общаться и взаимодействовать с другими детьми и</p>

		<p>взрослыми с помощью простых цифровых технологий и устройств. 132 Понимающий правила использования различных средств сетевой среды без вреда для физического и психического здоровья (собственного и других людей) и подчиняется требованиям ограничения времени занятий с подобными устройствами</p> <p>Экологическое сознание: Соблюдающий правила здорового, экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды. Чутко и гуманно относящийся ко всем объектам живой и неживой природы</p>
Физическое и оздоровительное	«Жизнь» «Здоровье»	Обладающий жизнестойкостью и оптимизмом, основными навыками личной и общественной гигиены, стремится соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе. Обладающий элементарными представлениями об особенностях здорового образа жизни. Обладающий элементарными представлениями о правилах безопасности дома, на улице, на дороге, на воде. Признающий жизнь как наивысшую ценность.
Трудовое	«Труд»	<p>Мобильность и устойчивость: Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений. Проявляющий в поведении и деятельности основные волевые качества: целеустремленность, настойчивость, выносливость, усидчивость; осуществляющий элементарный самоконтроль и самооценку результатов деятельности и поведения. Способный к переключению внимания и изменению поведения в зависимости от ситуации.</p> <p>Экономическое воспитание: Ценищий труд в семье и в обществе, уважает людей труда, результаты их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. Бережно и уважительно относящийся к результатам своего труда, труда других людей. Имеющий элементарные представления о профессиях и сферах человеческой деятельности, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества. Стремящийся к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности.</p>
Эстетическое	«Красота» «Культура»	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### **Содержательный раздел Программы воспитания**

#### **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный

процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

### **Патриотическое направление воспитания**

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

#### ***Задачи патриотического воспитания:***

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных ***направлениях воспитательной работы:***

- ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **Социальное направление воспитания**

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ ТНР открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная ***цель*** социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ ТНР заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.



Выделяются основные *задачи социального направления воспитания*:

- Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы.
- Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных *направлениях воспитательной работы*:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ОВЗ ТНР навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ОВЗ ТНР сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ОВЗ ТНР анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

#### **Познавательное направление воспитания.**

*Цель:* формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Задачи познавательного направления воспитания:*

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

#### **Направления деятельности воспитателя:**

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

*Цель:* сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

*Задачи по формированию здорового образа жизни:*

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

***Направления деятельности воспитателя:***

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ОВЗ ТНР.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ ТНР понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ ТНР в МДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ ТНР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных **направлениях воспитательной работы:**

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

**Трудовое направление воспитания**

**Цель:** формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

**Основные задачи трудового воспитания:**

- Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.
- Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель МДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких **направлениях воспитательной работы:**

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда,

желанием приносить пользу людям.

### **Этико-эстетическое направление воспитания.**

**Цель:** формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

**Основные задачи этико-эстетического воспитания:**

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных **направлениях воспитательной работы:**

- учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

**Направления деятельности воспитателя** по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

### **Особенности реализации воспитательного процесса с детьми с ОВЗ ТНР**

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок с ОВЗ ТНР, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания также предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки,

и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

При организации воспитательного процесса с детьми с ОВЗ ТНР в МДОУ педагоги МДОУ делают акцент на:

- значимые проекты и программы, в которых уже участвует МДОУ или группа;
- значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых Организации намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;
- ключевые элементы уклада МДОУ;
- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимой в аспекте воспитания деятельности, потенциальных "точек роста";
- существенные отличия МДОУ от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;
- особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами МДОУ;
- особенности МДОУ, связанные с работой с детьми с ОВЗ ТНР.

### ***Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ОВЗ ТНР в процессе реализации Программы воспитания***

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законным представителям) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МДОУ.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МДОУ, в котором строится воспитательная работа. Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать те виды и формы деятельности, которые используются в деятельности МДОУ в построении сотрудничества педагогических работников и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

Программа воспитания реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад МДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.
- Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- Взаимодействие с родителями (законным представителям) по вопросам воспитания.
- Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

#### ***Уклад образовательной организации<sup>15</sup>***

МДОУ «Детский сад № 25» имеет «живую» структуру, которая постоянно обновляется новыми компонентами: психологический климат, структура и отношения в коллективе,

<sup>15</sup> Раздел разработан в соответствии с ФАОП ДО п.49.1.3..

общедоступность и освоение новых компетенций, **образовательные технологии и т.д.**

**Уклад ДОУ** – это современная форма организации воспитательной деятельности, обеспечивающая соответствие результатов, содержания, технологий и условий воспитательного процесса потребностям всех его субъектов в самореализации, в интеллектуальном, социальном, эмоциональном, духовно-нравственном развитии путем интеграции **образовательных сред** (предметно-пространственной, коммуникативной, социальной, информационной, территориально-культурной, семейной и др.) на основе коллегиально формируемых и сознательно принимаемых всеми участниками **воспитательного процесса** системы ценностей и традиций, социально-культурных целей и приоритетов.

На основании цели и смысла деятельности была определена миссия МДОУ: «Ребёнок может быть любим, но обязательно любимым».

Ценностно и содержательно определяющая роль в создании социально открытого, нравственного **уклада** ДОУ принадлежит педагогическому коллективу МДОУ. Именно педагоги закладывают в своих воспитанников те традиции, которые свойственны нашему детскому саду. Данные традиции складываются из особенностей контингента воспитанников и членов их семей, **организации** содержания личностного развития и воспитания и системно - деятельностной **организации воспитания**.

Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

- Конструирование воспитывающей среды МДОУ строится на основе следующих элементов:
- социокультурный контекст,
- социокультурные ценности,
- уклад,
- воспитывающая среда,
- общность,
- деятельность и событие.

Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды.

**Воспитывающая среда** раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе, включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Воспитывающая среда является эффективной при соблюдении условий для:

- формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество;
- создания личностно-развивающей образовательной среды, направленной на развитие

личностного потенциала и социально-эмоционального развития всех участников образовательных отношений.

В МДОУ выделяются следующие общности:

- педагог - дети,
- родители (законные представители) - ребенок (дети),
- педагог - родители (законные представители),
- связанные системой связей и отношений друг с другом, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности<sup>16</sup>.

Программа воспитания МДОУ «Детский сад № 25» учитывает интересы всех воспитательных сообществ ДОУ:

*Профессиональное сообщество* – это устойчивая система отношений, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники сообщества разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Так педагоги:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности за свое поведение.

*Профессионально-родительское сообщество* включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка с ОВЗ ТНР в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

*Детско-взрослое сообщество.* Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослое сообщество является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в сообществе, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Сообщества строятся и задаются системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

*Детское сообщество.* Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть,

трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских сообществ являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

### ***Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада***

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс профессиональной этики и нормы поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### ***Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События МДОУ***

**Событие** – это форма совместной деятельности ребенка с ОВЗ ТНР и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

**Воспитательное событие** – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития

конкретного ребенка с ОВЗ ТНР.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов.

Основой воспитательной работы в дошкольном учреждении являются традиции.

*Традиционные события*, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей с ОВЗ ТНР чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок с ОВЗ ТНР осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

Цель проведения традиционных событий: организация в ДОО единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников с ОВЗ ТНР в коллективе других детей и взрослых.

***Традиционным для дошкольного учреждения является проведение:***

*на уровне города:*

- проект «Умные каникулы»;
- «Все как один, ГТО сдадим»;
- полумарафон «Золотое кольцо»;

*на уровне ДОО:*

- государственные праздники («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства», «День матери», «День пожилого человека», «День семьи, любви и верности» и др.);
- сезонные праздники («Осень в гости к нам пришла», «Новый год», «Масленица», «Рождественские колядки» и др.);
- тематические мероприятия («День защиты детей», «День Здоровья», «Неделя безопасности», «Книжкина неделя», «Фестиваль сказок») и др.);
- социальные и экологические акции («Открытка для ветерана», «Бессмертный полк», «Кормушка для птиц» и др.);

*на уровне группы:*

- «Утро радостных встреч»;
- «День рождения»
- «Утренний и вечерний круг» и др.

***Основные формы и содержание деятельности:***

- *Проекты.* В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.
- *Совместные игры.* Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.
- *Выставки.* По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «Новогодние сюжеты», «Букет для мамы», «Защитники Отечества», «День Победы», «Наше лето», «Люблю тебя, мой Ярославль».



- *Ярмарки достижений.* На ярмарках представляются творческие работы детей с ОВЗ ТНР. Активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества по различным направлениям.
- *Социальные и экологические акции.* В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники с ОВЗ ТНР. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.
- *Конкурсы, викторины.* Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников с ОВЗ ТНР.
- *Музыкально-театрализованные представления.* Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.
- *Спортивные и оздоровительные мероприятия.* В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей с ОВЗ ТНР потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

При некоторых общих принципах и подходах к детям большое внимание в Программе воспитания детей с ОВЗ ТНР уделяется развитию детской индивидуальности, учету темпа развития и деятельности каждого ребенка, его собственных предпочтений.

В Программе больше времени дается для свободной деятельности детей по выбору. Однако это не просто время, когда дети представлены сами себе, а время работы воспитателя в выбранной детьми сфере деятельности. Так, воспитатель может присоединиться к детям, занимающимся рисованием, и помочь им продвинуться в создании самостоятельных замыслов или в использовании новых приемов. В это время возможно и наблюдение за детьми с целью выявления особенностей их взаимодействия и деятельности.

Взаимодействие воспитателя с детьми происходит в процессе различных образовательных ситуаций. Воспитательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-либо задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время их создания (организации). Иначе говоря, это «прямые» педагогические ситуации (например, ситуации, которые раньше организовывались как занятия). Основная цель и задача педагога в таких ситуациях – воспитательная: вовлечение воспитанника с ОВЗ ТНР в процессы самопознания, самопонимания, содействие воспитанникам в соотношении представлений о собственных возможностях, интересах, ограничениях с запросами и требованиями окружающих людей, общества, государства.

***Взаимодействие педагога с детьми*** часто происходит в ситуациях, которые можно назвать «бытовыми». Это ситуации режимных моментов, свободного взаимодействия детей друг с другом. Для педагога цель в таких ситуациях – решение бытовой проблемы: одевание детей, обеспечение гигиены детей, их питания, сна, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться и для решения других воспитательных задач.

Ситуации, преследующие одну цель, но используемые в то же время для решения других воспитательных задач являются «косвенными». Взаимодействие педагога с детьми, детей друг с другом носит характер диалога и активного сотрудничества.

Воспитатель может использовать все многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми. Это могут быть:

свободные игры детей;

- ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими);
- двигательная активность;
- проектная деятельность;
- творческие задания;
- моделирование ситуаций;

- познавательно-исследовательская деятельность;
- решение проблемных ситуаций;
- чтение художественной литературы
- конкурсы, выставки
- традиции
- акции и др.

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как воспитательная и вносить свой вклад в воспитание ребенка с ОВЗ ТНР. Важно при этом осознанное профессиональное отношение педагога к взаимодействию и общению с детьми с ОВЗ ТНР.

В воспитании детей с ОВЗ ТНР в сфере их личностного развития используются следующие вариативные формы взаимодействия:

4 – 5 лет	с 5 – 8 лет
<i>Патриотическое направление воспитания</i>	
игра – эксперимент, игра-путешествие, культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения, презентация проекта), коллекционирование, создание мини-музеев, проблемные ситуации	
<i>Духовно – нравственное направление воспитания</i>	
игра, просмотр, рассматривание, чтение и обсуждение, создание ситуаций, загадки, беседа, разыгрывание ситуаций, просмотр мультфильмов	игра, просмотр, рассматривание, чтение и обсуждение, создание ситуаций, викторина, загадки, беседа, разыгрывание ситуаций, просмотр мультфильмов
<i>Социальное направление воспитания</i>	
игра, просмотр, рассматривание, чтение и обсуждение, создание ситуаций, загадки, беседа, разыгрывание ситуаций, просмотр мультфильмов	игра, просмотр, рассматривание, чтение и обсуждение, создание ситуаций, викторина, загадки, беседа, разыгрывание ситуаций, просмотр мультфильмов
сюжетно – ролевые игры, театрализованные игры, дидактические игры, музыкальные игры, праздники, фестивали	
<i>Познавательное направление воспитания</i>	
Познавательно-исследовательская деятельность, игра-эксперимент, игра-конструирование, игра-путешествие, изготовление поделок из природного материала, культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения), наблюдения, игры с конструктором, опыты, коллекционирование, создание мини-музеев, проблемные ситуации, поручения, дежурства,	познавательно - исследовательская деятельность (творческая, исследовательская, нормативная), игра-эксперимент, игра-конструирование, игра-путешествие, культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения, презентация проекта), наблюдения, игры с конструктором, опыты, коллекционирование, создание мини-музеев, проблемные ситуации, поручения, дежурство
чтение, заучивание наизусть, рассматривание иллюстраций, инсценирование, драматизация, игра – имитация, обсуждение – беседа, сочинение сказок, историй, сюжетные игры по мотивам произведений	
<i>Физическое и оздоровительное направление воспитания</i>	
спортивные игры и упражнения, подвижные игры, дошкольный туризм, танцевальные движения, физкультурные минутки, соревнования, олимпиады, игра, создание ситуаций (беседа, рассказ), загадки, рассматривание, закаливание, чтение художественной литературы, культура питания, культура здорового образа жизни в семье	
<i>Трудовое направление воспитания</i>	
самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд в природе, поручения, дежурство, помощь взрослым, игра, беседа о профессиях, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки	самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд в природе, поручения, дежурство, помощь взрослым, игра, беседа о профессиях, наблюдения, прогулка (сезонные наблюдения, наблюдения за природой на прогулке)
<i>Эстетическое направление воспитания</i>	
рисование, лепка, аппликация, коллективные	рисование, лепка, аппликация, коллективные

работы), знакомство с произведениями, художниками, книгами, видами искусства, творческими профессиями, посещение театра), творческие мастерские, фольклорные фестивали, календарно-обрядовые праздники, тематические праздники и развлечения, театрализованные представления, музыкально – литературные развлечения, концерты, русское народное творчество, забавы, фокусы	работы, создание макетов, коллекций и их оформление, украшений к праздникам, украшение предметов, оформление выставок, рассматривание и обсуждение, творческие задания), знакомство с произведениями, художниками, видами искусства, творческими профессиями), тематические праздники, и развлечения, театрализованные представления, музыкально – литературные композиции, концерты, русское народное творчество, КВН, викторины, забавы
--	---

Необходимо учитывать, что по мере взросления детей, в силу их возрастной специфики и особенностей развития, выбор форм взаимодействия взрослого и ребенка с ОВЗ ТНР меняется, совершенствуется от простого, примитивного действия с игровым материалом до сложного, насыщенного процесса воспитания. На каждой ступени дошкольного детства для достижения поставленных задач воспитания в сфере личностного развития детей с ОВЗ ТНР, необходимо выбирать ту форму взаимодействия, которая будет наиболее понятной ребенку с ОВЗ ТНР, интересной для него и действенной для его развития.

Воспитательный процесс в ДОУ организуется в *развивающей предметно-пространственной среде* (далее – РППС), которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей с ОВЗ ТНР, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети с ОВЗ ТНР свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем ее составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Окружающая ребенка с ОВЗ ТНР, РППС, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком с ОВЗ ТНР детского сада.

Воспитывающее влияние на ребенка с ОВЗ ТНР осуществляется через такие *формы работы с РППС ДОУ* как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, спален, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах ДОУ регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОУ на зоны активного и тихого отдыха;
- регулярная организация и проведение конкурсов, творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений);
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов РППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Вся среда ДОУ гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для РППС учреждение ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей с ОВЗ ТНР дошкольного возраста.

Приоритетным в воспитательном процессе ДОУ является нравственно-патриотическое,

физическое и экологическое воспитание дошкольников с ОВЗ ТНР.

Нравственно-патриотическое воспитание – это усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Повседневный опыт общения с окружающими служит источником как положительных, так и отрицательных примеров поведения.

Воспитательно-образовательная работа по патриотическому воспитанию направлена на формирование у детей образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к Отечеству, родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье; на воспитание чувства гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину.

Успех этих направлений зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми с ОВЗ ТНР и других факторов.

Двигательный режим в течение дня, недели, определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей с ОВЗ ТНР. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности детей с ОВЗ ТНР старшего дошкольного возраста – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, самостоятельной двигательной деятельности.

Значительное внимание в воспитании детей с ОВЗ ТНР уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей.

Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к развитию детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Экологическое воспитание в детском саду подразумевает воспитание осознанно правильного отношения к явлениям, к объектам живой и неживой природы. Такое отношение к природе формируется у ребенка в ходе систематических занятий с использованием различных методов и приемов, а также современных педагогических технологий, таких как технология проектной деятельности, технология проблемного обучения, квест-технология, ИКТ.

Процесс ознакомления детей с ОВЗ ТНР с социальной действительностью сложен, противоречив и носит комплексный характер: задачи развития интеллекта, чувств, нравственных основ личности, решаются во взаимосвязи, и отделить одни от других невозможно. Однако, сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей с ОВЗ ТНР. Таковой она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, лично значимы для него. Поэтому важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка с ОВЗ ТНР к социальному миру.

Национально-культурными и этнокультурными особенностями является светский, общедоступный характер воспитания в ДОУ. Воспитанниками ДОУ являются преимущественно русские дети, но детский сад посещают и дети других национальностей.

Приобщение детей с ОВЗ ТНР к истокам русской народной культуры является составной частью воспитательного процесса, направлено на формирование нравственно ориентированной личности ребёнка раннего и дошкольного возраста средствами традиционной русской культуры. Наряду с русской культурой, дети знакомятся и с особенностями и традициями национальных культур своих сверстников других национальностей, посещающих ДОУ. Дети приобщаются к национально-культурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство.

При организации образовательной работы с детьми с ОВЗ ТНР учитываются социокультурные условия родного города. Ярославль – древний город с тысячелетней историей, входит в состав городов «Золотого кольца России». Уникальность родного города (сосредоточение большого количества музеев, театров, парков, памятников архитектуры) позволяет включить в содержание программы воспитания вопросы истории и культуры родного

города, рукотворного мира, который с детства окружает маленького ярославца. Воспитание юного ярославца обеспечивается созданием единого воспитательного пространства города, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни.

В воспитательно значимых проектах и программах, утверждённых в ДОУ, принимают участие воспитанники, в т.ч. с ограниченными возможностями здоровья, педагоги, родители. Многие из этих проектов реализуются с участием социальных партнёров ДОУ.

### ***Кадровое обеспечение воспитательного процесса детей с ОВЗ ТНР***

Процесс воспитания – процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности детей с ОВЗ ТНР. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам, которые по уровню сформированности не соответствуют развитию других качеств. Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и воспитанниками с ОВЗ ТНР.

Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние существенно отличаться. Это обусловлено действиями названных выше субъективных факторов: большими индивидуальными различиями воспитанников с ОВЗ ТНР, их социальным опытом, отношением к воспитанию.

Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на его ход и результаты. Процесс воспитания имеет двусторонний характер. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками с ОВЗ ТНР целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками с ОВЗ ТНР;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся с ОВЗ ТНР;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода коррекционно-педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (учебной, трудовой).

Воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОУ, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка с ОВЗ ТНР.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Кадровый функционал при реализации программы воспитания детей с ОВЗ ТНР может распределяться следующим образом:

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ОО)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	<p>управляет воспитательной деятельностью в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с ОВЗ ТНР;</p> <p>создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с ОВЗ ТНР;</p> <p>проводит анализ итогов воспитательной деятельности в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с ОВЗ ТНР за учебный год;</p> <p>разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с ОВЗ ТНР нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);</p>
Старший воспитатель	<p>организация воспитательной деятельности в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с ОВЗ ТНР;</p> <p>анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с ОВЗ ТНР;</p> <p>планирует воспитательную деятельность в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с ОВЗ ТНР;</p> <p>организация практической работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с ОВЗ ТНР в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</p> <p>проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с ОВЗ ТНР совместно с Педагогическим советом;</p> <p>организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей;</p> <p>проведение анализа и контроля воспитательной деятельности в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с ОВЗ ТНР, распространение передового опыта других образовательных организаций;</p> <p>формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</p> <p>организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</p> <p>организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</p> <p>создание необходимой для осуществления воспитательной</p>

	<p>деятельности инфраструктуры;  развитие сотрудничества с социальными партнерами;  стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов;</p>
Педагог-психолог	<p>оказание психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с ОВЗ ТНР;  осуществление социологических исследований обучающихся в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с ОВЗ ТНР;  организация и проведение различных видов воспитательной работы группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с ОВЗ ТНР;  подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с ОВЗ ТНР</p>
<p>Воспитатель  Музыкальный руководитель  Учитель-логопед  Инструктор по физической культуре</p>	<p>обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой с воспитанниками группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с ОВЗ ТНР;  формирование у обучающихся в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с ОВЗ ТНР активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДООУ;  организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;  внедрение здорового образа жизни;  внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий воспитательного процесса;  участие обучающихся с ОВЗ ТНР в районных и городских, конкурсах и т.д.;  организация участия обучающихся с ОВЗ ТНР в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;</p>
Младший воспитатель	<p>совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся с ОВЗ ТНР творчеством, трудовой деятельностью;  участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.</p>

Часть задач духовно-нравственного и творческого развития детей с ОВЗ ТНР решается в рамках сетевого взаимодействия МДОУ «Детский сад № 25» с социальными партнёрами (МДОУ № 35, 96, 98, 99); МОУ СШ № 21, 91; детская библиотека, спортивные школы по футболу и хоккею и др.).

***Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ ТНР***

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

*На уровне уклада:* инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МДОУ.

*На уровне воспитывающих сред:* РППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ ТНР; событийная воспитывающая среда МДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

*На уровне общности:* формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

*На уровне деятельности:* педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

*На уровне событий:* проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

***Основными условиями реализации Программы воспитания воспитанников с ОВЗ ТНР в МДОУ, являются:***

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

***Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ ТНР в условиях МДОУ являются:***

- формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.



#### **4. Организационный раздел Программы.**

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ ТНР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории.

Создание этих условий обеспечивает реализацию не только образовательных прав самого ребенка с ОВЗ ТНР на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ ТНР в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ ТНР, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, иных центров по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ОВЗ ТНР, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации.

Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ ТНР максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.<sup>17</sup>

##### **4.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ОВЗ ТНР**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ОВЗ ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

- Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ОВЗ ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речевыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
- Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ОВЗ ТНР, стимулирование самооценки.
- Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ОВЗ ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ОВЗ ТНР в разных видах игры.
- Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ОВЗ ТНР и сохранению его индивидуальности.
- Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ОВЗ ТНР.
- Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

#### **4.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной деятельности, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка с ОВЗ ТНР.

РППС представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ ТНР, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей с ОВЗ ТНР, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей с ОВЗ ТНР и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- ФОП ДО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей с ОВЗ ТНР в МДОУ;
- возрастным особенностям детей с ОВЗ ТНР;
- воспитывающему характеру образования детей с ОВЗ ТНР;
- требованиям безопасности и надежности. РППС обеспечивает:
- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО);
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей с ОВЗ ТНР, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Наполняемость РППС говорит о целостности образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей с ОВЗ ТНР согласно ФГОС ДО.

РППС ДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей с ОВЗ ТНР, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС:

- является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной;
- обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников;
- созданы условия для информатизации образовательного процесса, для этого в групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

- в наличии элементы цифровой образовательной среды как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (роботизированные и технические игрушки и другие).

Развивающая предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской активности. Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.).

При этом обеспечить высокий уровень развития детей с ОВЗ ТНР можно имея даже скромные материальные возможности, так как развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослыми или самостоятельная. Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов.

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространства группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащённых большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям с ОВЗ ТНР лучше понимать, где и как работать с материалами.

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОО. В Программе даётся приблизительный перечень центров активности.

#### ***Основные принципы организации центров активности***

***Выделение центров активности.*** Центры активности должны быть чётко выделены. Игры наиболее эффективны, если детей, находящихся в том или ином центре, не отвлекают проходящие через центр люди. Поэтому при планировании центров активности нужно заранее предусмотреть места для проходов, которые не будут проходить через пространство центра. Выделять центры активностей можно при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.

#### ***Перечень центров активности***

1	Центр строительства	Обычно это самый популярный у детей, особенно у мальчиков, центр. Важно хорошо зонировать (выделить) этот центр, чтобы проходящие мимо не разрушали постройки.
2	Центр для сюжетно-ролевых игр	Эти центры можно поставить рядом или объединить. Если в этом центре есть мягкая детская (кукольная) мебель, то центр может послужить и местом отдыха.
3	Уголок для театрализованных (драматических) игр	
4	Центр (уголок) музыки	
5	Центр изобразительного искусства	Лучше располагать недалеко от раковины.
6	Центр мелкой моторики	При нехватке пространства эти центры можно разместить в спальном комнате, кроме того, их можно объединить или совместить.
7	Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	
8	Уголок настольных игр	Эти центры лучше расположить рядом, и при нехватке места их можно объединить или совместить.
9	Центр математики	
10	Центр науки и естествознания	

11	Центр грамотности и письма	Эти центры часто размещают в спальном комнате, и при нехватке места их можно объединить или совместить.
12	Литературный центр (книжный уголок)	
13	Место для отдыха	
14	Уголок уединения	Можно организовать в любом тихом уголке на 1-2 человек.
15	Центр песка и воды	Лучше располагать рядом с умывальной комнатой. Этот центр не постоянный, его ставят и убирают в зависимости от задач программы.
16	Площадка для активного отдыха (спортивный уголок)	
17	Место для группового сбора	Обычно в дошкольном учреждении нет достаточного пространства для полноценной организации этих трёх центров, поэтому эти центры объединяют в один многоцелевой полифункциональный центр. В этом случае особо важна транспортируемость среды. Наличие лёгких штабелируемых столов и стульев позволяет с участием детей быстро преобразовывать пространство и освободить место для группового сбора, либо переставлять мебель для целей занятий, либо для приёма пищи и т.д.
18	Место для проведения групповых занятий	
19	Место для приёма пищи (детское «кафе»)	

**Места для отдыха.** Люди любят окружать себя мягкими предметами, связывая с ними понятие уюта и комфорта. Мягкая мебель присутствует в большинстве домов, она помогает людям расслабиться. Дети дошкольного возраста с ОВЗ ТНР не являются исключением. Для удовлетворения этой потребности в помещении группы размещают место для отдыха, оснащая его мягкой мебелью и делая максимально уютным. Это место, где ребёнок сможет побыть один, если площадь ограничить так, чтобы в нем помещалось не больше двух человек. Однако такое место может занимать и относительно большое пространство, став частью, например, литературного центра. И в первом, и во втором случае здесь должны быть запрещены любые активные игры, нарушающие покой отдыхающих детей. Малыши должны хорошо понимать назначение места для отдыха. Если они забудут, как надо себя здесь вести, их следует мягко переместить в другой центр, более подходящий для активных игр.

В одном помещении может быть несколько мест для отдыха. Кроме того, мягкую мебель можно поставить в тех или иных центрах активности. Например, в центре ролевых игр вполне уместны мягкое детское кресло или диван. Дети могут здесь просто отдохнуть, а могут поиграть (в том случае, если игры не становятся слишком активными и шумными).

**Уголки уединения.** Постоянно быть частью большой группы сверстников — большая нагрузка для дошкольника с ОВЗ ТНР. Поэтому в помещении группы необходимо предусмотреть так называемые уголки уединения, которые помогут ребёнку избежать стресса. У ребёнка с ОВЗ ТНР должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается.

Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Соответственно, любой центр, предоставляющий место лишь для одного или двух детей, можно рассматривать в качестве уголка уединения.

Необходимо только следить, чтобы другие дети не беспокоили находящихся в нем одиозников.

Важно научить детей понимать, что в уголках уединения не может быть много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других. Нарушителей следует мягко переместить в другие, более подходящие для активных игр места.

**Ограничение количества детей в центрах активности.** Иногда возникает необходимость ограничивать количество детей, желающих играть в одном центре. Конечно, если речь идёт о всеми любимом центре, многие дети могут расстроиться из-за невозможности находиться в нем столько, сколько они хотят. В этом случае педагогам стоит задуматься о его расширении. Если из-за ограниченной площади это не представляется возможным, нужно

создать систему, которая позволяла бы каждому ребёнку понимать, что данный центр уже заполнен, и знать, когда подойдёт его очередь поиграть в нем. И надо помнить, что правила призваны создать более комфортные для детей условия, а не ограничить их свободу — важно, чтобы дети видели, что все находится в равных условиях.

**Оптимальное использование пространства.** Следует стремиться к максимальной реализации образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также территории детского сада и для организации детской деятельности использовать не только игровую комнату, но все возможное пространство — спальню, рекреации, дополнительные помещения детского сада, территорию детского сада.

Для этого можно использовать различные приёмы, в том числе:

- освободить пространство в спальне, частично или полностью заменив обычные кровати выдвижными, двухъярусными, складными, штабелируемыми и пр., либо поставив вместо кроватей специальные подиумы. Это позволит перенести один или несколько тихих центров активности, например, литературный центр, зону отдыха, центр грамотности и письма, центр настольно-печатных игр, центр мелкой моторики и пр., в спальную комнату;
- использовать рекреации, коридоры и другие свободные пространства детского сада для различных целей:
  - для проведения кружков и занятий по интересам (английский язык, шахматы, библиотека и пр.);
  - для физической активности (классики на полу, кегли, физкультурные тренажёры, детский настольный футбол и т. д.);
  - для выставки детских достижений (рисунки, фотографии, поделки, стенгазеты, коллективные работы и пр.);
  - для информационных целей (стенды, объявления и т. д. для родителей и детей);
  - организовать в отдельных помещениях детского сада различные клубы, мастерские, студии, лаборатории: компьютерный клуб, зону робототехники и конструирования, живописную мастерскую, театральную студию, мультстудию и пр.;
  - максимально использовать территорию детского сада, не ограничивая детскую деятельность рамками групповой площадки и создавая условия для разновозрастного общения.

### **Основные принципы оформления пространства**

В групповом помещении всегда есть специальное место для размещения различных плакатов, объявлений, детских работ, фотографий и пр., так называемый «групповой стенд» (один или несколько). Правильно оформленные групповые стенды являются эффективным средством развития детей. Стенд станет незаменимым помощником воспитателей в обучении детей, если он отвечает перечисленным ниже требованиям.

Материал стенда нужен и интересен детям. Материалы, размещённые на стендах, должны быть интересны и нужны детям. От стенда не будет никакой пользы, если размещённые на нем материалы никто не будет разглядывать и обсуждать. Например, на стенде можно разместить меню на день, написанное крупными печатными буквами, текст новой песенки, кто сегодня дежурный, у кого сегодня день рождения, новости дня и т. д. Особый интерес у детей с ОВЗ ТНР вызывают их собственные поделки и фотографии.

Часть стендов может занимать так называемый справочный материал. Он будет помогать детям в их занятиях или информировать их. Например, на стенде недалеко от центра грамоты и письма может быть размещён алфавит, около центра математики — плакат с числами.

Материалы регулярно обновляются. Не только дети, но и взрослые привыкают к неизменяющимся вещам, со временем человек просто перестаёт замечать их. Зато каждого интересует новое. Поэтому чтобы материалы стенда приносили максимальную пользу, привлекали внимание, вызвали желание обсуждать, они должны регулярно обновляться. Элемент новизны хорошо стимулирует познавательный интерес.

Материалы соответствуют возрастным возможностям детей с ОВЗ ТНР. Материалы стенда должны показывать то, что дети могут понять. Главное назначение стенда — побуждать

детей обсуждать представленные материалы, получать информацию, размышлять и, как следствие, развивать у детей речь, мышление, познавательный интерес.

Материалы снабжены надписями. Материалы, вывешенные на стенде, обязательно нужно подписывать крупными печатными буквами, хотя большинство дошкольников ещё не умеют читать. Тем самым педагог знакомит детей с печатным текстом, стимулирует интерес к чтению, а также помогает им понять, что благодаря подписям люди могут больше узнавать о представленных картинках и фотографиях.

**Стенд с фотографиями.** Стенд с фотографиями обычно вызывает большой интерес у всех детей группы. Фотографии детей, занимающихся той или иной деятельностью, а также фотографии их семей, размещённые на стенде, помогут каждому ребёнку чувствовать себя полноценным членом группы. При этом если такой стенд организуется, то на нем должны быть представлены фотографии всех детей группы. Это очень важно.

Фотографии также можно сопроводить печатными подписями или высказываниями детей по поводу изображённых на них эпизодов. Это позволит детям соотносить напечатанный текст с их собственным опытом, особенно если подробно обсудить с детьми изображённое на фотографии и прочитать подписи вслух.

**Выставка детских работ** правильно оформляется. Размещение на стенде детских рисунков и поделок означает признание их значения, а также стимулирует детей ответственно относиться к своим работам. Если мы хотим, чтобы дети гордились тем, что они делают, важно вывешивать на стенде творческие, самостоятельные работы детей, а не раскраски или рисунки, сделанные на групповых занятиях, когда все дети выполняют рисунок строго по заданию педагога. Возможно, детские работы и не будут сильно отличаться друг от друга, однако к каждой нужно относиться с уважением и вниманием. Детские работы и необходимые материалы следует выставлять на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями. Важно помнить, что наиболее интересны для детей именно те материалы, которые, с одной стороны, используются в жизни детей достаточно регулярно, а с другой — к созданию которых дети непосредственно причастны. Использование проектной деятельности, в результате которой рождаются такие материалы, является оптимальным в жизни детского сада.

#### ***Мебель для центров активности***

Мебель в центрах активности должна максимально способствовать детской игре и обеспечивать доступность для детей и удобство размещения игровых материалов. Мебель в группе должна быть мобильной (легко передвигаемой), что позволит легко трансформировать (изменять) пространство. Например, когда столы и стулья лёгкие и штабелируемые, тогда дети сами смогут, по мере необходимости, легко освободить и заполнить пространство группы столами и стульями. Хорошо, когда есть лёгкие ширмы и низкие стеллажи на колёсиках, тогда можно изменять пространство, создавая, убирая и трансформируя центры активности. Обустройство группы должно быть безопасным, например, мебель на колёсиках — снабжена замками-блокираторами, стеллажи — устойчивые и не могут упасть и т. д. Мебель и оборудование в группе и на участке нужно располагать таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей.

От подбора и расстановки мебели во многом зависит удобство присмотра за детьми. Именно поэтому лучше всего использовать низкие шкафчики или стеллажи без задних стенок, а высокую мебель лучше всего ставить вдоль стен.

В группе предусмотрено специальное место для хранения детских портфолио. Портфолио должны быть легко доступны детям.

#### ***Материалы для центров активности***

Очень важен правильный подбор и оснащение центров активности игровыми развивающими материалами. Чтобы самостоятельные занятия детей с ОВЗ ТНР в центрах активности несли максимальный развивающий и обучающий эффект, должны соблюдаться некоторые основные условия.

**Упорядоченность материалов.** У каждого материала должно быть своё определённое место. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах активности.

Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности, чтобы дети

всегда знали, что где находится. В центрах активности не следует хранить предметы, не соответствующие их назначению.

*Достаточность материалов.* Материалов должно быть достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.

*Разнообразие материалов.* Материалы должны быть максимально разнообразны, чтобы любой ребёнок с ОВЗ ТНР смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.

*Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям.* Материалы должны быть разного уровня сложности, отвечать возрастным и индивидуальным возможностям детей с ОВЗ ТНР. Учебные материалы следует подбирать таким образом, чтобы работа с ними не была слишком лёгкой, но и не вызывала у детей серьёзных затруднений.

*Доступность и удобство использования.* Все материалы для игр и самостоятельных занятий должны быть доступны детям с ОВЗ ТНР (храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать чёткими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, должны быть размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т. д.). При этом контейнеры, лёгкие и вместительные, должны располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Их необходимо систематизировать и снабдить необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

*Автодидактика.* Во всех центрах активности должно быть много материалов, с которыми дети с ОВЗ ТНР могут работать без помощи воспитателя, а также материалы с элементами автодидактики.

*Регулярное обновление.* Учебные и игровые материалы должны регулярно обновляться в соответствии с Программой и интересами детей. Желательно, чтобы новый материал появлялся не реже чем 1 раз в неделю. При этом появление нового материала должно быть объявлено (например, на утреннем круге), а дети с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться.

*Привлекательность для детей с ОВЗ ТНР.* Материалы центров должны быть интересны детям как по содержанию, так и по оформлению, тогда дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться. Надо помнить — то, что ребёнку-дошкольнику не интересно, то для него в плане обучения практически бесполезно.

*Прочность и безопасность.* Все материалы должны обладать определённым запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

#### ***Перечень материалов для центров активности***

<i>Центры активности</i>	<i>Оборудование и материалы</i>
Центр строительства	Оборудование: Открытые стеллажи для хранения материалов Ковёр или палас на пол Материалы: Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые Комплекты больших мягких модулей Транспортные игрушки Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий Фигурки животных
Центр для сюжетно-ролевых игр	Для игры в семью: Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) Куклы в одежде (мальчик и девочка) Кукольная мебель, соразмерная росту ребёнка: столик со стульями,

	<p>плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло)</p> <p>Коляски</p> <p>Одежда для кукол (для зимы и для лета)</p> <p>Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда</p> <p>Наборы и аксессуары для игр в профессию:</p> <p>«Доктор»</p> <p>«Парикмахер»</p> <p>«Пожарный»</p> <p>«Полицейский»</p> <p>«Продавец»</p> <p>«Солдат»</p> <p>«Моряк»</p>
Центр (уголок) музыки	<p>Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>
Уголок для театрализованных (драматических) игр	<p>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</p> <p>Большая складная ширма</p> <p>Стойка-вешалка для костюмов</p> <p>Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трёх сказок, соответствующих возрасту детей</p> <p>Атрибуты для ряжения – элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)</p> <p>Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детёнышей), маски сказочных персонажей</p> <p>Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</p> <p>Маленькая ширма для настольного театра</p> <p>Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объёмных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра</p> <p>Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребёнка (перчаточные или пальчиковые)</p> <p>Куклы и атрибуты для пальчикового театра</p>
Центр изобразительного искусства	<p>Оборудование:</p> <p>Стол (1-2)</p> <p>Стулья (2-4)</p> <p>Открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p>Доска на стене на уровне ребёнка</p> <p>Мольберт</p> <p>Рабочие халаты или фартуки</p> <p>Материалы:</p> <p>Всё для рисования:</p> <p>Бумага и картон разных размеров (А5, А4, А3, А2) и разных цветов</p> <p>Альбомы для рисования</p> <p>Бумага для акварели</p> <p>Восковые мелки, пастель</p> <p>Простые и цветные карандаши</p> <p>Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе)</p> <p>Краски акварельные и гуашевые</p> <p>Кисти круглые и плоские, размеры: №2-6, 10-14, 12-13</p>



	<p>Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей  Перчатки, линейки, трафареты  Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти  Всё для лепки:  Пластилин, глина, масса для лепки  Доски для лепки  Стеки  Всё для поделок и аппликации:  Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры  Материалы для коллажей (не менее 3 типов)  Ножницы с тупыми концами  Клей-карандаш  Природный материал  Материалы вторичного использования</p>
<p>Центр мелкой моторики</p>	<p>Оборудование:  Стол (1)  Стулья (2-4)  Открытый стеллаж для хранения материалов  Материалы:  Игра «Собери бусы»  Детская мозаика  Игрушки с действиями:  - нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.)  - навинчивающиеся  - ввинчивающиеся  - вкладыши</p>
<p>Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)</p>	<p>Оборудование:  Стол (1)  Стулья (2-4)  Открытый стеллаж для хранения материалов  Материалы:  Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками)  Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы  Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)</p>
<p>Уголок настольных игр</p>	<p>Оборудование:  Стол (1)  Стулья (2-4)  Открытый стеллаж для хранения материалов  Материалы:  Разрезные картинки  Пазлы  Наборы кубиков с картинками  Лото  Домино  Парные картинки (игры типа «мемори»)  Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей  Шашки, шахматы  Игры-головоломки (типа танграм и др.)</p>
<p>Центр математики</p>	<p>Оборудование:  Стол (1)  Стулья (2-4)</p>

	<p>Открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p>Материалы:</p> <p>Разнообразный материал в открытых коробках для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами</p> <p>Счётный материал и разноцветные стаканчики для сортировки</p> <p>Головоломки (геометрические, сложи узор и др.)</p> <p>Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал)</p> <p>Счёты</p> <p>Весы с объектами для взвешивания и сравнения</p> <p>Линейки разной длины</p> <p>Измерительные рулетки разных видов</p> <p>Часы песочные</p> <p>Секундомер</p> <p>Числовой балансир</p> <p>Наборы моделей для деления на части от 2 до 16</p> <p>Набор карточек с цифрами т.п.</p>
<p>Центр науки и естествознания</p>	<p>Оборудование:</p> <p>Стол (1)</p> <p>Стулья (2-4)</p> <p>Открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p>Материалы:</p> <p>Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий и пр.)</p> <p>Увеличительные стёкла, лупы</p> <p>Микроскоп</p> <p>Наборы магнитов</p> <p>Наборы для экспериментирования</p> <p>Весы</p> <p>Термометры</p> <p>Часы песочные, секундомер</p> <p>Наборы мерных стаканов</p> <p>Календарь погоды</p> <p>Глобус, географические карты, детский атлас</p> <p>Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки</p>
<p>Центр грамотности и письма</p>	<p>Оборудование:</p> <p>Стол (1)</p> <p>Стулья (2-4)</p> <p>Магнитная доска</p> <p>Открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p>Материалы:</p> <p>Плакат с алфавитом</p> <p>Магнитная азбука</p> <p>Кубики с буквами и слогами</p> <p>Цветные и простые карандаши, фломастеры</p> <p>Трафареты</p> <p>Линейки</p> <p>Бумага, конверты</p> <p>Тренажёр по «письму», водный фломастер, тряпочка</p>
<p>Литературный центр (книжный)</p>	<p>Оборудование:</p> <p>Стол</p>

уголок)	Стулья (2) Аудиоцентр с наушниками Мягкая детская мебель (диванчик, кресло) Книжный стеллаж (низкий, открытый) Материалы: Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) Диски с музыкой Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)
Место для отдыха	Любой тихий уголок, снабжённый мягкой мебелью
Уголок уединения	Любой тихий уголок на 1-2 детей
Центр песка и воды	Специализированный стол для игр с песком и водой Наборы для экспериментирования с водой Наборы для экспериментирования с песком Детские метёлка и совочек (для подметания упавшего песка) Детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду)
Спортивный уголок	Шведская стенка или спортивный уголок (с канатом, кольцом и пр.) Спортивные маты Детские спортивные тренажёры
Место для группового сбора	Магнитная или пробковая доска Интерактивная доска Флипчарт Напольный ковёр или палас Стульчики для каждого ребёнка Подушка для сиденья на полу для каждого ребёнка
Место для проведения групповых занятий	Магнитная или пробковая доска Интерактивная доска Флипчарт Столы и стулья на всех детей

Компоненты развивающей предметно-пространственной среды обеспечивают развитие детей с ОВЗ ТНР по пяти образовательным областям.

Для обеспечения образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, кабинете педагога-психолога, логопедическом кабинете и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На территории дошкольного учреждения также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей с ОВЗ ТНР.

Дети с ОВЗ ТНР имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры МДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

РППС МДОУ обеспечивает условия для:

- физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей с ОВЗ ТНР. Для этого в групповых и других помещениях организуется достаточное пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др., подобрано оборудование, инвентарь и материалы

для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

- эмоционального благополучия детей с ОВЗ ТНР и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.
- развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей с ОВЗ ТНР. Для этого в групповых помещениях и на территории пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на участках должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.
- познавательно-исследовательского развития детей с ОВЗ ТНР (выделены помещения или зоны, оснащённые оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, центр экспериментирования, библиотека, и др.)
- художественно-эстетического развития детей с ОВЗ ТНР. Помещения ДООУ и территория оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащённые оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Компьютерно-техническое оснащение ДООУ используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для организации работы с детьми по реализации программ дополнительного образования;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Оборудование для продуктивной деятельности представлено материалами для изобразительной деятельности и конструирования общего назначения:

- набор оборудования для изобразительной деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации;
- оборудование для конструирования включает строительный материал, детали конструкторов разных видов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает объекты для исследования в реальном действии и образно-символический материал:

- оборудование, относящееся к объектам для исследования в реальном времени, включает различные материалы для сенсорного развития. Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий, с которыми дети знакомятся с их свойствами и учатся различным способам их упорядочивания;
- группа образно-символического оборудования представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий.

Оснащение центров активности в группах, музыкальный, физкультурный зал и спортивная площадка обеспечивает эффективную и безопасную организацию самостоятельной деятельности воспитанников.

#### **4.3. Описание кадровых, финансовых, материально-технических условий Программы**

**Материально-технические условия** реализации ФАОП для обучающихся с ОВЗ ТНР должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных ФГОС ДО результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности; требованиям оснащённости ППРОС помещений МДОУ, возрастным и индивидуальным особенностям и интересам воспитанников МДОУ.

В МДОУ «Детский сад № 25» создано единое образовательное пространство из разных

помещений, групп, кабинетов и залов, а также на территории учреждения. ППРОС, окружающая детей в детском саду, приспособлена для удовлетворения потребностей ребёнка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом, обеспечивает активную жизнедеятельность ребёнка, развивает творческие проявления всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

ППРОС насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребёнка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста, обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Территория детского сада благоустроена: имеет все необходимое оборудование для прогулок воспитанников и озеленение.

В детском саду оснащены следующие кабинеты:

- медицинский (включает в себя изолятор, кабинет врача медицинской сестры),
- педагога-психолога,
- учителей-логопедов,
- музыкальный зал
- физкультурный зал,
- спортивная площадка с необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарем.

В ДОУ функционирует педагогический кабинет, где педагоги занимаются самоподготовкой и самообразованием. Здесь также проводятся мастер – классы, семинары для педагогов, а так же образовательно-развлекательные мероприятия с детьми с ОВЗ ТНР.

*Электронные образовательные ресурсы.* Эффективная работа учреждения невозможна без широкого применения новейших информационных и коммуникационных технологий.

В учреждении создана информационная среда, позволяющая работать с любого вида информацией и на любом носителе – в виде книги, аудио, видео, компьютерной и др.

Для повышения качества педагогического процесса используются электронные образовательные ресурсы, такие как презентационные материалы, обучающие программы, медиатека ДОУ и другие. В своей практике используем мультимедийные презентации и обучающие программы, т.к. материал, представленный различными информационными средами (звук, видео, графика, анимация). Компьютерами оснащены кабинеты: заведующего (с выходом в интернет), методический кабинет (с выходом в интернет), специалистов ДОУ, все групповые ячейки.

В МДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы.
- Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
  - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
  - оборудованию и содержанию территории;
  - помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
  - водоснабжению и канализации; организации питания;
  - медицинскому обеспечению;
  - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
  - организации режима дня;
  - организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
- Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности.
- Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников.
- Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ ТНР, в том числе детей- инвалидов к объектам инфраструктуры МДОУ.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ТНР учитываются

особенности их физического и психического развития.

МДОУ оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В МДОУ есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности детей с ОВЗ ТНР, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста ОВЗ ТНР, содержания Программы образования;
- технические средства обучения

Наименование ТСО	Количество единиц ТСО
Интерактивная доска	3
Проектор	5
Экран	3
Музыкальный центр	3
Магнитофон	18
Видеокамера	1
Фотоаппарат	1
Телевизор	5
Компьютер	9
Ноутбук	19
Микрофон беспроводной	2
Микрофон проводной	2
Принтер	5
МФУ	5
Синтезатор	2
Акустическая система	1
Аудиоколонки напольные	2
Система очистки воздуха	1

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория МДОУ;
- **логопедический кабинет – рабочее место учителя-логопеда.**

В нём проводится обследование детей, индивидуальные и подгрупповые занятия, беседы и консультации для родителей. Здесь же логопед занимается планированием своей работы, оформлением документации, профессиональной рефлексией.

Логопедический кабинет оборудован соответствующей для детей дошкольного возраста мебелью: несколько детских столов, не менее 5 стульев. Отдельный письменный стол для логопеда, 2-3 больших стула.

Помимо этого, имеются закрытые шкафы или стеллажи с большим количеством полок и отделений для размещения пособий, игр, картотек, методической и детской литературы. На специально выделенной рабочей стене (либо на мольберте в виде съёмных модулей) размещены

магнитно-маркерная доска, фланелеграф или коврограф, наборное полотно, планшет с полочками для картинок. Логопедический кабинет должен быть оснащён современными техническими средствами обучения и оргтехникой (магнитофон, CD-проигрыватель, персональный компьютер, сканер, принтер, видео- и аудиотеки и т.д.)

Пространство кабинета условно делится на несколько рабочих зон. Самая значимая из них – это зона, в которой проводятся индивидуальные занятия с детьми. На стене (на уровне лица ребенка, сидящего на стульчике) располагается широкое зеркало с таким расчётом, чтобы в нём одновременно отражались лица логопеда и ребёнка. Зеркало должно иметь подвижную занавеску и отдельный источник освещения. Перед настенным зеркалом располагается столик для проведения занятий и размещения пособий.

Для подгрупповой работы, а также занятий, связанных с двигательной активностью и релаксацией в кабинете организовано свободное пространство (на полу ковровое покрытие). Во время занятий грамотой в этой зоне могут размещаться столы в роли парт или стулья полукругом.

Особая зона – это рабочий стол логопеда. В ящиках стола хранится логопедическая документация. Рядом шкаф или полка с методической литературой и картотека к ней.

Для соблюдения санитарно-гигиенических норм в кабинете логопеда имеется водопроводный кран с раковиной, индивидуальное полотенце для рук, белый халат.

Ежемесячно логопед получает в медицинском кабинете спирт, вату, марлевые салфетки для обработки рук. Эти средства должны храниться в чистой лотке в недоступном для детей месте.

Логопед оснащает своё рабочее место наборами логопедических зондов и шпателей, приспособлениями их заменяющими.

Логопедический кабинет должен оформляться так, чтобы ребёнок чувствовал себя здесь раскованно, легко вступал в контакт, но в то же время мог сосредоточиться и не отвлекаться от занятий. Поэтому все элементы оформления должны нести строго определённую нагрузку.

Стены лучше оставить свободными от излишнего оформления. Лишь в определённых рабочих зонах стен можно разместить необходимый наглядный материал по изучаемой теме (таблицы, сменные планшеты, памятки и т.д.).

Для проведения обследования и разных видов занятий необходимо иметь в кабинете специально подобранные пособия, игры, игрушки, наглядный и речевой материал. Все пособия удобнее расположить по следующим разделам:

- обследование речевого развития,
- развитие психических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления),
- развитие речевого дыхания и просодики,
- автоматизация звуков,
- дифференциация звуков,
- развитие лексико-грамматических категорий,
- развитие фразовой и связной речи,
- развитие фонематического восприятия,
- подготовка к обучению грамоте (развитие навыков звукового анализа и синтеза),
- развитие мелкой моторики рук.

Игрушек в кабинете должно быть достаточное количество, и подобрать их следует так, чтобы они были интересными, красочными, имели внешнее сходство с реальными предметами и могли быть использованы в максимально разнообразных видах заданий. Это куклы (мальчики и девочки) разной величины с набором одежды, посуды, кукольной мебели. Мишки, зайки и другие зверята из разного материала (меха, пластмассы, дерева, резины). Машины разного размера и вида (легковая, грузовик, самолёт, корабль, паровозик, робот и т.д.). Мячи разные по величине, материалу и цвету. Звучащие игрушки – погремушки, свистульки, бубен, дудочка, колокольчик, барабан. Муляжи овощей и фруктов, фигурки зверей и птиц. Лучше, если все игрушки будут храниться в закрытом шкафу. Несколько ярких, приятных на взгляд и осязание игрушек можно поместить на виду и использовать в ситуации первого посещения ребёнком кабинета. Они помогут установить контакт, станут предметом для беседы и совместной игры.

Необходимо иметь в кабинете настольные дидактические игры: матрёшки, пирамидки, кубики, доски Сегена, мозаики, разрезные картинки и пазлы разных уровней сложности. Разнообразные буквенные, слоговые, лексико-грамматические лото и домино, игры «Угадай, что

изменилось?», «4-й лишний», «Подбери пару», «Кому что нужно?» и т.д. Кроме того, геометрические формы и объёмные фигуры разного цвета и размера, счётный материал (палочки, фишки).

Очень важно сформировать в логопедическом кабинете обширную картотеку картинного материала для работы над звукопроизношением, словарём, грамматикой и связной речью. Так для проведения обследования звукопроизношения необходимо иметь на каждый звук: 12-15 предметных картинок (10x10 см), где звук представлен в разных позициях и сочетаниях; 2-3 картинки-действия (12x15 см) для составления предложений; 1 сюжетную картинку (15x20 см) для составления рассказа. Картинный материал для обследования удобнее располагать не в альбоме, а на отдельных карточках.

Для работы над автоматизацией звуков потребуется не менее 20-30 картинок на каждую позицию звука в слове, то есть на один звук – 60- 90 картинок. Лучше, если этот материал будет представлен в нескольких вариантах: альбомы с картинками, раскраски, игры типа лото и домино, предметные картинки на карточках, картинки с чистоговорками и стихами, наборы картинок-действий, сюжетные картинки на определённый звук.

Отдельный картинный материал должен быть подобран для проведения работы над дифференциацией звуков.

Для развития лексико-грамматических категорий следует сформировать картотеку предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам («Игрушки», «Овощи», «Посуда» и т.д.).

Для развития фразовой и связной речи необходимо подобрать демонстрационные сюжетные картины и серии картин по всем изучаемым лексическим темам, иллюстрации к сказкам и произведениям детской литературы, репродукции картин художников (пейзажи, детские сюжеты, изображения животных).

Для обучения рассказыванию пригодятся схемы Т.А.Ткаченко, разнообразные карточки с пиктограммами, наборы фигурок для фланелеграфа и коврографа, наборы игрушек, куклы пальчикового и плоскостного театров.

Для работы над звуковым анализом и подготовкой к обучению грамоте необходим разнообразный демонстрационный и раздаточный материал. Это настенная азбука, магнитная азбука, карточки-символы звуков, карточки с буквами, схемы положения звука (буквы) в слове. Для каждого ребёнка – касса букв, поднос или коробка со счётными палочками, разноцветными фишками и полосками для выкладывания схем слогов, слов, предложений. Слоговые таблицы, карточки и планшеты для чтения слов, предложений, текстов.

### ***Учебно-методическое сопровождение программы***

<b>УПРАВЛЕНИЕ В ДОУ</b>
<b>Методические пособия</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т. В. Волосовец, О П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др. Под. ред. проф. Л. В Лопатиной. — СПб., 2015. — 448 с.</li> <li>– Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.</li> <li>– Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.</li> <li>– ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой. – 5-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 336 с.</li> <li>– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования – М.: Центр педагогического образования, 2014. – 32 с.</li> </ul>
<b><i>Наглядно-дидактические пособия</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа.</li> <li>– Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Подготовительная группа.</li> </ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>



<b>Методические пособия</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Арбекова Н.Е. «Развиваем связную речь»</li> <li>– Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада.</li> <li>– Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР.- СПб.: Детство-Пресс, 2005</li> <li>– Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. - Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Практическое пособие. -: Просвещение, 2008.</li> <li>– Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.</li> <li>– Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.</li> <li>– Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.</li> </ul>
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>
См. «Перечень элементов предметно-пространственной среды логопедического кабинета».
<b>ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО КОРРЕКЦИИ ТЯЖЁЛЫХ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ</b>
<b>Методические пособия</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям ...» – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</li> <li>– Безрукова О. А. Слова разного языка. - М.: Профессионал, 2005.</li> <li>– Безрукова О. А. Грамматика русской речи. В 2 ч.- М.: Каисса. 2007.</li> <li>– Бердышева Т.Ю., Е.Н. Моносова. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей с ОНР. 12. О.С. Гомзяк «Говорим правильно»</li> <li>– Бердышева Т.Ю., Е.Н. Моносова. Тетрадь логопедических заданий</li> <li>– Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду.</li> <li>– Волкова Г.А. Психолого – логопедическое исследование детей с нарушениями речи.- СПб.: Книгоиздательство «Сайма», 1993.</li> <li>– Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук.</li> <li>– Жукова Н.С Букварь: учебное пособие/ Н.С. Жукова.- М.: Эксмо, 2008.</li> <li>– Жукова Н.С. и др. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Кн. Для логопеда/Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. Екатеринбург: Изд – во АРД ЛТД, 1998</li> <li>– Жукова Н.С. и др. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Кн. Для логопеда/Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. Екатеринбург: Изд – во АРД ЛТД, 1998</li> <li>– Жукова Н.С., Мастюкова Е.М. Если ваш ребенок отстает в развитии. – М.: Медицина, 1993.</li> <li>– Занимательное азбуковедение: Кн. Для родителей, учителей и милых детей/Авт.- сост. В.В. Волина.- М.: Просвещение, 1994.</li> <li>– Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет (6-7, 4-5).- М.: ТЦ Сфера, 2005.</li> <li>– Кислова Т.Р. "По дороге к азбуке". ("Лесные истории"). 3-4 года. Методические рекомендации.</li> <li>– Кислова Т.Р. "По дороге к азбуке". (Части 1,2). 4-5 года. Методические рекомендации.</li> <li>– Кислова Т.Р. "По дороге к азбуке". (Части 3,4). 5-7 года. Методические рекомендации.</li> <li>– Комарова Л. А. Автоматизация звуков с, з, ц, ш, ж, р, р , л, л , ч, щ в игровых упражнениях. «Издательство ГНОМ и Д». 2008.</li> <li>– Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Развитие связной речи. – Москва, 2003.</li> <li>– Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Альбомы «Автоматизация звуков у детей».- Москва, 2007.</li> <li>– Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Домашние тетради для закрепления произношения звуков. – М.: «Гном-Пресс», 1998.</li> <li>– Коноваленко В.В., С.В.Коноваленко. Фронтальные логопедические занятия в старшей,</li> </ul>

подготовительной группы для детей с общим недоразвитием речи

- Корнев А. Н. Подготовка к обучению грамоте детей с нарушением речи.- М.: Айрис-пресс, 2006.
- Лопухина И.С. Логопедия – речь, ритм, движение: Пособие для логопедов и родителей. – СПб.: Дельта, 1997
- Лопухина И.С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: Пособие для логопедов и родителей. – М.: Аквариум, 1995.
- Новиковская О. А. Логопедическая грамматика для детей 4-6 лет. - СПб, 2008.
- Новоторцева Н.В. Учимся читать. Обучение грамоте в детском саду и дома. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: «Академия развития», 1998.
- Поваляева М. А. Профилактика и коррекция нарушений письменной речи.- Ростов-на-Дону: «Феникс», 2006.
- Поваляева М. А.Справочник логопеда. - Ростов на Дону:«Феникс», 2002
- Пожиленко Е. А.Волшебный мир звуков и слов.- М.: Владос, 1999.
- Программы для дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция речи». Сост. Филичева Т.Б. Чиркина Г.В, Туманова Т.В.
- Селиверстов В.и. речевые игры с детьми.- М.: Владос, 1994.
- Серия «Говорим правильно», М., «Росмэн» 2004, 2008, 2009
- Сухарева Э.В.. Учим играя
- Т.И Пименова Выговаривать хочу... Исправление недостатка звукопроизношения у детей. Санкт-Петербург: Изд-во «Каро»,2009.
- Ткаченко Т. А. Если дошкольник плохо говорит. - СПб.: Детство-Пресс, 1997.
- Ткаченко Т. А. В первый класс – без дефектов речи. - СПб.: Детство-Пресс, 1997.
- Ткаченко Т. А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. - СПб.: Детство-Пресс, 1998.
- Ткаченко Т. А. Логопедическая тетрадь. Формирование и развитие связной речи. - СПб.:Детство-Пресс, 1998.
- Ткаченко Т. А. Логопедическая тетрадь. Формирование лексико - грамматических представлений.- СПб.: Детство-Пресс, 1998.
- Успенская Л. П., Успенский М. Б. Учитесь правильно говорить. В 2 ч.- М.: Просвещение, АО «Учебная литература», 1995.
- Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методики обследования развития речи дошкольников. Пособие для воспитателей детского сада. – М.: РАО Исследовательский центр семьи и детства, 1997
- Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи /Составитель проф. Г.В.Чиркина./ Авторы Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова, С.А.Миронова, А.В.Лагутина. – М.: Просвещение, 2008.

***Наглядно-дидактические пособия***

*См. «Перечень элементов предметно-пространственной среды логопедического кабинета».*

***ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»***

***Методические пособия***

- Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. – 144 с
- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5-6 лет) (готовится к печати).
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Ковалец И. В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими

- отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. - М.: ВЛАДОС, 2003.
- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.
  - Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
  - Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). – Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам. – М.: «Издательство Скрипторий», 2013. – 80 с.
  - Шаламова Е.И. Правила и безопасность дорожного движения. – М.: Издательство «Скрипторий», 2013. – 136 с.
  - Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 80 с.
  - Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 64 с.
  - Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.: ТЦ Сфера, 2015.-128с.

#### ***Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)***

- Азбука безопасности. Смешарики. Студия компьютерной анимации Петербург. [www.smeshariki.ru](http://www.smeshariki.ru)
- Азбука безопасности на дороге. Цикл «Уроки тётушки Совы» (12 серий). ТО «МАСКИ». [www.usovi.com.ua](http://www.usovi.com.ua)

#### ***Наглядно-дидактические пособия***

- Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.
- Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.
- Дидактический материал «ДЕТСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ»: «ОПАСНЫЕ ЯВЛЕНИЯ В ПРИРОДЕ», «СОЦИАЛЬНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ», «ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ», издательство «Цветной мир».
- Плакаты серии «Безопасность дорожного движения»: «Как правильно переходить дорогу», «Специальные машины».
- Плакат «ДОРОЖНАЯ АЗБУКА» ООО «Издательский дом «Проф-Пресс».
- Плакаты «Очень важные профессии».
- Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».
- Серия наглядного пособия для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Айрис дидактика»: «Предупреждающие дорожные знаки», «Предписывающие и запрещающие дорожные знаки, сост.: С.А. Иванова, Е.А. Пономарёва

#### ***ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»***

##### ***Методические пособия***

- Букарина, Е.П. Люблю тебя, мой Ярославль! Методические рекомендации для занятий по краеведению в дошкольных образовательных учреждениях. / Е.П. Букарина, Т.К. Андреева, З.В. Горшкова и др. – Ярославль: Академия развития, 2007. – 128 с.
- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
- Дмитриева Е.А., Зайцева О.Ю., Калиниченко С.А. Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками: Метод. пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).

- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).
- «Знакомим дошкольников с архитектурой Ярославля». Методическое пособие. Ярославль, 2006г. – 44 с.
- Знаменитые земляки/ Н.Б.Корнилова.- Рыбинск : Медиарост, 2013.-112с.: ил. (Библиотека ярославской семьи).
- Животный мир Ярославской области/ Ю.В.Маслов.- Рыбинск : Медиарост, 2014.-124с.: ил. (Библиотека ярославской семьи).
- Кислякова Ю. Н. Формирование навыков социально-бытовой ориентировки у детей с нарушениями развития. Путешествие в мир окружающих предметов. - М.: ВЛАДОС, 2004.
- Ковалец И.В. Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. — М.: ВЛАДОС, 2007.
- Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет: Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти». –М.:ТЦ Сфера,2015г.- 80с.
- Колесникова Е.В. «Я считаю до пяти: Учебно-методическое пособие». - Рабочая тетрадь.
- Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти». –М.:ТЦ Сфера,2015г
- Колесникова Е.В. «Я считаю до десяти: Учебно-методическое пособие», рабочая тетрадь.
- Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. –М.:ТЦ Сфера,2015г.-88 с.
- Колесникова Е.В. «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. ФГОС» издательство: М.:Сфера, 2015 г.- 112 с.
- Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016.
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста: материалы из опыта работы : сб. ст. / сост. и ред. Л.В. Кокуева. – Ярославль : ИРО, 2006. – 91 с. - Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Растительный мир Ярославской области/ Н.Б.Перфильева.- Рыбинск : Медиарост, 2014.- 132с.: ил. (Библиотека ярославской семьи).
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Традиции Ярославского края. Народный календарь/ А.А.Маслова, Ю.В.Маслов.- Рыбинск: Медиарост, 2013.-108с.: ил.(Библиотека ярославской семьи).
- Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).
- Ярославль. Любимый город мой./Под. ред. Ю.В. Фроловой. – Ярославль, Изд-во «Канцлер», 2010. – 144 с

#### *Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)*

- Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением:

<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).</li> <li>– Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).</li> <li>– Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</li> <li>– Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма»</li> </ul>
<p><b><i>Наглядно-дидактические пособия</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».</li> <li>– Плакаты: «Водный транспорт», «Воздушный транспорт», «Городской транспорт», «Спецтранспорт», «Строительные машины».</li> <li>– Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».</li> <li>– Плакаты: «Где в природе есть вода»; «Зачем пилят деревья»; «Зачем люди ходят в лес»; «Как лесник заботится о лесе»; «Кому нужны деревья»; «Лес – многоэтажный дом»; «Пищевые цепочки»; «Этого не следует делать в лесу».</li> <li>– Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н. –</li> <li>– Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Школьные принадлежности».</li> <li>– Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии».</li> <li>– Серия «Расскажите детям о ...»: «Расскажите детям о бытовых приборах», «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о хлебе». «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</li> <li>– Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки - друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</li> <li>– Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</li> </ul>
<p><b><i>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</i></b></p>
<p><b>Методические пособия</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Боромыкова О.С. Коррекция речи и движения с музыкальным сопровождением: Комплекс упражнений по совершенствованию речевых навыков у детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1999.</li> <li>– Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с.</li> <li>– Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2011. – 208 с.</li> <li>– Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты</li> </ul>

занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2006. - 208 с.

- Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб.: ООО «Невская нота». изд.второе, доп. и пер., 2015. – 145 с.
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.
- Комарова Т. С., З а ц е п и н а М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Овчинникова Т.С. Логопедические распевки. - СПб.: КАРО, 2006.
- Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. - СПб.: КАРО, 2006.
- Овчинникова Т.С., Симкина А. А. Музыка. Движение. Воспитание. - СПб.: КАРО, 2011.

#### ***Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)***

- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.
- Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.

#### ***Наглядно-дидактические пособия***

- Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
- Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».
- Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

#### ***ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»***

##### ***Методические пособия***

- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
- Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология XXI века. / Авторы-составители Антонов Ю.Е. Кузнецова М.Н., Саулина Т.Ф. Изд. 2-е испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2001. – 80 с.
- Маханева М.Д.. Воспитание здорового ребенка: пособие для практических работников ДОУ. –М.: АРКТИ, 2005.-88 с.
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 165
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7

лет.

- Подольская Е.И. Профилактика плоскостопия и нарушения осанки у старших дошкольников. – М.: «Скрипторий 2003», 2009.
- Потапчук А.А., Овчинникова Т.С. Двигательный игротренинг для дошкольников. - СПб.: Речь, 2009.
- Силантьева С.В. Игры и упражнений для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста. – СПб.: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. - Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет. Конспекты нетрадиционных занятий и развлечений в спортивном зале: Пособие для воспитателей и инструкторов по физкультуре. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003. – 128 с.
- Щербак А.П., Роцина Г.О. Организация единой системы физического развития детей седьмого года жизни в условиях дошкольного образовательного учреждения: методические рекомендации. – Ярославль: ГОАУ ЯО ИРО, 2014. – 52 с.

#### ***Наглядно-дидактические пособия***

- Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».
- Плакаты «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Материально-технические условия реализации ФАОП для обучающихся с ОВЗ ТНР обеспечивают возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

#### ***Кадровые условия обеспечения реализации Программы***

Реализация АОП обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников дошкольной организации согласно штатному расписанию<sup>18</sup>.

Реализация Программы осуществляется при непрерывном сопровождении педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОУ<sup>19</sup>.

***Факторами, связанными с кадровыми условиями, способными существенно повысить качество дошкольного образования в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений ДОУ, являются:***

- Численность детей в расчёте на одного взрослого. Один из самых важных факторов — это количество детей в расчёте на одного присутствующего в группе взрослого. Несмотря на стремительное увеличение числа воспитанников, на протяжении многих лет в детском саду удаётся сохранить численность воспитанников не более 25 человек в каждой возрастной группе. Образовательный процесс в группах комбинированной и компенсирующей направленности детей групп комбинированной и компенсирующей направленности делят на подгруппы и одновременно проводятся занятия воспитателем, учителем-логопедом, педагогом-психологом или педагогом дополнительного образования.
- Профессиональный рост. Второй, не менее важный фактор повышения качества образования — это обучение воспитателей эффективному взаимодействию с детьми с использованием интерактивных форм обучения (лекции, семинары, вебинары, мастер-классы) на платной и бесплатной основе;
- Создание команды. Третий важный фактор повышения качества образования — это создание команды. Для этого необходима специальная работа администрации по

18 ФОП ДО п.34.1 с.133

19 ФОП ДО п. 34.2. с.133

созданию команды единомышленников, совместная работа всех сотрудников ДОО (администрация, воспитатели, специалисты, вспомогательный персонал) по выработке целей, планов; достижение конструктивного сотрудничества, создание доброжелательной и комфортной для всех атмосферы, совместная работа по повышению качества образования, освоению новых технологий и т. д.

Дошкольное учреждение укомплектовано квалифицированными кадрами для работы с детьми с ОВЗ ТНР, в т.ч. административным, педагогическим, учебно-вспомогательным и рабочим персоналом.

ДОО самостоятельно определяет потребность в педагогических работниках и формирует штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ, контекста их реализации и потребностей.

Реализация Программы осуществляется:

- педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО;
- учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО;
- иными педагогическими работниками<sup>20</sup>, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников с ОВЗ ТНР в ДОО.

Реализация Программы требует от ДОО осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания.

В целях эффективной реализации АОП ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой Программы.

ДОО самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. Дошкольное учреждение осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

При выполнении требований к кадровым условиям реализации программы в рамках ФГОС четко соблюдается принцип комплектования ДОО квалифицированными кадрами.

Наш детский сад сегодня – это сложный организм, стремящийся к развитию, ищущий новые возможности, создающий необходимые условия для удовлетворения потребностей ребенка, семьи, общества, отвечающий самым современным требованиям. Сердцем этого сложного организма является его педагогический коллектив.

Группы комбинированной и компенсирующей направленности для детей с ОВЗ ТНР на 100% укомплектованы педагогическими кадрами. По состоянию на 01.07.2023 в ДОО с детьми с ОВЗ ТНР работают 21 педагог. Из них 11 – специалисты и 10 воспитателей.

Все педагоги имеют педагогическое образование.

10 педагогов имеют высшую и 7 педагогов – первую квалификационную категорию, 3 педагога аттестованы на соответствие занимаемой должности.

В учреждении сформирован профессиональный коллектив педагогических, медицинских работников, обслуживающего персонала, который прогнозирует дальнейшее развитие детского сада, направленное на совершенствование условий жизнедеятельности, успешную организацию образовательного пространства.

В объем *финансового обеспечения реализации Программы* включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ТНР<sup>21</sup>.

<sup>20</sup> Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

<sup>21</sup> Части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 59, ст. 7598; 2022, № 29, ст. 5262.



#### **4.4. Режим и распорядок дня**

Организация режима и распорядка дня в соответствии с ФОП подробно описаны в тексте ФОП ДО п.35 стр. 134-140.

Основными компонентами режима в ДОО являются:

сон,  
пребывание на открытом воздухе (прогулка),  
образовательная деятельность,  
игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность),  
прием пищи,  
личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. В ДОО используется гибкий режим дня, в него могут вноситься незначительные изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья, особенностей организации образовательной деятельности, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Содержание Программы реализуется при пятидневной рабочей неделе с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни и рассчитано на 12-ти часовое пребывание детей в дошкольном учреждении. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°С продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15°С для детей до 4 лет, ниже -20°С для детей 5 – 7 лет.

В течение учебного года (январь, март) для воспитанников организуются каникулы, во время которых проводятся мероприятия только физического и художественно-эстетического развития.

При осуществлении режимных моментов в детском саду учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики

утомления. Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Ежедневно следует проводить утреннюю гимнастику. Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

**Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня**

<i>Показатель</i>	<i>Возраст</i>	<i>Норматив</i>
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста не более	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста не более	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня	4 - 7 лет	11 часов
Продолжительность ночного сна не менее	4 - 7 лет	2,5 часа
Продолжительность дневного сна не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Продолжительность прогулок не менее	все возрасты	1 час в день
Суммарный объем двигательной активности не менее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренний подъем не ранее	до 7 лет	минут
Утренняя зарядка, продолжительность не менее		

В соответствии с ФОП ДО, количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения представлены следующим образом:

<i>Вид организации</i>	<i>Продолжительность либо время нахождения ребенка в организации</i>	<i>Количество обязательных приемов пищи</i>

Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8 - 10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11 - 12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОУ может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года<sup>22</sup>.

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-2023. Так, в МДОУ «Детский сад № 25» при 12-часовом пребывании организовано четырёхразовое питание детей: завтрак, второй завтрак, обед и «уплотненный» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Педагогическим коллективом ДОУ разработаны и утверждены:

- режимы и распорядок дня для детей, посещающих группы дошкольного возраста от 3 до 7 лет в теплый и холодный периоды года
- режимы и распорядок дня дошкольного возраста, посещающих группы кратковременного пребывания в теплый и холодный периоды года
- режим двигательной активности.

### **Организация режима дня детей дошкольного возраста**

#### **Режим дня детей дошкольного возраста (холодный период года)**

Режимные моменты	Группа дошкольного возраста от 5 до 6 лет	Группа дошкольного возраста от 6 до 7 лет
Дома		
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30	6.30-7.30
В детском саду		
Приём детей, свободная игра	7.00-8.15	7.00-8.25
Утренняя гимнастика	8.15-8.20	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.30-8.40	8.30-8.40
Утренний круг	8.40-9.00	8.40-9.00
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	9.00-9.25	9.00-9.30
	9.35-10.00	9.40-10.10
	-	10.20-10.50
Второй завтрак	10.00-10.10	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.20	10.50-12.35
Самостоятельная игровая деятельность, игры-занятия	12.20-12.25	-
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.25-12.50	12.35-12.55
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	12.50-13.00	12.55-13.00
Дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00-15.20	15.00-15.15
Игры, дополнительные занятия	15.20-16.20	15.15-16.40
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник, дежурство	16.20-16.40	16.20-16.40
Игры, кружки, дополнительные занятия, чтение	16.40-17.05	16.40-17.10

<sup>22</sup> В ФОП приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня: п.35.11. с.135

<sup>23</sup> ФОП ДО п. 35.13.1. с.135

Вечерний круг	16.40-17.05	16.40-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка	17.05-19.00	17.10-19.00
Уход детей домой	18.30-19.00	18.30-19.00
Дома		
Прогулка	19.00-20.15	19.00-20.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15-20.45	20.15-20.45
Укладывание, ночной сон	20.45-6.30(7.30)	20.45-6.30(7.30)

**Режим дня детей дошкольного возраста (тёплый период года)**

Режимные моменты	Группа дошкольного возраста от 5 до 6 лет	Группа дошкольного возраста от 6 до 7 лет
Утренний прием на воздухе. Прогулка. Утренняя гимнастика. Игры	7.00 – 8.40	7.00 – 8.45
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.40 – 9.00	8.45 – 9.00
Утренний круг	8.40-9.00	8.40-9.00
Прогулка, подвижные игры	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30
Совместная организованная образовательная деятельность на воздухе (игры экологической направленности, игры-экспериментирования)	9.30 – 9.55	9.30 – 10.00
Второй завтрак	9.55 – 10.05	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, игры детей	10.05 – 12.30	10.10 – 12.35
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.30 – 12.55	12.35 – 12.55
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	12.55 – 13.00	12.55 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00 – 15.20	15.00 – 15.15
Игры, дополнительные занятия	15.20 – 15.40	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник, дежурство	15.40 – 16.10	15.40 – 16.10
Игры, кружки, чтение. Вечерний круг. Прогулка, уход детей домой	16.10 – 19.00	16.10 – 19.00

**Режим дня детей дошкольного возраста в группах кратковременного пребывания  
(холодный период года)**

Режимные моменты	Группа дошкольного возраста от 5 до 6 лет	Группа дошкольного возраста от 6 до 7 лет
Дома		
Подъём, утренний туалет	6.30-7.30	6.30-7.30
В детском саду		
Приём детей, свободная игра	7.00-8.15	7.00-8.25
Утренняя гимнастика	8.15-8.20	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.30-8.40	8.30-8.40
Утренний круг	8.40-9.00	8.40-9.00
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	9.00-9.25	9.00-9.30
	9.35-10.00	9.40-10.10
	-	10.20-10.50

Второй завтрак	10.00-10.10	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.20	10.50-12.35
Самостоятельная игровая деятельность, игры-занятия	12.20-12.25	-
Подготовка к обеду, обед, уход домой	12.25-12.50	12.35-12.55

**Режим дня детей дошкольного возраста в группах кратковременного пребывания  
(тёплый период года)**

Режимные моменты	Группа дошкольного возраста от 5 до 6 лет	Группа дошкольного возраста от 6 до 7 лет
Утренний прием на воздухе. Прогулка. Утренняя гимнастика. Игры	7.00 – 8.40	7.00 – 8.45
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.40 – 9.00	8.45 – 9.00
Утренний круг	8.40-9.00	8.40-9.00
Прогулка, подвижные игры	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30
Совместная организованная образовательная деятельность на воздухе (игры экологической направленности, игры-экспериментирования)	9.30 – 9.55	9.30 – 10.00
Второй завтрак	9.55 – 10.05	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, игры детей	10.05 – 12.30	10.10 – 12.35
Подготовка к обеду, обед, уход домой	12.30 – 12.55	12.35 – 12.55

В детском саду необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

**Режим двигательной активности детей дошкольного возраста с ОБЗ ТНР в ДОУ**

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей	
		5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	в зале	1 раз в неделю*25-30	1 раз в неделю*30-35
	в бассейне	1 раз в неделю*25	1 раз в неделю*30
	на улице	1 раз в неделю*25-30	1 раз в неделю*30-35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	Ежедневно*8-10	Ежедневно*10-12
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером)*25-30	ежедневно 2 раза (утром и вечером)*30-40
	физкультурные минутки	ежедневно в зависимости от вида и	ежедневно в зависимости от вида и

		содержания занятия*1-3	содержания занятия*1-3
Активный отдых	физкультурны й досуг	1 раз в месяц*25-30	1 раз в месяц*40
	физкультурны й праздник	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин
	день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	самостоятельн ое использование физкультурног о и спортивно- игрового оборудования	ежедневно	ежедневно
	самостоятельн ые подвижные игры	ежедневно	ежедневно

### ***Особенности планирования образовательной деятельности<sup>24</sup>***

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других участников образовательных отношений.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Планирование деятельности ДОУ направлено на его совершенствование и развитие, и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы.

В ДОУ в соответствии с ФГОС дошкольного образования реализуется трехчастная модель построения образовательного процесса.

Образовательный процесс условно подразделен на:

Совместная деятельность, включающая в себя:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- индивидуальную работу с детьми.
- Самостоятельная деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации Программы.

Ведущей для развития дошкольников является самостоятельная деятельность детей, поддерживаемая педагогами, максимальное стимулирование проявления инициативы и активности самим ребёнком.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач в пяти образовательных областях, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Содержание образовательных областей определяется возрастными и индивидуальными

<sup>24</sup> Данный раздел Программы отнесён к части, формируемой участниками образовательных отношений

особенностями детей, целями и задачами Программы и реализуется в различных видах детской деятельности в дошкольном возрасте: игровая, двигательная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, изобразительная, конструирование, музыкальная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, восприятие художественной литературы и фольклора), их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

**Учебный план**

Основная цель Плана - регламентировать специально организованную образовательную деятельность в МДОУ «Детский сад № 25», определить её направленность, установить виды и формы организации, их количество в неделю.

Основными задачами Плана являются:

- регулирование объема образовательной нагрузки.
- реализация Федерального государственного образовательного стандарта.

Содержание образовательной деятельности реализуется в соответствии с Программой МДОУ «Детский сад № 25».

№	Образовательные области	Направления реализации образовательных областей	Группы компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ТНР (ОНР)					
			для детей 5-6 лет			для детей 6-7 лет		
			Н	М	Г	Н	М	Г
<b>Обязательная часть программы</b>								
1	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1 **	4 **	34 **	1 **	4 **	34 **
2		Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	0,5 **	2 **	17 **	0,5 **	2 **	17 **
3		Ознакомление с миром природы	0,5 **	2 **	17 **	0,5 **	2 **	17 **
4	Речевое развитие	Обогащение активного словаря	1 **	4 **	34 **	0,5	2	17
5		Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	1 **	4 **	34 **	0,5	2	17
6		Подготовка к обучению грамоте	1 **	4 **	34 **	1 **	4 **	34 **
7		Чтение художественной литературы	*			*		
8	Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2 **	8 **	68 **	2 **	8 **	68 **
9		Лепка	1 **	4 **	34 **	0,5 **	2 **	17 **
10		Аппликация	0,5 **	2 **	17 **	0,5 **	2 **	17 **
11		Рисование	0,5 **	2 **	17 **	0,5 **	2 **	17 **
12		Прикладное творчество	1 **	4 **	34 **	0,5 **	2 **	17 **
13		Конструирование	**			**		
14	Физическая культура	Физическая культура	2 **	8 **	68 **	2 **	8 **	68 **
15		Обучение плаванию	1	4	34	1	4	34
16	Социально-	Социализация, развитие общения	**			1 **	4 **	34 **

17	коммуникативное развитие	Нравственно-патриотическое воспитание	**			**		
18		Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	*			*		
19		Формирование основ безопасности	**			**		
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений								
20	Социально-эмоциональное развитие		**			**		
21	Экологическое образование		**			**		
22	Изостудия		-			1	4	34
23	Коррекционное направление (индивидуальные занятия)		3	12	102	3	12	102
Всего			15	60	510	16	64	544
Длительность образовательных занятий			25 минут			30 минут		
Объем образовательных занятий в неделю			6 ч 15 мин			6 ч 30 мин		

\*образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов и интеграции с другими видами деятельности

\*\*образовательная деятельность осуществляется по всем направлениям развития детей в совместной деятельности взрослого и детей

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13).

#### **Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в ДОУ**

Построение образовательного процесса основывается на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей.

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ДОУ.

Особенности традиционных событий и мероприятий в ДОУ.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Правильно организованные праздники в детском саду – это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребёнка.

Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия. В Программе даётся перечень обязательных общегосударственных праздников.

Каждая дошкольная организация имеет возможность дополнить предлагаемый перечень своими мероприятиями, но убирать обязательные праздники не рекомендуется. Праздники в детском саду при их грамотном проведении могут стать эффективным инструментом развития и воспитания детей.

#### **Условия успешности проведения мероприятий:**

Разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников и мероприятий, связанных со знаменательными событиями.

Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее).

**Поддержка детской инициативы.** Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей, и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали



праздник (содержание, костюмы, декорации, гости, пригласительные билеты т.д.). При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль – надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное. При этом, основные праздники должны быть организованы в основном взрослыми.

**Задачи организации культурно-досуговой деятельности с старшего дошкольного возраста с ОВЗ ТНР**

	от 5 до 6 лет	от 6 до 7 лет
Отдых	развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью, формировать основы досуговой культуры (игры, чтение, книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).	приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).
Развлечения	создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.	формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретённые знания и умения в самостоятельной деятельности; развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях; расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.
Праздники	формировать у детей представления о будничных и праздничных днях; вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т.д.) воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятливыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.	расширять представления детей о международных и государственных праздниках; развивать чувство сопричастности к народным торжествам; привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении; воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности; формировать основы праздничной культуры.
Самостоятельная деятельность	создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т.д.);	предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, линой и т.п.), для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой; развивать умение играть в настольно-

	формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту; развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.	печатные и дидактические игры; поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.), рассказывать об их содержании; формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.
Творчество	развивать художественные склонности в пении, рисовании, музицировании; поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью; создавать условия для посещения кружков и студий.	совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность; формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.; содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребёнка.

Задача педагогов – наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности, а также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, Проводы Зимы-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей», «День полезных дел», «День сказочных превращений» и др.. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия (по запросу родителей, учитывающие интересы детей). Планируются тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

***Традиционные мероприятия, проводимые в ДОУ:<sup>25</sup>***

- совместные выставки творческих работ детей и родителей;
- создание видеотеки событий, открытых мероприятий, праздников и развлечений;
- «Фестиваль сказок» (театрализованные представления)

<sup>25</sup> Данный раздел Программы отнесён к части, формируемой участниками образовательных отношений

- ежегодное участие в:
- конкурсе детских творческих работ на пожарно-спасательную тему в рамках областного конкурса «Помни каждый гражданин: спасения номер-01»;
- городском конкурсе детского творчества «Семейные ценности»;
- областном смотре-конкурсе пришкольных территорий «Наш любимый школьный двор»;
- совместный спортивный праздник родителей и детей «Папа, мама, я - спортивная семья»;
- тематический праздник «День Победы»;
- выпускные вечера в форме театрализованного представления;
- Праздник Российского флага (совместно с детской библиотекой им. Ф.М.Достоевского).

#### **4.5. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы, обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-технических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства МДОУ, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа:

- разработка и публикация в электронном и бумажном виде научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы; нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы; научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- разработка с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ, практических материалов и рекомендаций по реализации Программы для педагогов ДОУ;
- обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы;
- внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы разработчиками предусмотрено их научно-методическое сопровождение.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия. Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников ДОУ, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления ДОУ;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке

- работы ДОУ с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы ДОУ с учётом экономических, социокультурных, климатических и других условий.

### 5. Календарный план воспитательной работы

На основе Программы воспитания и Федерального календарного плана воспитательной работы, составляется календарный план воспитательной работы МДОУ. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в единой форме для детей с нормотипичным развитием и детей с ОВЗ ТНР. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы МДОУ дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами МДОУ.

#### КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

2018–2027 – Десятилетие детства в Российской Федерации (Указ Президента РФ № 240 от 29.05.2017 года «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»)

2023 – год педагога и наставника в России

2024 – год семьи в России

<i>Значимые события и мероприятия</i>	<i>Сроки</i>	<i>Целевая аудитория</i>	<i>Ответственные</i>
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА, ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ</b>			
«День знаний»	1.09	все группы	старший воспитатель воспитатели
День рождения «Смайлика», электронного символа	19.09		воспитатели
«Бабушка рядышком с дедушкой...» ко Дню пожилого человека (коллективное творческое поздравление в формате оффлайн)	1.10	все группы	старший воспитатель воспитатели
Всемирный день улыбки (этот день должен быть посвящен хорошему настроению, девизом Дня являются слова: «Сделай доброе дело. Помоги появиться хотя бы одной улыбке»).	02.10	все группы	воспитатели
Всемирный день Доброты	13.11	все группы	воспитатели
День рождения Деда Мороза	18.11	все группы	воспитатели
Новогодние утренники	22-29.12	все группы	муз. руководители
«Рождественские колядки» (традиционное событие в рамках сетевого взаимодействия)	до 14.01	дети 6-8 лет	муз. руководители

Традиционное событие «Прощание с ёлочкой»	до 14.01	все группы	муз. руководители
Неделя «Музей и дети»	4-10.01	родители, дети	старший воспитатель
Международный день «спасибо»	11.01	все группы	воспитатели
День российской науки	08.02	дети 5-8 лет	старший воспитатель
Международный день книгодарения	14.02	все группы	старший воспитатель
Международный женский день	08.03	все группы	муз. руководители
450-летие со дня выхода первой «Азбуки» (печатной книги для обучения письму и чтению) Ивана Фёдорова	14.03	дети 6-8 лет	воспитатели
Неделя детской и юношеской книги	24-30.03	все группы	воспитатели
Международный день объятий	21.01	все группы	воспитатели
Фольклорный праздник «Широкая масленица»	28.01-06.02	все группы	муз. руководители инструктор по физкультуре
Международный день театра	27.03	все группы	старший воспитатель
Международный день счастья	20.03	все группы	воспитатели
«Умные каникулы» (традиционные события в рамках сетевого взаимодействия)	10-30.03	дети 5-8 лет	старший воспитатель
Международный день детской книги	02.04	все группы	воспитатели
Международный день музеев	18.05	дети 5-8 лет	старший воспитатель муз. руководители
Пушкинский день России	06.06	дети 3-8 лет	воспитатели
Международный день защиты детей	01.06	все группы	старший воспитатель воспитатели
Международный день друзей	09.06	все группы	воспитатели
Международный день шахмат	20.07	дети 4-8 лет	воспитатель Панова Е.В.
Всемирный день шоколада	11.07	дети 3-8 лет	воспитатели
<b>ФОРМИРОВАНИЕ УВАЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ И ЧУВСТВА ПРИНАДЛЕЖНОСТИ К СВОЕЙ СЕМЬЕ И ОБЩЕСТВУ</b>			
День бабушек и дедушек в России	28.10	все группы	воспитатели
День матери	28.11	все группы	воспитатели
Конкурс «Супер-мама», посвященный Дню Матери	до 28.11	все группы	муз. руководители воспитатели
Проект «Папа может всё, что угодно»: выставка совместного с папой творчества	февраль	все группы	воспитатели

Праздник «Международный женский день»	март	все группы	муз. руководители
Творческие мастерские «Подарок для мамочки»	март	все группы	воспитатели
Спортивный праздник «Олимпийская семья»	апрель	все группы	инструктор по физкультуре
Спортивный праздник «Супер-папа»	до 23.02	все группы	инструктор по физкультуре
День отца	15.06	все группы	старший воспитатель
Всероссийский день семьи, любви и верности	08.07	все группы	воспитатели
<b>ФОРМИРОВАНИЕ УВАЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ИСТОРИИ СВОЕЙ СТРАНЫ И ЛЮБВИ К РОДИНЕ</b>			
«Виртуальное путешествие по родному городу»	сентябрь, май	дети 4-8 лет	воспитатели
День воинской славы России - День народного единства	04.11	дети 4-8 лет	муз. руководители
День Неизвестного Солдата в России	03.12	дети 4-8 лет	воспитатели
День Конституции Российской Федерации	12.12	дети 4-8 лет	воспитатели
День защитника Отечества	23.02	дети 3-8 лет	воспитатели
«Школа мужества»: спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества	до 23.02	дети 3-5 лет	Инструктор по физкультуре
Спортивно-патриотическая игра «Зарничка»	до 23.02	дети 5-78 лет	Инструктор по физкультуре
День космонавтики	12.04	дети 4-8 лет	воспитатели
День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов. День воинской славы России.	до 09.05	дети 5-8 лет	старший воспитатель
Акция «Летопись ветеранов» (создание Книги Памяти детского сада)	апрель-май	все группы	Зам.зав. по В и МР Воспитатели
Акция памяти «Возложение цветов к Вечному огню»	май	родители, дети	Воспитатели
День России	12.06		воспитатели
День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной войны (1941 год)	22.06	дети 5-8 лет	воспитатели
День военно-морского флота России	31.07	дети 4-8 лет	воспитатели
День Государственного флага России	22.08	дети 5-8 лет	старший воспитатель
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ МЕЖЭТНИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ</b>			
Международный день мира (отмечается по решению ООН с 1981 г.)	21.09	все группы	воспитатели
«Мы дружною своей сильны»: тематические досуги ко Дню народного единства	до 4.11	дети 5-8 лет	муз. руководители
«Подвижные игры народов мира»: спортивный праздник ко Дню народного единства	до 4.11	дети 5-8 лет	инструктор по физкультуре

Просмотр презентации «Новый год в разных странах!»	декабрь	дети 5-8 лет	старший воспитатель
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ</b>			
Всемирная акция «Очистим планету от мусора»	15.09	дети 4-8 лет	старший воспитатель воспитатель Медунова Н.Н.
День энергосбережения	11.11	дети 4-8 лет	
Всемирный день хлеба	16.10	все группы	
Всемирный день защиты животных	04.10	все группы	
Синичкин день	12.11	все группы	
Всемирный день домашних животных (посвящен всем одомашненным человеком животным и служит напоминанием всему человечеству об ответственности за «братьев наших меньших»)	30.11	все группы	
Акция совместно с семьями воспитанников «Покормите птиц зимой» (изготовление кормушек)	ноябрь	все группы	
Экологическая акция совместно с семьями воспитанников «С каждого по зернышку» (сбор корма для птиц)	декабрь	все группы	
Всемирный день кита (также считается днем защиты всех других морских млекопитающих)	19.02	дети 4-8 лет	
Всемирный день дикой природы	03.03	дети 4-8 лет	
Всемирный день журавля	12.09	дети 4-8 лет	
Всемирный день защиты слонов	22.09	дети 3-8 лет	
Всемирный день снега	23.01	все группы	
Международный день полярного медведя или, День белого медведя	27.02	дети 4-8 лет	
Всемирный день кошек	01.03	все группы	
Всемирный день Земли	30.03	все группы	
Международный день птиц	01.04	все группы	
Конкурс «Огород на окошке»	апрель	все группы	
День Солнца	03.05	все группы	
Всемирный день окружающей среды	05.06	все группы	
Акция по благоустройству и озеленению территории ДОУ совместно с семьями воспитанников	апрель-май	все группы	
Акция совместно с семьями воспитанников «Каждой птице свой дом» (по изготовлению и развешиванию скворечников)	Май	все группы	
Международный день тигра	29.07	дети 4-8 лет	



Всемирный день бездомных животных	20.08	все группы	
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОНОМИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ</b>			
Дни финансовой грамотности (старший дошкольный возраст)	20-24.09	дети 4-8 лет	старший воспитатель воспитатель Записецкая Л.Р.
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗИТИВНЫХ УСТАНОВОК К ТРУДУ И ТВОРЧЕСТВУ</b>			
«День воспитателя и всех дошкольных работников России»	27.09	все группы	старший воспитатель воспитатели
Международный день учителя	05.10	дети 6-8 лет	воспитатели
Проект «Все профессии нужны, все профессии важны»	октябрь	дети 4-8 лет	воспитатели
Фотовыставки «Профессии наших родителей»	октябрь	все группы	старший воспитатель
Выставка детско-родительского творчества «Осенний переполох»	октябрь	все группы	старший воспитатель
Всероссийская неделя «Театр и дети»	24-30.11	все группы	старший воспитатель
Экскурсии по детскому саду с целью ознакомления профессий взрослых.	ноябрь	дети 6-8 лет	воспитатели
200 лет со дня рождения русского поэта Николая Алексеевича Некрасова (1821–1877)	10.12	дети 4-8 лет	воспитатели
Всемирный день детского телевидения	12.12	дети 3-8 лет	старший воспитатель
Неделя науки и техники для детей и юношества	4-10.01	дети 5-8 лет	воспитатели
День детских изобретений	17.01	дети 4-8 лет	воспитатели
115 лет со дня рождения русской детской поэтессы Агнии Львовны Барто (1906–1981)	17.02	все группы	воспитатели
Всемирный день поэзии	21.03	дети 3-8 лет	старший воспитатель
Международный день театра кукол	21.03	дети 2-4 лет	муз. руководители
Неделя музыки для детей и юношества	24-30.03	все группы	муз. руководители
Творческая мастерская от родителей «Кем быть?»	март	дети 5-8 лет	воспитатели
Общероссийский День библиотек	27.05	дети 4-8 лет	воспитатели
Праздник Весны и Труда	01.05	родители, дети	воспитатели
Выставка детско-родительского творчества «Символ года»	декабрь	все группы	Воспитатели
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ И БЕЗОПАСНОСТИ</b>			
«Неделя безопасности»	2-8.09	все группы	старший воспитатель воспитатели
Международный день чая	15.12	все группы	воспитатели

Международный день зимних видов спорта	07.02	дети 4-8 лет	инструктор по физкультуре
Акция «Внимание, дети!»	01-30.03	все группы	старший воспитатель
День смеха	01.04	все группы	воспитатели
Всемирный день здоровья	07.04	все группы	инструктор по физкультуре
Международный день танца	29.04	все группы	воспитатели
Музыкально-спортивное развлечение «Чистота-залог здоровья»	апрель	все группы	муз. руководители инструктор по физкультуре
Фотоконкурс с участием родителей «Здоровье семьи в объективе», посвященный Дню здоровья	апрель	все группы	старший воспитатель
Международный день светофора	05.08	все группы	воспитатели

*Приложение к Календарному плану воспитательной работы*

**ФОРМА КАЛЕНДАРНОГО ПЛАНА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ГРУППЕ**

<i>Воспитательное событие</i>	<i>цель</i>	<i>алгоритм действия взрослых</i>	<i>формы реализации</i>	<i>задачи и виды деятельности детей</i>